

LEYENDA TEMÁTICA

--- Ámbito de estudio

— Ejes del estudio

Tipos de edificios (Uso)

- Uso residencial
- Usos sanitario, docente y cultural
- Usos industrial, terciario y otros
- Edificios fuera del ámbito

Superación OCA en cualquier periodo (dB(A))

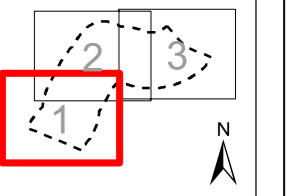
Máxima superación de OCA (definidos según el uso en cualquier periodo horario)

- 1
- 2
- 3
- 4 - 5
- 6 - 9
- ≥ 10

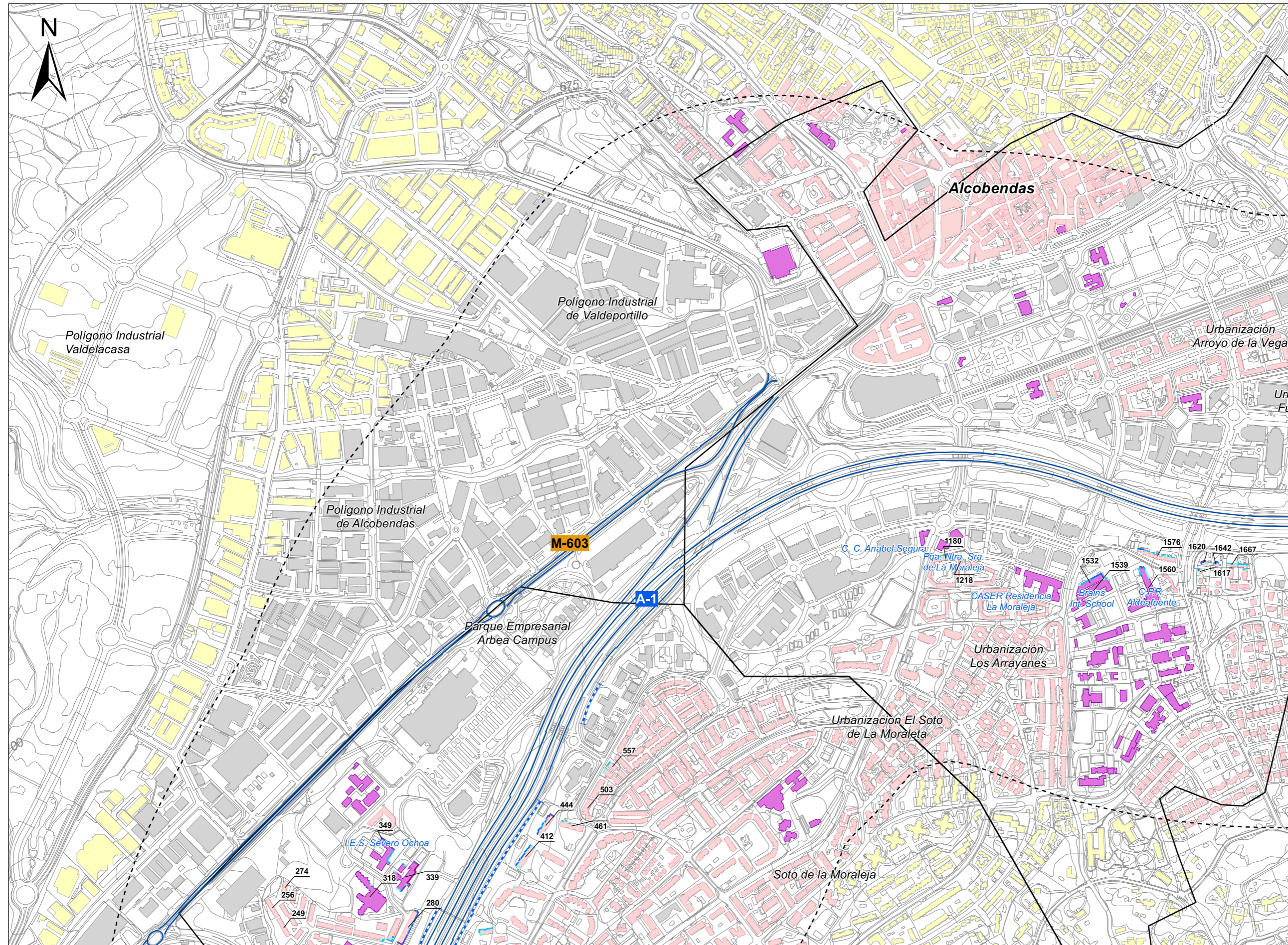
Muros y Pantallas

--- Pantalla acústicas existentes

MINUTA

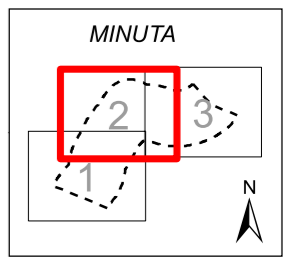


ETRS89 - UTM 30N

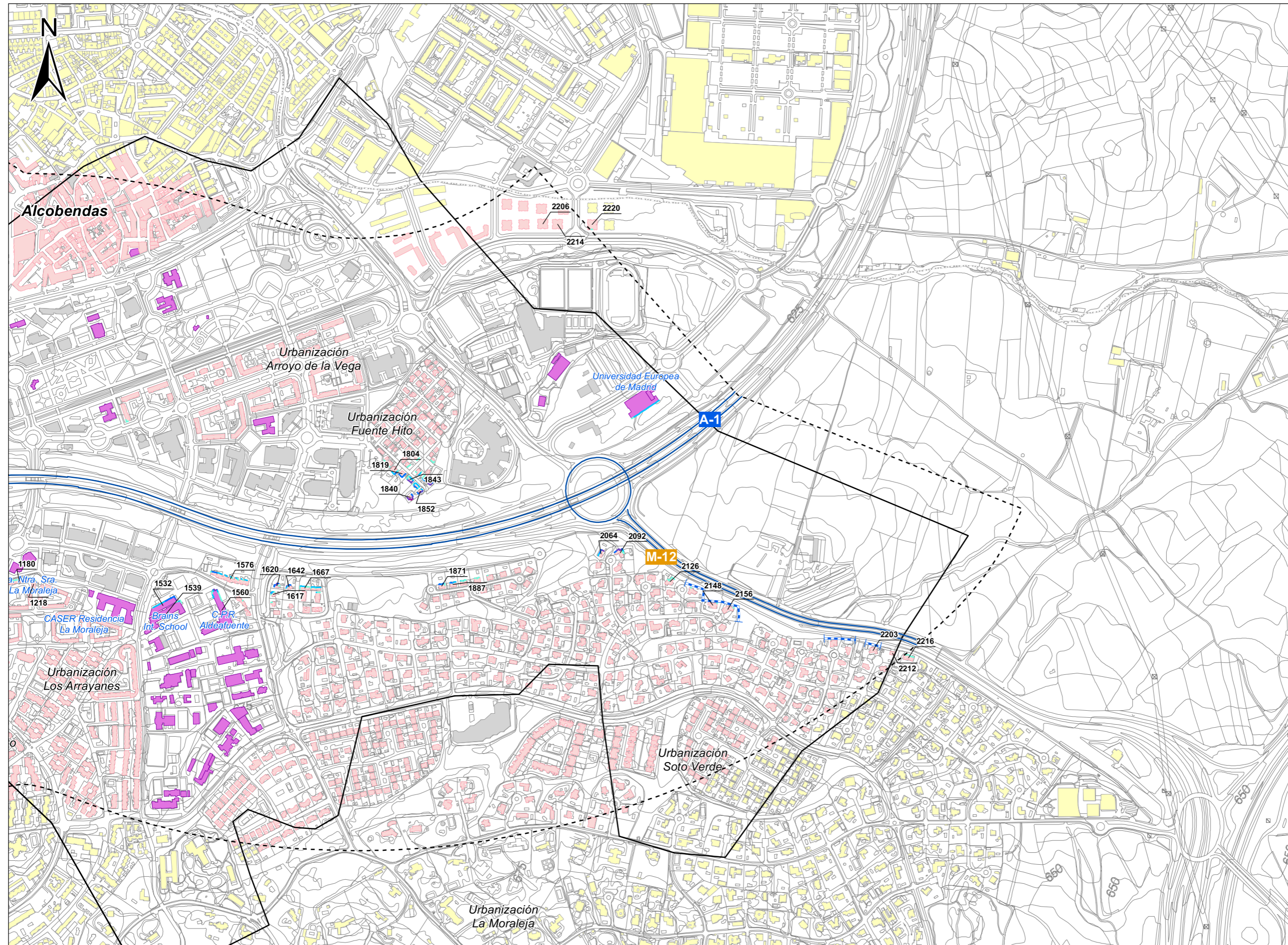


LEYENDA TEMÁTICA

- Ámbito de estudio
 - Ejes del estudio
- Tipos de edificios (Uso)**
- Uso residencial
 - Usos sanitario, docente y cultural
 - Usos industrial, terciario y otros
 - Edificios fuera del ámbito
- Superación OCA en cualquier periodo (dB(A))**
- Máxima superación de OCA (definidos según el uso en cualquier periodo horario)
- 1
 - 2
 - 3
 - 4 - 5
 - 6 - 9
 - ≥ 10
- Muros y Pantallas**
- Pantalla acústicas existentes

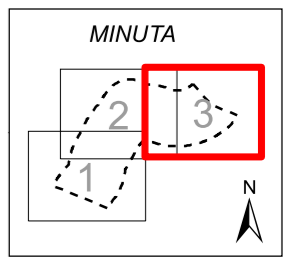


ETRS89 - UTM 30N

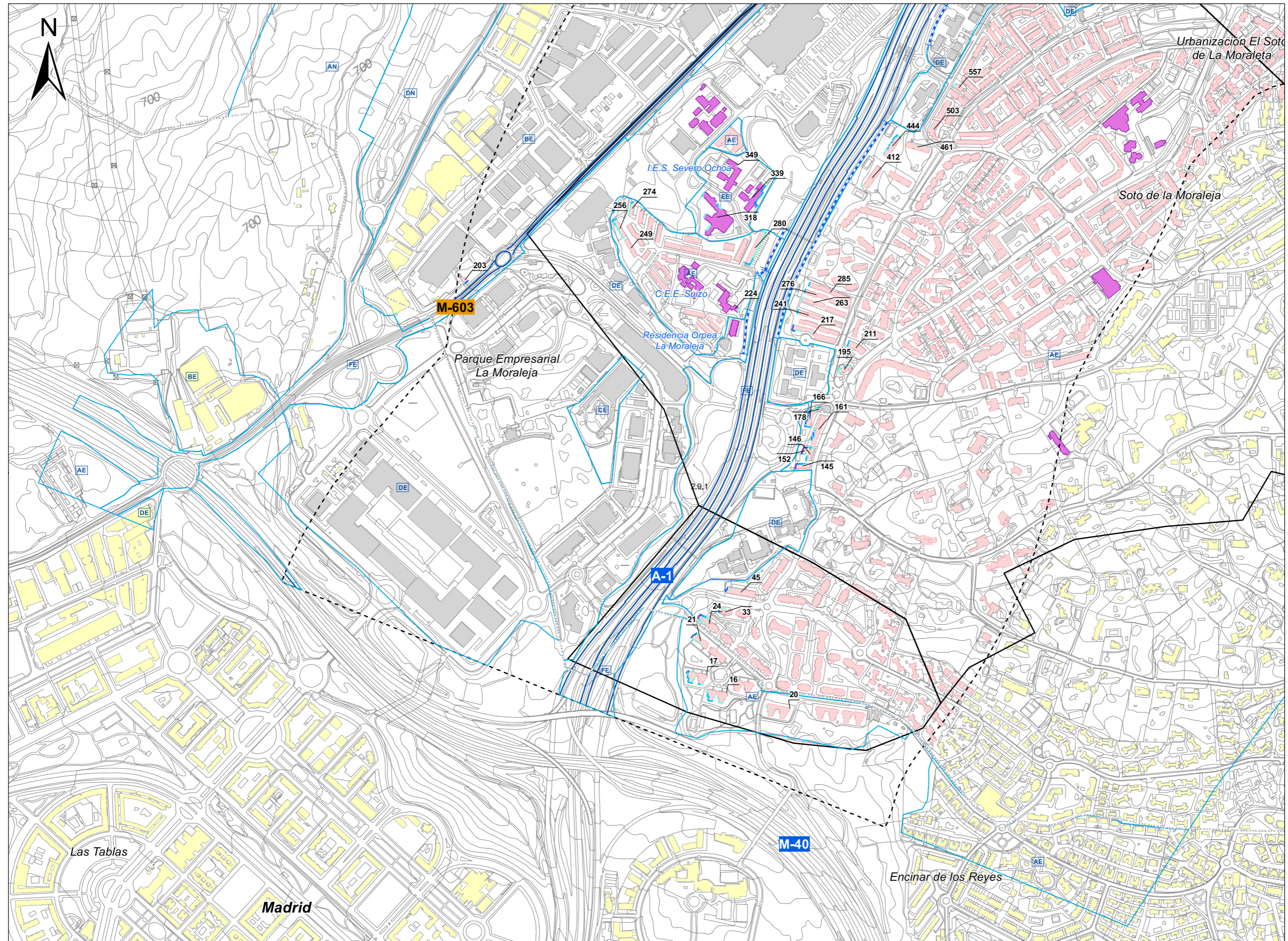


LEYENDA TEMÁTICA

- Ámbito de estudio
 - Ejes del estudio
- Tipos de edificios (Uso)**
- Uso residencial
 - Usos sanitario, docente y cultural
 - Usos industrial, terciario y otros
 - Edificios fuera del ámbito
- Superación OCA en cualquier periodo (dB(A))**
- Máxima superación de OCA (definidos según el uso en cualquier periodo horario)
- 1
 - 2
 - 3
 - 4 - 5
 - 6 - 9
 - ≥ 10
- Muros y Pantallas**
- Pantalla acústicas existentes



ETRS89 - UTM 30N



LEYENDA TEMÁTICA

--- Ámbito de estudio

— Ejes del estudio

Tipos de edificios (Uso)

- Uso residencial
- Usos sanitario, docente y cultural
- Usos industrial, terciario y otros
- Edificios fuera del ámbito

Superación OCA en cualquier periodo (dB(A))

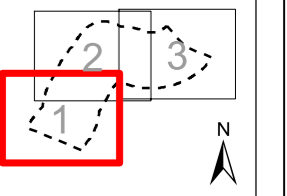
Máxima superación de OCA (definidos según el uso en cualquier periodo horario)

- 1
- 2
- 3
- 4 - 5
- 6 - 9
- ≥ 10

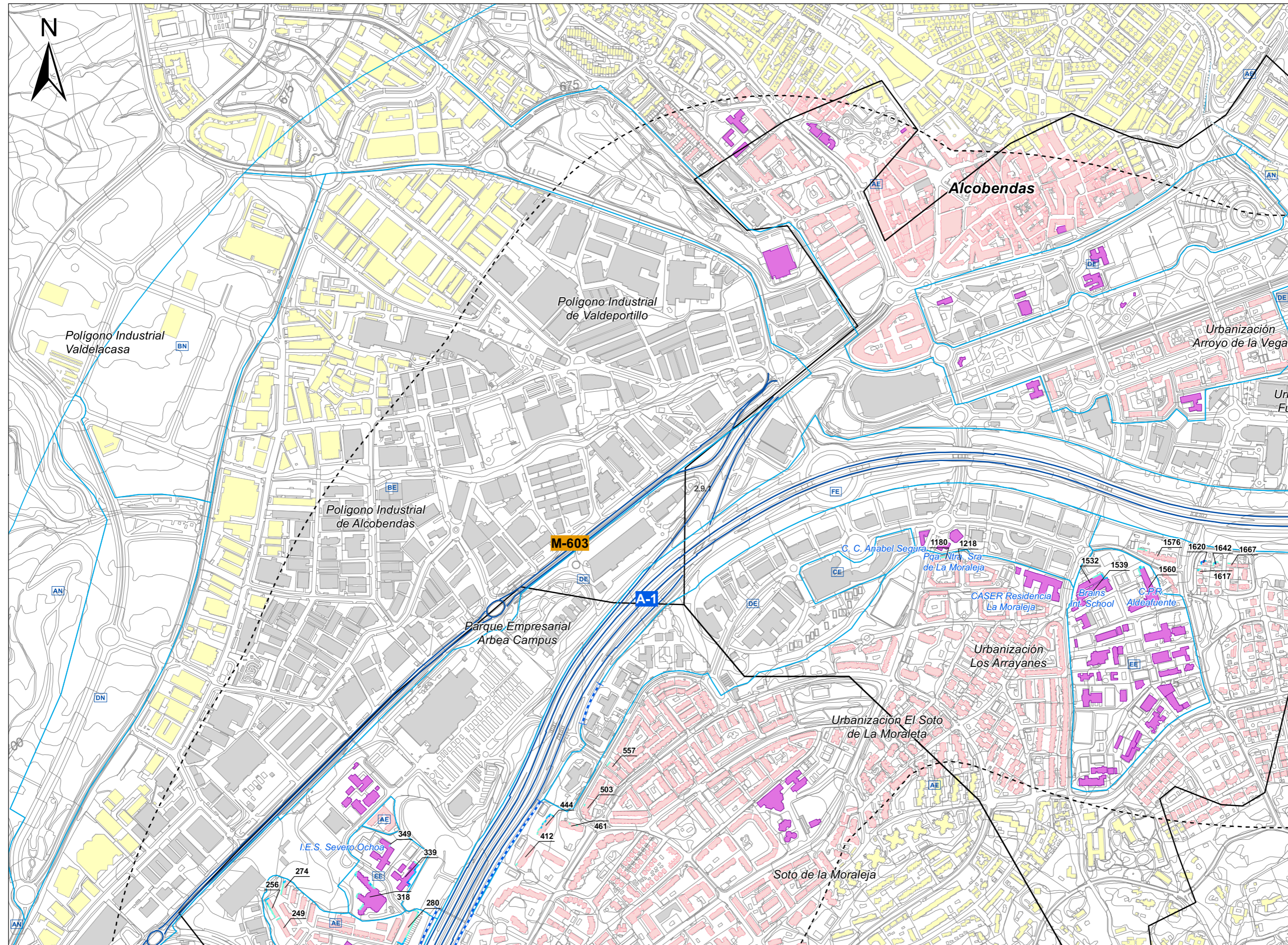
Muros y Pantallas

--- Pantalla acústicas existentes

MINUTA

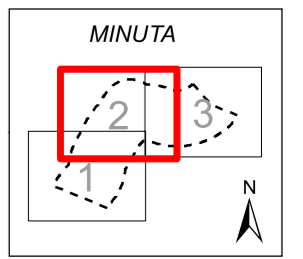


ETRS89 - UTM 30N

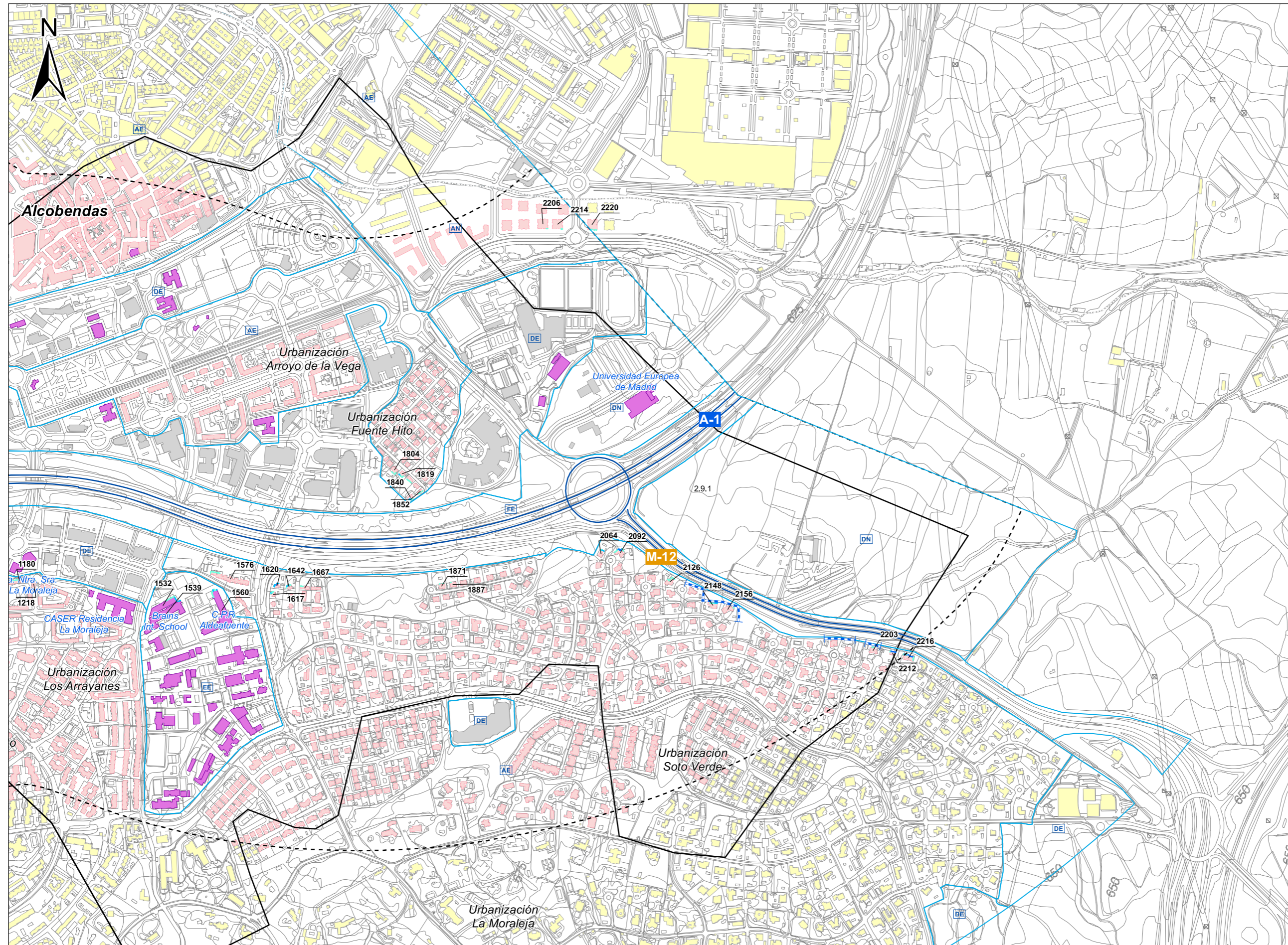


LEYENDA TEMÁTICA

- Ámbito de estudio
 - Ejes del estudio
- Tipos de edificios (Uso)**
- Uso residencial
 - Usos sanitario, docente y cultural
 - Usos industrial, terciario y otros
 - Edificios fuera del ámbito
- Superación OCA en cualquier periodo (dB(A))**
- Máxima superación de OCA (definidos según el uso en cualquier periodo horario)
- 1
 - 2
 - 3
 - 4 - 5
 - 6 - 9
 - ≥ 10
- Muros y Pantallas**
- Pantalla acústicas existentes

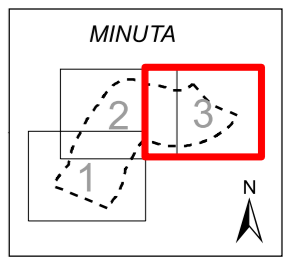


ETRS89 - UTM 30N

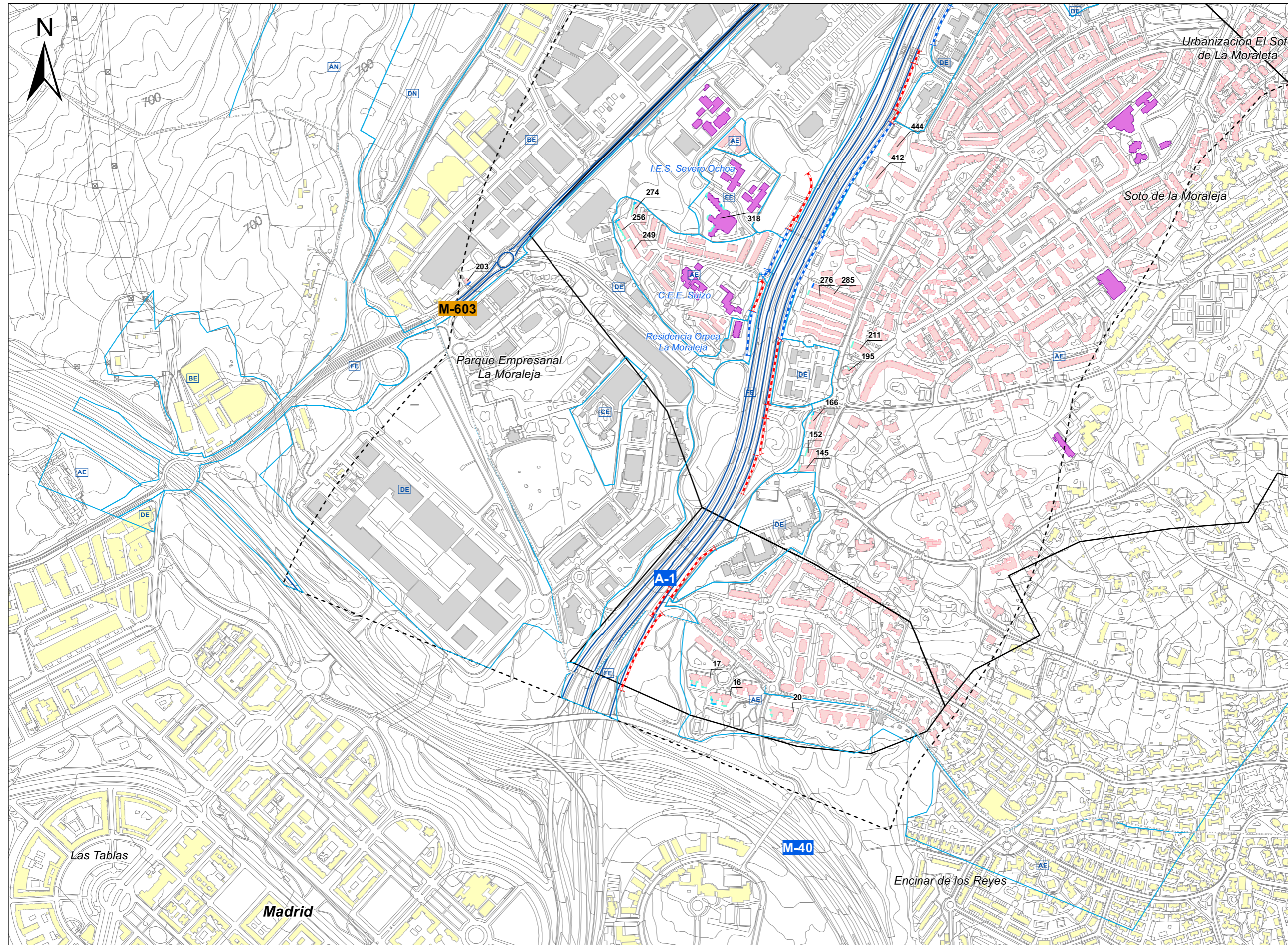


LEYENDA TEMÁTICA

- Ámbito de estudio
- Ejes del estudio
- Tipos de edificios (Uso)**
 - Uso residencial
 - Usos sanitario, docente y cultural
 - Usos industrial, terciario y otros
 - Edificios fuera del ámbito
- Superación OCA en cualquier periodo (dB(A))**
Máxima superación de OCA (definidos según el uso en cualquier periodo horario)
 - 1
 - 2
 - 3
 - 4 - 5
 - 6 - 9
 - ≥ 10
- Muros y Pantallas**
 - Pantalla acústicas existentes

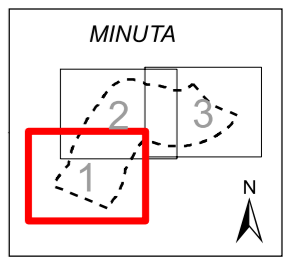


ETRS89 - UTM 30N

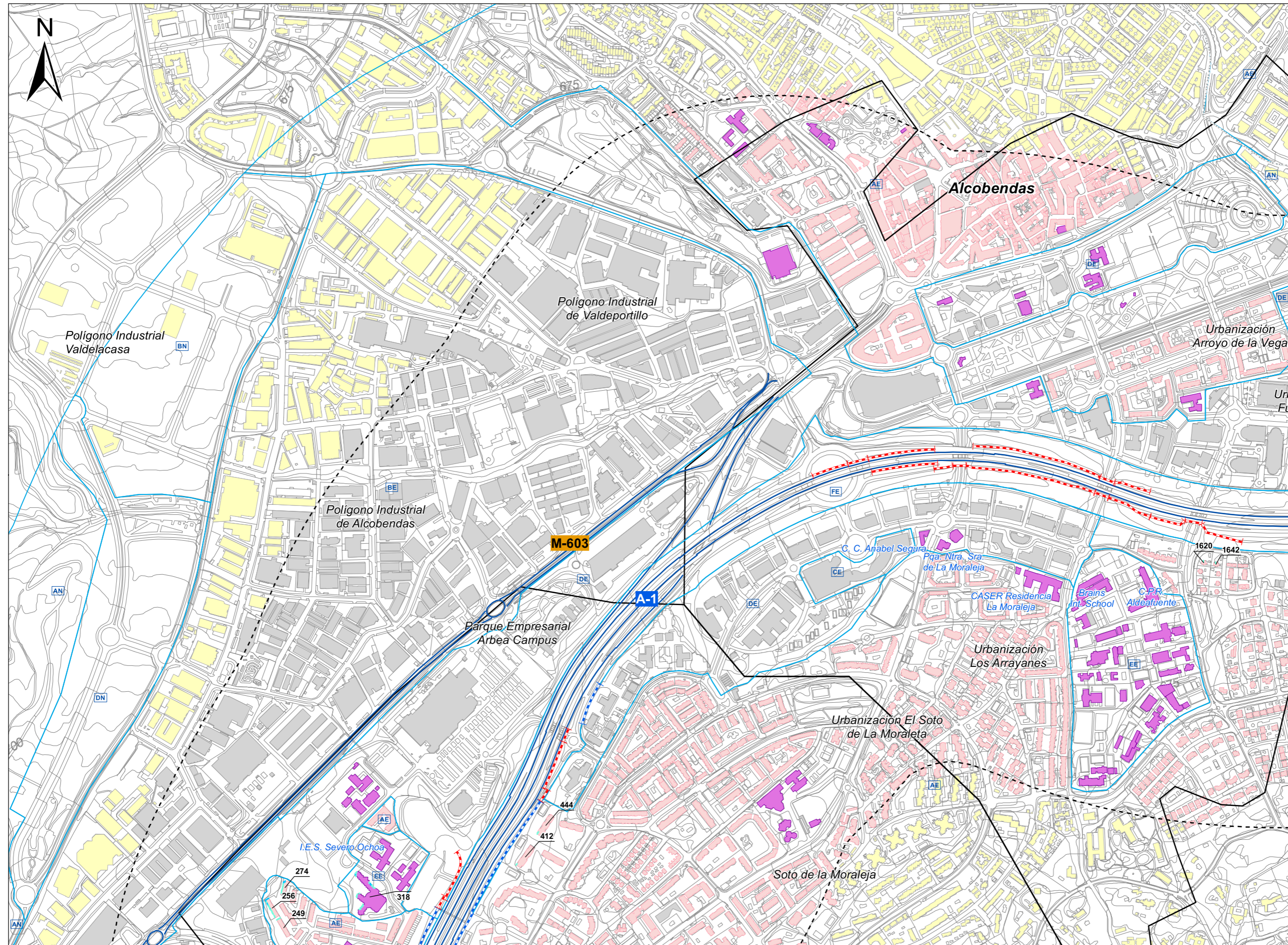


LEYENDA TEMÁTICA

- Ambito de estudio
- Ejes del estudio
- Tipos de edificios (Uso)**
- Uso residencial
- Usos sanitario, docente y cultural
- Usos industrial, terciario y otros
- Edificios fuera del ámbito
- Superación OCA en cualquier periodo (dB(A))**
- Máxima superación de OCA (definidos según el uso en cualquier periodo horario)
- 1
- 2
- 3
- 4 - 5
- 6 - 9
- ≥ 10
- Muros y Pantallas**
- Pantallas acústicas existentes
- Pantallas acústicas propuestas

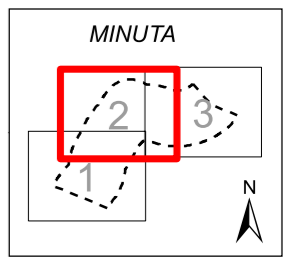


ETRS89 - UTM 30N

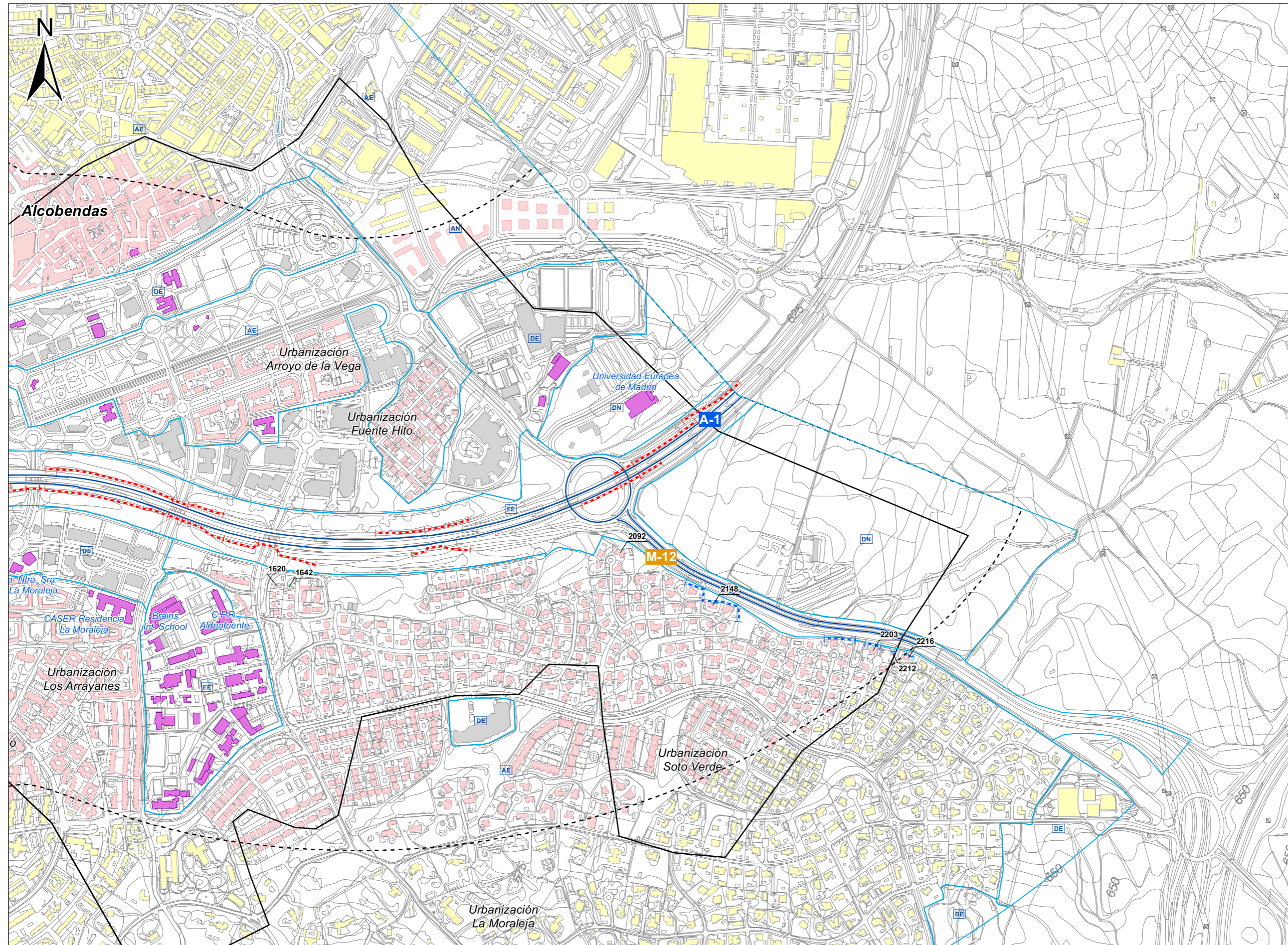


LEYENDA TEMÁTICA

- Ámbito de estudio
 - Ejes del estudio
- Tipos de edificios (Uso)**
- Uso residencial
 - Usos sanitario, docente y cultural
 - Usos industrial, terciario y otros
 - Edificios fuera del ámbito
- Superación OCA en cualquier periodo (dB(A))**
- Máxima superación de OCA (definidos según el uso en cualquier periodo horario)
- 1
 - 2
 - 3
 - 4 - 5
 - 6 - 9
 - ≥ 10
- Muros y Pantallas**
- Pantallas acústicas existentes
 - Pantallas acústicas propuestas

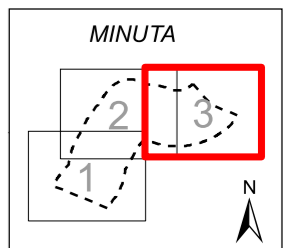


ETRS89 - UTM 30N



LEYENDA TEMÁTICA

- Ámbito de estudio
- Ejes del estudio
- Tipos de edificios (Uso)**
 - Uso residencial
 - Usos sanitario, docente y cultural
 - Usos industrial, terciario y otros
 - Edificios fuera del ámbito
- Superación OCA en cualquier periodo (dB(A))**
Máxima superación de OCA (definidos según el uso en cualquier periodo horario)
 - 1
 - 2
 - 3
 - 4 - 5
 - 6 - 9
 - ≥ 10
- Muros y Pantallas**
 - Pantallas acústicas existentes
 - Pantallas acústicas propuestas



ETRS89 - UTM 30N