

APÉNDICE 3. INFORME DE PATRIMONIO CULTURAL



ARQUEOTECNIA

C/ Almendro nº 9
28791 – SOTO DEL REAL (MADRID)
Móviles: +34 610044846 / +34 670366501
www.arqueotecnia.es

INFORME DE PATRIMONIO CULTURAL

ESTUDIO INFORMATIVO DEL CORREDOR CANTÁBRICO –
MEDITERRÁNEO DE ALTA VELOCIDAD. TRAMO CASTEJÓN – LOGROÑO.



ARQUEOTECNIA

ÍNDICE

1. FICHA DEL PROYECTO.....	pág. 3
2. INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS DEL ESTUDIO.....	pág. 4
3. METODOLOGÍA Y TRABAJOS DESARROLLADOS.....	pág. 5
4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....	pág. 8
5. APROXIMACIÓN HISTÓRICA AL ÁMBITO DE ESTUDIO.....	pág. 17
6. ANÁLISIS DE LA TOPONIMIA.....	pág. 41
7. CONSULTA DE LA CARTA ARQUEOLÓGICA – FICHAS.....	pág. 44
8. FICHAS DE ELEMENTOS PATRIMONIALES NO INCLUIDOS EN CARTA ARQUEOLÓGICA.....	pág. 148
9. TABLA RESUMEN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES EN EL ÁMBITO DEL PROYECTO.....	pág. 157
10. AFECCIONES A ELEMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL.....	pág. 163
11. PROPUESTA DE MEDIDAS PREVENTIVAS Y CORRECTORAS.....	pág. 170
ANEXOS: SOLICITUDES DE CONSULTA DE CARTA ARQUEOLÓGICA EN LA RIOJA Y NAVARRA.....	pág. 172

1. FICHA DEL PROYECTO.

DENOMINACIÓN DEL PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DEL CORREDOR CANTÁBRICO – MEDITERRÁNEO DE ALTA VELOCIDAD. TRAMO CASTEJÓN – LOGROÑO

COMUNIDADES AUTÓNOMAS: NAVARRA Y LA RIOJA

TÉRMINOS MUNICIPALES: CASTEJÓN Y LODOSA (NAVARRA); ALFARO, ALDEANUEVA DEL EBRO, CALAHORRA, PRADEJÓN, ALCANADRE, AUSEJO, ARRÚBAL, AGONCILLO Y LOGROÑO (LA RIOJA)

TIPO DE ACTUACIÓN: CONSULTA DOCUMENTAL EN UNA BANDA DE AFECCIÓN DE 200 m (100 m A CADA LADO DEL EJE DE CADA ALTERNATIVA)

REDACTORES: DANIEL PÉREZ VICENTE y MARTA BUENO MORENO, ARQUEÓLOGOS.
DOMICILIO: C/ ALMENDRO Nº 9. 28791 – SOTO DEL REAL (MADRID)
CONTACTO: +34 610044846 / +34 670366501

CONSULTORA: INTECSA-INARSA, S.A.U.
REPRESENTANTE: RAQUEL MALO OLIVAS
DOMICILIO: CALLE JULIÁN CAMARILLO 42. 28037-MADRID

CONTENIDO DE ESTE DOCUMENTO: INFORME DE PATRIMONIO CULTURAL

2. INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS DEL ESTUDIO.

El presente documento se enmarca dentro del apartado dedicado al PATRIMONIO CULTURAL del “ESTUDIO INFORMATIVO DEL CORREDOR CANTÁBRICO – MEDITERRÁNEO DE ALTA VELOCIDAD. TRAMO CASTEJÓN – LOGROÑO”

Los trabajos han sido encargados por la consultora INTECSA - INARSA S.A.U. a los arqueólogos Daniel Pérez Vicente y Marta Bueno Moreno, quienes han sido los redactores de este documento.

Los trabajos han consistido en la recopilación de toda la información accesible sobre la zona de estudio en el ámbito de la arqueología, la paleontología, la etnografía y el patrimonio histórico – artístico con el objetivo de poder identificar y valorar a priori los efectos de la obra civil sobre el Patrimonio Cultural. La banda de estudio ha sido de 200 m de anchura, 100 m a cada lado del eje, en cada una de las alternativas contempladas en el proyecto.

El objetivo del Estudio sobre el Patrimonio Cultural de la zona de actuación del proyecto tiene una doble vertiente:

- a) Comprobar la situación de los elementos patrimoniales en el área donde se desarrollan las alternativas de trazado incluidas en el Estudio Informativo.
- b) En el caso de detectar yacimientos o elementos patrimoniales que pudieran verse afectados, plantear las medidas preventivas o correctoras para su protección.

En el presente Informe se exponen los resultados de los trabajos, la metodología empleada y se adjuntan todos los datos obtenidos, así como la documentación generada y las posibles medidas correctoras a considerar.

3. METODOLOGÍA Y TRABAJOS DESARROLLADOS.

En este apartado se exponen todos aquellos trabajos que se han cumplimentado previos a la redacción de este informe sobre Patrimonio Cultural. El proceso de realización y la metodología que se han aplicado se ha basado en las siguientes actuaciones:

- a) contactos y trámites con las administraciones competentes
- b) recopilación documental de la bibliografía especializada
- c) estudio de la de la cartografía y de la toponimia
- d) consulta de los datos de la carta arqueológica
- e) redacción de informe

a) Contactos y trámites con las administraciones competentes:

Debido a que las competencias en materia de Patrimonio Cultural corresponden a las comunidades autónomas y a que el proyecto afecta a dos de ellas, Navarra y La Rioja, los trámites relacionados con la actuación arqueológica se han llevado a cabo en:

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DEL GOBIERNO DE NAVARRA. INSTITUCIÓN PRÍNCIPE DE VIANA.

SERVICIO DE PATRIMONIO HISTÓRICO.
C/ NAVARRERÍA Nº 39. 31001 – PAMPLONA.

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DEL GOBIERNO DE LA RIOJA.

ÁREA DE ACTUACIONES DEL PROGRAMA ARQUEOLÓGICO.
C/ MARQUÉS DE MURRIETA Nº 76. 26005 – LOGROÑO.

En primer lugar, se mantuvieron contactos telefónicos con los técnicos arqueólogos de las diferentes administraciones con el fin de presentar y dar a conocer el proyecto por el cual se precisaban los datos de los inventarios y también para conocer el formato en el cual se debían presentar las solicitudes.

A continuación, se presentaron las solicitudes correspondientes para obtener la autorización para la consulta y análisis de la Carta Arqueológica de los términos municipales afectados por el proyecto. En el Servicio de Patrimonio Histórico de la Dirección General de Cultura del Gobierno de Navarra la solicitud se presentó por correo electrónico mientras que en el Área de Actuaciones del Programa Arqueológico de la Dirección General de Cultura del Gobierno de La Rioja la consulta se presentó mediante el registro electrónico. En ambas administraciones las solicitudes se enviaron el día 16 de marzo de 2021.

El día 18 de marzo de 2021 se recibió por correo electrónico el alta en la página web del Gobierno de Navarra (www.arqueologia.navarra.es) y por medio del Certificado Digital de los arqueólogos redactores de este informe se pudo acceder a los datos de la Carta Arqueológica.

La documentación del Gobierno de La Rioja fue recibida por correo electrónico por medio de archivos de texto y planos en formato shape el día 16 abril de 2021.

b) Estudio documental y bibliográfico: con el fin de conocer desde el punto de vista patrimonial la zona de estudio, se ha llevado a cabo una aproximación histórica, arqueológica, artística y etnográfica sobre el ámbito de actuación. Para ello, se han consultado fuentes documentales tanto generales como especializadas sobre el área de estudio para contar con dos tipos de datos:

- generales sobre la evolución histórica de estos sectores de Navarra y La Rioja.
- específicos sobre los diferentes elementos patrimoniales localizados en el ámbito de actuación del proyecto.

c) Análisis de la cartografía y de la toponimia: la cartografía es uno de los instrumentos de trabajo fundamentales para el conocimiento de un territorio ya que proporciona una primera aproximación para el estudio del lugar. Además, constituye una importante fuente de información de topónimos, que son de gran interés para conocer la zona ya que nos informa sobre las características topográficas e hidrográficas del territorio y, por tanto, a través de su estudio conoceremos los lugares más idóneos, a priori, para el establecimiento y desarrollo de la actividad humana.

De esta forma, se ha llevado a cabo el estudio de los topónimos que hacen referencia a poblaciones antiguas, castillos, atalayas, gentilicios, despoblados, etc...

d) Consulta de la Carta Arqueológica: La Carta Arqueológica es un documento que pertenece y gestionan las administraciones de cultura de las distintas comunidades autónomas. En ella se recogen, ordenadas por términos municipales, las fichas individualizadas de todos los yacimientos y elementos patrimoniales conocidos en ese territorio indicando sus características, ubicación, cronología, estado de conservación, etc... Su consulta resulta indispensable a la hora de abordar estudios patrimoniales ya que nos facilita una información de gran valor acerca del territorio a analizar.

Para este estudio se ha consultado la Carta Arqueológica de los términos municipales de Alfaro, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Alcanadre, Ausejo, Arrúbal, Agoncillo y Logroño en La Rioja y de Lodosa y Castejón en Navarra. La banda de estudio ha sido de 200 m de anchura, 100 m a cada lado de eje de alternativas contempladas en el proyecto.

e) Redacción de Informe: una vez recopilada la documentación arriba citada se ha redactado el presente informe que expone los datos obtenidos sobre arqueología y patrimonio cultural de la zona de estudio. En este documento se incluye un apartado de medidas correctoras y preventivas con el fin de evitar afecciones a elementos de interés patrimonial.

4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.

El proyecto se enmarca entre las Comunidades Autónomas de La Rioja y Navarra, con el inicio en el extremo oeste de la localidad de Castejón (Navarra) y el final en el sector este de Logroño (La Rioja), en la margen izquierda del río Leza.

Las diferentes alternativas propuestas recorren de sureste a noroeste un territorio dominado por el río Ebro. En concreto atraviesa su margen derecha afectando, sobre todo, a terrenos llanos de regadío, vides y frutales (cotas entre 275 msnm en PK inicio, 290 msnm zona central de proyecto y 320 msnm en la zona de PK final), con pequeñas zonas aisladas de montes y relieves más abruptos (La Serrezuela en Alcanadre con 540 msnm y Monte Alto en Lodosa con 470 msnm). Las alternativas propuestas cruzan diversos afluentes del Ebro: río Alhama, río Cidacos, río Leza, río Iregua, río Madre, etc.

Los diversos trazados recorren 9 términos municipales de La Rioja (Alfaro, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Alcanadre, Ausejo, Arrúbal, Agoncillo y Logroño) y a 2 de Navarra (Lodosa y Castejón). En la siguiente imagen se observa la localización de las alternativas propuestas entre las dos comunidades y los términos municipales que atraviesan.

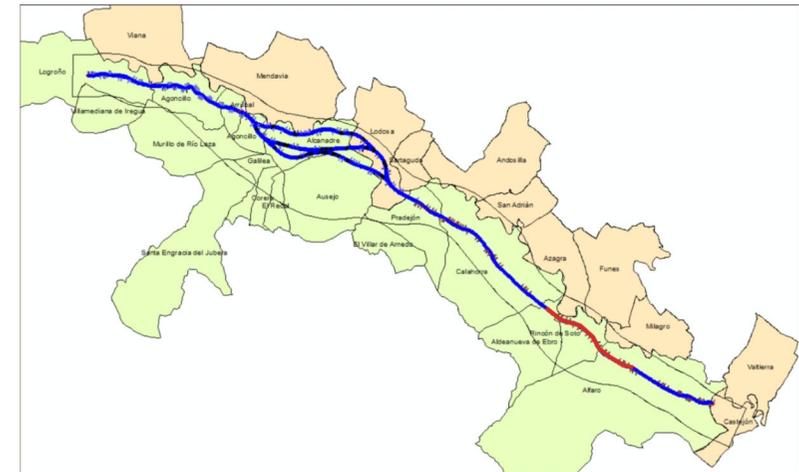


Imagen 1. Municipios y recorrido de las alternativas de trazado (en rojo zona no incluida en el estudio)

En la siguiente tabla se muestran los diferentes municipios y los ejes de las alternativas que recorren sus territorios:

PROVINCIA	MUNICIPIO	Eje Alt. 1.2	Eje Alt. 2.1	Eje Alt. 2.2	Eje Alt. 2.3	Eje Alt. 3.1	Eje Alt. 3.2
LA RIOJA	Alfaro	X					
	Aldeanueva de Ebro	X					
	Calahorra	X					
	Pradejón	X	X	X	X		
	Ausejo				X		
	Alcanadre		X	X	X		X
	Agoncillo		X	X	X	X	X
	Arrúbal		X	X	X	X	X
Logroño					X	X	
NAVARRA	Castejón	X					
	Lodosa		X	X	X		

La actuación comprende el acondicionamiento del trazado de la línea ferroviaria actual “Línea F.C. Intermodal Abando Indalecio Prieto – Casetas. (Línea 700)”, referenciada en los planos como “F.C. Castejón-Bilbao”, para permitir circulaciones a velocidad de 200 km/h, en el tramo comprendido entre los municipios de Castejón y Logroño.

El tramo actual entre Castejón - Logroño tiene una longitud aproximada de 76,1 km con un tiempo de viaje mínimo de 45 minutos, pasando por las estaciones de Castejón de Ebro, Alfaro, Rincón de Soto, Calahorra, Lodosa, Féculas de Navarra, Alcanadre, Arrúbal, Agoncillo, Reajo y Logroño.

Actualmente la velocidad máxima de la línea en el ámbito de actuación es de 140 km/h. El trazado presenta los parámetros geométricos en planta más estrictos entre los

municipios de Alcanadre y Arrúbal, con radios reducidos en la zona de los Cortados de Aradón que obligan a reducir la velocidad por debajo de los 100 km/h.

Las alternativas objeto de estudio de la Fase II del Estudio Informativo corresponden a la adaptación y mejora de la línea actual para permitir velocidades de 200 km/h, proyectando plataforma para vía única donde se requiere la rectificación de curvas, y plataforma para doble vía, con montaje de vía única, donde la rectificación de curvas se separa en variante respecto del corredor de la línea actual.

La nueva traza se plantea con una velocidad de proyecto inferior a la de alta velocidad (330 km/h), con el propósito de reducir el radio de las curvas para aproximarse al corredor ferroviario actual y minimizar la afección en general, y en concreto, a las zonas industriales ubicadas en ambas márgenes de la vía actual antes de la entrada al casco urbano de Logroño.

La zona de actuación se ha dividido en tres tramos, en los que se incluyen las trazas de diferentes ejes (Alt.) que combinados entre sí definen los trazados de las alternativas estudiadas. Los tramos se han denominado: Tramo I Rincón de Soto; Tramo II Alcanadre; Tramo III Logroño.

El **Tramo I Rincón de Soto** se define desde el inicio en las vías de la Estación de Castejón hasta el PK 35+200, y corresponde al eje Alt. 1.2, exceptuando el tramo comprendido entre el PK 7+930 y el PK 19+061, correspondiente a la Variante de Rincón de Soto, excluida del ámbito del presente estudio. Este eje es común para las seis Alternativas de trazado objeto del estudio.

El **Tramo II Alcanadre**, se inicia en el PK 35+200 y finaliza en el PK 56+331, y contiene tres variantes de trazado denominadas alternativas Alt. 2.1, Alt. 2.2 y Alt. 2.3. Los ejes de las dos últimas discurren al sur de la línea actual.

Finalmente, en el **Tramo III Logroño**, se engloba el eje Alt. 3.1, del PK 56+331 al PK 71+309, y el eje Alt. 3.2, con inicio en el PK 56+007 y final en el PK 71+143, que atraviesan los municipios de Arrúbal, Agoncillo y Logroño, marcando el final del proyecto.

En la siguiente tabla se recoge la situación actual del ferrocarril de ancho ibérico correspondiente a la Alternativa 0, y las 6 alternativas funcionales que resultan de la combinación de los diferentes ejes contenidos en los tramos anteriores:

Nº	Denominación de la Alternativa
0	Línea ferroviaria actual
1	Alternativa 1.2+2.1+3.1
2	Alternativa 1.2+2.2+3.1
3	Alternativa 1.2+2.3+3.1
4	Alternativa 1.2+2.1+3.2
5	Alternativa 1.2+2.2+3.2
6	Alternativa 1.2+2.3+3.2

Eje Alt. 1.2

El eje de Alt. 1.2 es común para las seis alternativas de trazado objeto de estudio de la Fase II del EI, y viene condicionado por el punto final de las alternativas consideradas en el “Estudio Informativo Corredor Cantábrico – Mediterráneo de Alta Velocidad. Tramo Zaragoza – Castejón”, ubicado al sur de la estación de Castejón.

La Alt. 1.2 conforma el Tramo I Rincón de Soto, a lo largo de 24,100 km divididos en dos subtramos separados por la Variante de Rincón de Soto no incluida en el EI:

- Inicio en PK 0+000 hasta PK 7+930 que discurre por Castejón (Navarra) y Alfaro (La Rioja).
- De PK 19+061 hasta PK 35+200 que discurre por los municipios riojanos de Aldeanueva de Ebro, Calahorra y Pradejón.

En el subtramo inicial coincide con la vía actual de la línea de ferrocarril Castejón-Bilbao, con una rectificación de curva del PK 6+400 al PK 7+000 en el municipio de Alfaro. Cruza

la Vía pecuaria “Cañada de Ebro” a la altura del PK 2+620, y el Río Alhama en la localidad de Alfaro mediante un viaducto en torno al PK 4+150. Llega a la Estación de Alfaro en el PK 4+500, cruzando, de nuevo, la Vía pecuaria “Cañada de Ebro” a la altura del PK 4+700, actual Avda. de la Vía del núcleo de Alfaro. El trayecto continúa hasta converger en paralelo con la N-232 por la margen izquierda del trazado, cruzando en varios puntos a la acequia “Río de Alfaro” (PK 6+000, PK 6+620 y PK 7+200).

El subtramo final del eje se inicia en PK 19+061 donde conecta la Variante de Rincón de Soto con la actual línea de ferrocarril, dentro del municipio de Aldeanueva de Ebro. El trazado continúa por la línea actual hasta el municipio de Calahorra, donde cruza la Yasa Agustina en el PK 19+850 y la Yasa de Bardaje en el PK 20+400. En el PK 21+020 se inicia una rectificación del trazado en curva a la altura del Polígono industrial El Recuenco por la margen izquierda, retomando la vía actual en el PK 21+941. Desde el PK 24+678 hasta el PK 26+730 se realizan rectificaciones del trazado en torno al cruce del Canal de Lodosa (PK 24+800), el Polígono industrial Las Tejerías y el viaducto del Río Cidacos PK 25+900. Por la margen derecha del trazado la vía discurre en paralelo a la Vía Pecuaria “Cañada Real de Ordoyo” (calle de la Algarrada), entre el PK 26+500 y el PK 26+700.

Entre el PK 33+660 y PK 33+820 cruza mediante viaducto el cauce Yasa de Majilhonda, y continúa hasta el final del tramo realizando rectificaciones de trazado de distintas longitudes hasta el PK 35+200, en el municipio de Pradejón, donde enlaza con los ejes en variante de Alt. 2.1, Alt. 2.2 y Alt. 2.3.

Ejes en variante

Eje Alt. 2.1

La Alt. 2.1 se inicia en el PK 35+200 y presenta una longitud total de 20,807 km, en variante respecto al trazado actual de la vía de FC Castejón-Bilbao. Se enmarca en el Tramo II Alcanadre, dentro de los municipios riojanos de Pradejón, Alcanadre, Agoncillo y Arrúbal, y el municipio navarro de Lodosa. En los primeros kilómetros de trazado el eje discurre con trazado nuevo, entre la AP-68 por la margen izquierda y el Canal de Lodosa por la margen derecha, atravesando zonas de matorral yesífero entre el cruce de la Cañada del Ebro y el Barranco del Navazo en el PK 36+100, y el cruce de la vía pecuaria “Ramal Muga-Navarra” y el Barranco de Rubiejo, en el entorno del PK 39+000. Continúa por el municipio de Lodosa atravesando un área del Polígono Industrial Cabizgordo, actualmente en construcción, entre el PK 39+400 y el PK 40+300, evitando la afeción al

BIC Torre de Rada y a su área de protección. Destacan en la zona la presencia de numerosas vías pecuarias como la “Pasada del Revocadero”, “Pasada Confín, Navarra y La Rioja”, “Pasada del Ontana” y “Pasada del Coscojar”, entre las principales. Entre los municipios de Lodosa y Alcanadre, se proyecta un tramo nuevo en túnel desde el PK 43+250 a PK 44+500, donde atraviesa un cortado a la altura del núcleo de Alcanadre. En el PK 45+500 cruza en viaducto el Barranco Río Madre, y se aproxima al trazado de la vía actual de FC hasta el PK 47+000. Continúa discurrendo próxima a la vía actual, aproximándose por la margen derecha al Río Ebro, cuyas riberas en esta zona se incluyen en el espacio de la Red Natura 2000 “ZEC SOTOS Y RIBERAS DEL EBRO”. Para evitar gran parte de la afección a esta zona protegida, el trazado se proyecta en túnel entre EL PK 49+950 y el PK 52+300. Asimismo, dentro del ZEC se incluyen el Paraje natural “Cortados de Aradón”, recorrido a lo largo del trazado por su margen izquierda hasta el PK 53+600, así como la “Balsa de San Martín de Berberana”, interceptada por el trazado entre el PK 52+900 y el PK 53+600, dentro del municipio de Agoncillo. El eje finaliza en el PK 56+007, en el Polígono Industrial El Sequero, en Arrúbal.

Eje Alt. 2.2

El eje de la Alt. 2.2 en el Tramo II Alcanadre, se inicia en el PK 35+200, y coincide con el trazado de la Alt. 2.1 hasta el PK 41+050, en el municipio de Lodosa. En este recorrido, atraviesa el cauce del Barranco de la Bajera mediante un pequeño viaducto a la altura del PK 38+400, y se inicia un túnel desde el PK 42+650 hasta el PK 44+540, a la altura del camino “Calle de Calahorra” de acceso a la Estación fotovoltaica y al núcleo urbano de Alcanadre. Para el cruce de la carretera LR-260 y el Barranco Río Madre, entre el PK 45+950 y el PK 46+453, se proyecta un viaducto de casi 503 m de longitud. El eje continúa con trazado nuevo, proyectándose otro tramo en túnel desde el PK 46+920 a PK 50+220, que atraviesa el área de los Cortados de Aradón. El trazado continúa en superficie, cruzando a la altura del PK 50+540 el Barranco de Aradón mediante viaducto. En el PK 51+200 se inicia un nuevo tramo en túnel hasta el PK 53+260, en el municipio de Agoncillo. Entre el PK 54+000 a 55+400, se proyecta la reposición de la Vía pecuaria “Cañada del Ebro”. A partir de este punto, el trazado del eje coincide con la Alt. 2.1, finalizando en el PK 56+314 en el Polígono industrial El Sequero.

Eje Alt. 2.3

El eje de la Alt. 2.3 se inicia en el PK 35+200 y discurre en variante a lo largo de 20,131 km de longitud dentro del Tramo II Alcanadre, atravesando los municipios riojanos de Pradejón, Alcanadre, Agoncillo y Arrúbal, y el municipio navarro de Lodosa. Hasta el PK 37+500 aproximadamente, el trazado coincide con las Alt. 2.1 y 2.2.

Entre los PK 38+380 - PK 38+530 cruza el Barranco de Rubiejo mediante viaducto, acercándose en paralelo por la margen izquierda al trazado de la autopista AP-68. Continúa por el municipio de Lodosa, atravesando terrenos del Polígono Industrial Cabizgordo entre los PK 39+200 a PK 39+800.

Continúa en paralelo a la AP-68 por el municipio de Alcanadre, proyectándose un túnel entre el PK 45+500 y el PK 45+700. El paso por la carretera regional LR-260 y el Barranco Río Madre, se realiza mediante viaducto desde el PK 45+080 a PK 45+366. Las riberas de este barranco están catalogadas como Hábitat de interés comunitario de tipo 92DO.

El eje alcanza a continuación una zona de cortados donde se localiza el Tamarizal de Alcanadre, espacio natural de interés por su vegetación. El área está atravesada por numerosos barrancos vertientes al Río Ebro

A la altura del PK 50+050 atraviesa el Barranco del Plano, y desde el PK 50+400 al PK 52+280, entre los municipios de Alcanadre y Agoncillo, el trazado se proyecta en túnel. Desde este punto y hasta el final, el trazado coincide con la Alt. 2.2, finalizando en el PK 55+331.

Eje Alt. 3.1

El eje de la Alt. 3.1 tiene una longitud de 15,280 km y corresponde en su totalidad al Tramo III Logroño, que atraviesa los municipios riojanos de Arrúbal, Agoncillo y Logroño. Se inicia en Arrúbal en el PK 56+007 avanzando sobre la vía actual del FC por una zona industrial y empresarial correspondiente al Polígono El Sequero, situado entre los núcleos urbanos de Arrúbal y Agoncillo. El trazado en todo su recorrido hasta Logroño discurre en paralelo con la N-232 y la AP-68. A la altura del PK 62+000 cruza mediante un viaducto el Río Leza, y avanza lindando por la margen derecha desde el PK 62+100 a PK 64+800, con terrenos de instalaciones militares de la Base militar Helicópteros Agoncillo, asociada al Aeropuerto de Logroño, y la Base Aérea de Recajo, próxima ya al meandro del Río Ebro y a la localidad de Recajo, donde se ubicará el futuro PAET. A lo

largo del eje, la Cañada del Ebro discurre en paralelo por la margen derecha de la vía, y se cruza en distintos puntos. A la altura del PK 68+100, ya en el municipio de Logroño, el trazado cruza el Río Valsalado. Entre el PK 68+800 y el PK 69+400, por la margen derecha del trazado, se localiza un área natural arbolada donde se ubica el elemento cultural Fuente de los Encinos (entre el PK 69+150 y el PK 69+200).

El final del trazado está marcado por el viaducto del Río Iregua a la altura del PK 71+000, en un entorno de interés ecológico y ambiental de las afueras de Logroño, donde finaliza la Alternativa (PK 71+292).

Eje Alt. 3.2

El eje Alt. 3.2 de vía única tiene una longitud de 15,137 km y corresponde en su totalidad al **Tramo III Logroño**, que atraviesa los municipios riojanos de Arrúbal, Agoncillo y Logroño. Se inicia en Arrúbal en el PK 56+007 y finaliza en la ciudad de Logroño en el PK 71+143.

El trazado coincide con la línea férrea actual desde el inicio a lo largo del Polígono industrial El Sequero y la Estación de mercancías de Arrúbal, hasta el PK 58+864 donde se realiza una rectificación de curva hasta el PK 59+343 para eliminar el paso a nivel existente, por un paso superior en el PK 59+000.

Desde el PK 59+343 el trazado continúa sobre la vía actual, proyectándose un paso inferior a la altura del PK 60+300 en el cruce con la carretera de acceso al núcleo urbano de Agoncillo desde la N-232, que discurre en paralelo por la margen izquierda a unos 400 m de distancia.

Entre la Estación de Agoncillo y la Estación de Recajo (PK 60+358 a PK 63+856), se realiza una rectificación del trazado de vía actual. En este tramo se proyecta un paso inferior peatonal pasada la estación, y un muro en el lado izquierdo de la vía desde el PK 60+360 al PK 60+600.

El Camino de Santiago se encuentra presente en torno al eje a lo largo de todo el trazado, encontrándose un primer cruce en el PK 61+690, donde se proyecta un paso inferior. El cruce del Río Leza se realizará mediante un viaducto de 120 m de longitud entre el PK 61+815 y PK 61+935.

Entre EL PK 62+000 y EL PK 62+200 el eje atraviesa el yacimiento arqueológico romano “Juncal de Velilla”, ubicado en la margen izquierda del Río Leza y que se extiende en parte de los terrenos del aeródromo militar de Recajo. En el cruce del trazado con los ramales de acceso al Aeropuerto de Logroño desde la N-232, se proyecta un paso superior (PK 62+630). El trazado continúa en desmonte, proyectándose un muro en el lado izquierdo entre el PK 62+720 a PK 63+520.

El paso por el núcleo y la estación de Recajo se realiza en trazado coincidente con la línea férrea actual, hasta alcanzar el PK 64+777 donde se inicia una pequeña rectificación hasta el PK 65+297, ya en terrenos del municipio de Logroño, coincidente con el cruce del Camino de Santiago, que se realiza mediante un paso superior que evitará su afección. El trazado continúa coincidente con la vía actual hasta el cruce de la carretera LO-20 donde se proyecta una pérgola.

A partir del PK 65+921 se proyecta una rectificación de trazado hasta el PK 68+206, aproximándose a la N-232 y converger totalmente en paralelo a ella hasta la entrada a la ciudad de Logroño. Se proyecta un paso superior en el PK 66+980 y un muro entre el PK 67+670 y el PK 67+910, donde se inicia un viaducto de 120 m hasta el PK 68+030 para cruzar el Río de Valsalado y la carretera LO-20. El trazado continúa hasta el barrio de Varea por la vía actual hasta el PK 68+816, donde se inicia la última rectificación a lo largo de 1 km, aproximadamente. En este tramo la proximidad por la margen izquierda de la N-232 obliga a la proyección de un muro entre los PK 68+817 y 68+971, encontrándose en la margen derecha la Cañada del Ebro y la zona recreativa arbolada de la Fuente el Encino.

El final del trazado desde el PK 69+970 hasta el PK 71+143 es coincidente con la línea actual y el eje Alt. 3.1, destacando en la margen derecha la proximidad del yacimiento arqueológico Vareia y el viaducto proyectado para el cruce del Río Iregua a la altura del PK 70+800.

5. APROXIMACIÓN HISTÓRICA AL ÁMBITO DE ESTUDIO.

Las diferentes alternativas recorren la margen derecha del río Ebro afectando a 9 términos municipales de La Rioja y a 2 de Navarra. El inicio se sitúa en Castejón (Navarra) y el final en Logroño, pasando por los términos de Alfaro, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Lodosa (Navarra), Alcanadre, Arrúbal y Agoncillo.

Castejón (Navarra)

En el término de Castejón se han localizado diversos restos arqueológicos, casi todos suficientemente alejados de la zona de estudio, como por ejemplo la Necrópolis celtibérica "El Castillo" de mediados del primer milenio a.C. que estaba compuesta por varias estructuras funerarias de diferentes tipologías. Algunas de ellas tenían planta circular, con muro perimetral de adobe, dentro del cual había una cista del mismo material rectangular, cubriendo la urna cineraria; otras estaban rodeadas por un muro perimetral circular de varias hiladas de adobes, con la urna cineraria en su centro protegida por una cista rectangular de adobes; también las había compuestas por una acumulación de cantos rodados que formaban un túmulo circular debajo del que estaba la urna cineraria; en cambio otras combinan dos materiales y tipologías: un anillo exterior de adobe de un par de hiladas, y en su interior un túmulo circular de cantos rodados protegiendo la urna cineraria.

En la zona norte del término, en una colina próxima al Ebro, se ha documentado un poblado del Hierro II en el cerro del Castillo que estaría en relación con la necrópolis mencionada. También en las proximidades del río se han localizado restos de la villa romana de El Montecillo.

En la documentación consultada se mencionan el hallazgo de una villa romana en el Soto de Ramalete a orillas del Ebro (3 km al este del PK inicio). Se conservan estructuras de un complejo termal, estancias y corredor y tres pavimentos musivarios de los s IV-V d.C.

El primitivo pueblo de Castejón estuvo defendido por un castillo medieval que se situaba en una colina al norte de la población (1 km al noreste de PK inicio) donde se localizaba un asentamiento de la Edad del Hierro. Este castillo servía de defensa frente a los castellanos. Castejón aparece en el área de vigencia del fuero otorgado por el rey Alfonso I el Batallador a Tudela a raíz de su reconquista (1229).

En 1222 hubo algunas diferencias sobre el señorío de la villa y el castillo, entre Bartolomé Jiménez de Rada y el rey Sancho el Fuerte, que terminaron con el sometimiento de aquel. En 1244 Guillen Périz de Castejón prestó homenaje de fidelidad a Teobaldo I. En 1344 tenía el señorío en la zona Martín Gil de Atrosillo, pero le fue embargado por el rey Felipe de Evreus por no haberle prestado el homenaje preceptivo. Carlos II lo restituyó, junto con el pontón que existía al pie del castillo en 1351 a Juan Jiménez de Urrea y María Jiménez de Atrosillo.

Con ocasión de la guerra de 1360, ante el peligro de un ataque castellano por ser Urrea aragonés, el infante Luís le requirió que se pusiese un alcalde navarro, pero como no se hizo tal solicitud fue ocupada la zona y confiada su guarda a Pedro Martínez de Urniza.

En los últimos años del siglo XIV tenía la villa y el castillo Martín de Aibar, pero Carlos III se lo dio a su ahijado Carlos de Baumont, nieto del infante Luís e hijo de alférez del reino. En 1453, en época de las luchas civiles, poseía el pueblo y la fortaleza Luís de Beaumont que los permutó con su hermano Juan, prior de San Juan de Navarra, por Orcoyen, Atondo y Murco. Posiblemente el castillo habría resultado muy dañado en estas fechas.

En 1850 contaba algunas casas habitadas por pastores y una venta perteneciente a la Diputación. Con la reforma administrativa se había integrado en el ayuntamiento de Valtierra, del que luego pasó a Corella.

El destino de Castejón cambió con la construcción del empalme que unía Pamplona con la línea ferroviaria del Ebro entre 1859 y 1861. Tras la guerra Carlista de 1872-1876, empezaron a multiplicarse los edificios alrededor de la estación. Se constituyó en concejo en 1922 y se segregó como ayuntamiento independiente el día 4 de octubre de 1927.

Castejón ha sido históricamente uno de los nudos ferroviarios más importantes de la zona Norte. Aquí enlazaban la línea Castejón-Bilbao, inaugurada en 1863, con la de Pamplona-Zaragoza, en servicio desde 1861, y que en 1865 quedó prolongada hasta Alsasua, donde empalmaba con la de Madrid-Irún. Más tarde, en 1941, se abrió al tráfico ferroviario la nueva línea Castejón-Soria, hoy abandonada, que acortó sensiblemente la distancia entre Pamplona y Madrid.

Durante la Segunda Guerra Carlista (1872-76), las vías férreas constituyeron uno de los principales objetivos militares para las fuerzas carlistas. Los cortes de vía, voladuras de

puentes y viaductos, incendios de estaciones e incluso asaltos a los trenes se hicieron frecuentes. Para prevenir un ataque al depósito de locomotoras de Castejón, se encargó al Cuerpo de Ingenieros un proyecto de fortificación de aquellas instalaciones.

El fuerte de la estación de Castejón se localiza a la entrada de la estación con dirección a Pamplona. Su interior se halla en gran parte desmantelado, pero las paredes exteriores se conservan en aceptable estado. Este fuerte se localiza a unos 35 m al este del PK de inicio del proyecto (Alt. 1.2). El fuerte es de planta hexagonal, construido en ladrillo rojizo y constaba de dos plantas con galerías aspilleras para disparos de fusilería. Los planos están fechados en 1875. Según este plano, la estación, fue rodeada de un recinto defensivo con varias casamatas, pero el elemento más caracterizado era el fuerte que todavía se conserva. Parece que se proyectó otro similar en el extremo opuesto mirando a Zaragoza.

Alfaro (La Rioja)

Alfaro se sitúa a 4 km al noroeste de Castejón. Los primeros indicios de la ocupación humana en estas tierras se refieren al yacimiento de las Eras de San Martín que está a la altura del PK 4+000 de la Alt. 1.2. En este lugar se han documentado niveles de la Primera Edad del Hierro (siglo VIII a.C.) con una continuidad del poblamiento en la Segunda Edad del Hierro que corresponde con la cultura de los vascones. Este asentamiento se podría asociar a *Ilurcis*, nombre que se cita con ocasión de la fundación de la ciudad romana de *Graccuris*.

En este paraje de las Eras de San Martín se localizan los restos de yacimiento romano de *Gracchurris* o *Gracuris*. Parece que fue llamada así en honor al general romano Tiberio Sempronio Graco. Este general romano llegó a *Ilurcis* y tras varios conflictos con la ciudad fundó en el 179 a.C. un nuevo núcleo de población que llevaría su nombre. La nueva ciudad sería la primera fundación romana del Valle del Ebro, y se convertiría en una plaza fuerte que pasaría a ser municipio de derecho latino en tiempos de Tiberio, momento en el que se acuñó moneda en su ceca (ases y semises). También fue *mansio* o parada importante de la vía XXXII del Itinerario de Antonino.

En el yacimiento se han llevado a cabo excavaciones arqueológicas documentando calles, canalizaciones, depósitos de agua, mosaicos e inscripciones. Se conocen los restos de un puente (1 km al sur del PK 5+000 de la Alt. 1.2) para cruzar el río Alhama.

Se han observado probables centuriaciones (parcelaciones agrarias de época romana) al sur de la ciudad.

De época romana se localiza el llamado Ninfeo romano que realmente es una fuente del siglo I (a 1 km al sur del PK 5+000). Es la parte mejor conservada de un conjunto hidráulico compuesto por una presa y un puente. La fuente se sitúa en una de las manguardías del puente. Pese al nombre de ninfeo no está claro que estuviese dedicado a las ninfas del río. Se encuentra a un lado de la Avenida de Zaragoza en dirección Logroño nada más pasar el puente sobre el río.

Etimológicamente el nombre de Alfaro parece venir del árabe *Al-Faruh* que podría significar 'el faro' o 'la atalaya'. La situación geográfica de esta localidad es buena por el control espacial de la ribera del Ebro y su entorno cercano. Otros estudiosos han vinculado el nombre Alfaro con «Alfara» que se referiría a producciones cerámicas ya que podría derivar de *al-fahhar* (alfarero).

En el yacimiento de las Eras de San Martín también se ha documentado la presencia de un asentamiento de la Alta Edad Media que confirmaría la continuidad de la población hasta la llegada de los árabes en el siglo VIII. Estos tomaron el actual territorio de Alfaro, modificando ligeramente su ubicación, trasladándolo algo más al sur, y cambiando su nombre.

El rey cristiano Alfonso I de Aragón el Batallador tomó la ciudad reconstruyendo las murallas. En 1253 Alfonso X el Sabio le otorgó carta de villa, aumentándose sus privilegios en 1287 por Sancho IV el Bravo, luego en 1331 por Fernando IV y en el siglo XV por Juan II de Castilla. El litigio sobre las aguas del río Alhama se intenta resolver en 1437 mediante el matrimonio de Enrique IV de Castilla y Blanca II de Navarra.

Felipe IV otorgó el título de Ciudad a Alfaro en 1629 a cambio de 40.000 maravedíes. Durante los siglos XVII y XVIII tuvo una gran prosperidad que dejó en Alfaro casas de numerosas familias ilustres (Garcés del Garro, Quintana, Valles, Hurtado de Mendoza, González de Santa Cruz, Frías de Salazar, López de Montenegro o Echagüe).

Entre los monumentos y elementos patrimoniales de arquitectura religiosa del municipio se pueden destacar los siguientes: Colegiata San Miguel Arcángel de los siglos XVI y XVII; Convento de la Inmaculada Concepción del siglo XVII; Iglesia de San Francisco del siglo XVII de estilo clasicista; Ermita de San Roque del siglo XVI de estilo barroco;

Iglesia de Nuestra Señora del Burgo de los siglos XVI y XVII; la Ermita del Pilar (siglo XVII) se encuentra a unos 3 km al oeste del casco urbano de Alfaro, de estilo clasicista y que se sitúa a 300 m al sur del eje de la Alt. 1.2 (PK 6+200) y de la actual vía férrea y en relación con el paso del camino de Santiago que después de pasar por Alfaro y cruzar el río Alhama continúa hacia el oeste por el lado norte de la actual vía férrea hasta la localidad de Rincón del Soto.

En cuanto a la arquitectura civil se pueden destacar los siguientes elementos: Antigua Cárcel (siglo XIX) se conservan celdas y los sótanos; en el parque cercano se encontraba la antigua casa cuartel (siglo XIX); Palacio Sáenz de Heredia de 1871; en el solar que ocupa el palacio se levantaba la casona que albergó a Felipe V en 1711; Palacio Remírez que fue mandado construir por D. Teodoro Remírez en el lugar donde se encontraba el antiguo convento de los Agustinos; Casa Consistorial en la Plaza de España y tiene una fachada neoclásica y un frontón triangular; Palacio Abacial (siglo XVIII) actualmente alberga el Ayuntamiento de Alfaro.

Aldeanueva de Ebro (La Rioja)

En relación a Aldeanueva de Ebro parece que su origen se remonta al siglo XI cuando fue fundada por pastores de Calahorra, tras la reconquista de ésta por el rey García Sánchez III en 1045. Desde su fundación fue aldea de Calahorra hasta independizarse en 1664, reinando Felipe IV, mediante el pago de una considerable suma prestada por los frailes de Fitero, monasterio con el que mantuvo vínculos.

Calahorra (La Rioja)

A continuación, el recorrido de la Alt. 1.2 entra en el término de Calahorra. Las primeras noticias de asentamientos humanos en el término municipal son del período musteriense (Paleolítico Medio), con numerosos ejemplos de industria lítica hallados en la zona. Por los hallazgos realizados en el yacimiento de Sorbán se puede ver que hay indicios de asentamientos estables durante la primera y segunda Edad del Hierro.

Hacia el siglo II a.C., el general romano Catón logró el sometimiento o alianza a Roma de los pueblos del valle del Ebro. La primera noticia documental que se tiene de Calahorra es de principios del s. II a.C., durante el proconsulado de L. Manlio Acidito (179 a.C.) que la cita como ciudad celtibérica. Los autores clásicos, en cuanto a su adscripción étnica, la señalan como vascona. Pero, según T. Livio *Calagurris* (450 m al sur del PK 27+500) no

estaba incluida en esa etnia, por lo que pertenecería a otro grupo. Hacia el año 76 a.C. Estrabón menciona esta ciudad como vascona. Hecho que se sitúa a la finalización del conflicto sertoriano, puesto que los vascones apoyaron a Pompeyo, mientras que *Calagurris* fue fiel a Sertorio. Parece deducirse de los textos clásicos que los territorios situados al este de *Calagurris*, dependientes de las ciudades de *Cascantum* y *Graccuris*, serían ya territorio vascón en el año 76 a. C.

Por lo tanto, parece que entre el siglo I a.C. y el siglo I d.C., la ciudad se documenta como vascona (Estrabón y Ptolomeo). La etimología del término *Kalagurris* y otras circunstancias inducen a varios autores contemporáneos a considerar una ascendencia vascona más antigua. Pero, la denominación más antigua de las fuentes clásicas y por la numismática es "kalakorikos", de carácter céltico, probablemente berón quizás por el sufijo "-ko". *kalakorikos* parece ser un etnónimo aplicado a los calagurritanos del siglo I a. C. Algunos autores actuales dan al término un valor de topónimo.

Calahorra destacó como un importante centro urbano en el valle medio del Ebro. Según se deduce del relato T. Livio, durante las Guerras Sertorianas, entre el 75 a.C. y el 74 a.C., Sertorio construyó un puente en esta ciudad que era su aliada contra Pompeyo que finalmente la sitió en el año 72 a.C., forzando la resistencia de los habitantes.

La reconstrucción de la ciudad se llevó a cabo en el antiguo núcleo original y al este del mismo. El período romano fue muy floreciente para la ciudad. *Calagurris* obtuvo el título de Násica (*Nassica*) en el año 171 a.C. otorgado por Publio Cornelio Escipion Nasica. Julio César le añadió el de *Iulia* a mediados del siglo I a.C. Además, consiguió el patronazgo de Augusto. La fidelidad calagurritana a Roma y la fama de sus guerreros era tal que con Augusto una parte de su guardia personal se completó con soldados procedentes de *Calagurris*. Además, la ciudad consiguió el título de *municipium civium romanorum*, el cual otorgaba a sus habitantes la plena ciudadanía romana.

La extensión de la ciudad trascendió las murallas situadas en el cerro que domina la vega, y obligó a la construcción de algunos edificios públicos, como el circo, fuera de las mismas. El circo estaba en lo que hoy es el paseo del Mercadal. *Calagurris*, como cualquier ciudad romana relevante, tenía todos los servicios necesarios, templos, foros, termas, cloacas, teatros y anfiteatro. Fue también sede de la administración de justicia.

Su importancia estratégica le permitió el ser ceca cuarenta años después de su conquista. Se tiene constancia que se acuñó moneda al menos en tres períodos

históricos, en las guerras sertorianas, en el reinado de Augusto y Tiberio y en época visigótica bajo el reinado de Suintila.

Fue *mansio* (parada principal) de la vía XXXII del Itinerario de Antonino. En Calahorra hay abundantes restos arqueológicos de época romana: cloacas, restos de un acueducto, termas, restos de casas, cerámicas, de esculturas y epigráficos; necrópolis de inhumación; centuriaciones al norte de la ciudad; alfar de TSH en las cercanías; restos de un puente sobre el río Cidacos.

En el yacimiento de La Maja (al sur del término) se localizó un alfar de cerámica de paredes finas con marcas de M. Valerius Verdullus.

Calahorra fue, desde los siglos IV-V d.C., sede de la diócesis cuyo territorio llegaba hasta el Cantábrico y mantuvo ceca hasta la Edad Media. En la dominación visigoda, el rey Leovigildo, años 568-586, entre otras ciudades de la Rioja, unió Calahorra al reino Visigodo. Los musulmanes conquistaron la ciudad en el año 714 dejando su impronta en la agricultura y el urbanismo. La importancia estratégica de Calahorra también sería fundamental en la dominación árabe. Debido a ello cambió de manos varias veces hasta que 1045 el rey García Sánchez III de Pamplona la conquistó y unió al reino de Nájera-Pamplona, antecesor del reino de Navarra.

Esta zona era ambicionada por los reinos fronterizos de Castilla, Navarra y Aragón. Fue incorporada al Reino de Castilla por Alfonso VI, quien años después otorgó a la ciudad el Fuero Municipal, aunque se mantuvieron las luchas fronterizas con Navarra y Aragón. Este rey consolidó Calahorra como cabeza del Obispado y engrandeció la Diócesis al añadir las tierras vascas conquistadas a Navarra.

Durante la Baja Edad Media, Calahorra perdió importancia como fortaleza, aumentando, su valor como sede episcopal de una vasta diócesis, cuyo obispo era uno de los personajes más influyentes del reino, y como centro artesanal y comercial recibiendo de Alfonso X el privilegio de mercado semanal. A finales de la Edad Media la guerra entre Castilla y Navarra del siglo XV devolvió cierto protagonismo a Calahorra. Con la anexión de Navarra por Fernando el Católico, en 1512, se pacificó definitivamente toda la zona. Los siglos XV, XVI y XVIII fueron importantes para el desarrollo urbanístico de la ciudad.

La ciudad de Calahorra contó con una aljama judía que estaba aislada por murallas interiores y tenía sus propias leyes. Los primeros asentamientos judíos se remontan al

siglo XI y su mayor auge se dio en el siglo XIV, cuando contó con unos 600 habitantes que gozaban de gran prosperidad. Cuando Enrique II de Trastámara ocupó Calahorra, muchos de los habitantes de la aljama huyeron a Navarra. Cuando los reyes católicos publicaron el decreto de expulsión de los judíos de los reinos de España, muchos de ellos se afincaron en Cracovia y otros se convirtieron. La aljama fue ocupada por cristianos llegados de fuera de la ciudad. La sinagoga se encontraba en el terreno que actualmente ocupa el convento de San Francisco y su Torah se guarda en el museo diocesano en la catedral de Santa María.

En 1806 con la construcción del nuevo cementerio independiente a las iglesias, quedó prohibido enterrar en Iglesias y atrios como se había hecho hasta entonces. Como en toda la zona la guerra de la Independencia de 1808 a 1813 fue un período de inestabilidad y pobreza, al igual que buena parte del siglo XIX con las guerras Carlistas. A finales del siglo XIX llegaron el telégrafo (1862), el ferrocarril (1863) y el servicio de correos (1868), así como un desarrollo de la industria conservera. Con estas modernizaciones se produjo la transformación de la ciudad hasta llegar a convertirse en la cabeza comarcal de la Rioja Baja.

En la ciudad de Calahorra (450 m al sur del PK 26+500) y su entorno se pueden destacar numerosos monumentos religiosos como los que se exponen continuación: Catedral de Santa María del siglo XVII, con añadidos posteriores y que fue levantada la iglesia medieval de San Emeterio y San Celedonio; Palacio episcopal del siglos XVI al XVIII; Santuario del Carmen de 1603; Iglesia de Santiago Apóstol (siglos XVII y XVIII) que cierra un extremo de la plaza de El Raso; Iglesia de San Andrés del siglo XVI, aunque levantada sobre un templo del siglo XI; Iglesia de San Francisco que data del s. XVII; Monasterio de San José de finales del siglo XVI; El Crucifijo del s. XVI (humilladero).

En el Paseo del Mercadal de Calahorra se localizan los restos del circo romano que tenía unas medidas de 360 m de largo por 80 de ancho. Los "carceres" o casillas de salida se hallan en la zona del Ayuntamiento y sólo se conserva a la vista parte de la cabecera semicircular norte. En este lugar se han hallado restos de los canales de desagüe de las termas romanas. Algunos de los canales de desagües están expuestos en el Parque de la Era Alta.

El casco antiguo mantiene parte de la estructura urbana romana, en él se encuentran restos de la red de alcantarillado (cloacas) descubiertas en 1979 bajo la calle San Andrés.

En el yacimiento de la clínica hay restos de una villa romana del siglo I decorada con columnas y estucos. Entre los hallazgos, que se conservan en el Museo de la Romanización, destaca la Dama Calagurritana, busto en mármol de una mujer. Cerca de este yacimiento, se localizan restos de la muralla del siglo III y la puerta romana del "arco del Planillo".

Pradejón (La Rioja)

A continuación, la alternativa 1.2 discurre por el norte del término de Pradejón donde los hallazgos arqueológicos más antiguos se documentaron en 1998, en el meandro del río Ebro situado en la zona de Cantarrayuela, a unos 700 m al norte del trazado (PK 34+500), hallándose en superficie varias piezas líticas talladas en cuarcita (13 alisadores, 14 choppers, 23 raspadores, un percutor y un chopping-tool, así como lascas sin retocar y denticulados). La datación de estos hallazgos se podría situar en el Paleolítico Inferior y medio. En la zona también se han localizado materiales de la Edad del Bronce y de la Edad del Hierro I y II.

En la documentación histórica en el siglo II a.C., la zona de Pradejón hace la función de frontera entre los territorios dominados por las grandes ciudades próximas: *Vareia* al oeste y *Kalakorikos* al este. Se pueden destacar de esta época los restos de un alfar de época romana hallado en la zona de La Maja, al sur del término, donde se han desarrollado diversas excavaciones entre 1985 y 1992.

Respecto al origen de Pradejón algunas hipótesis proponen su desarrollo a partir de una villa romana que aglutinó la población de los alrededores y pudo sobrevivir a la crisis del siglo III a. C, sufrida en el Imperio Romano. Otros estudiosos proponen que los primeros pobladores estables de la zona fueron unos pastores procedentes de la ciudad romana de *Calagurris*.

La primera referencia histórica de Pradejón data del año 1592, fecha en la que el párroco del pueblo comenzó a anotar los primeros bautismos, matrimonios y defunciones. En aquel entonces, el pueblo era solo un conjunto de casas y corrales junto a una pequeña iglesia que se situaba en el emplazamiento de la actual que dependía de Calahorra. La iglesia fue reformada en 1799.

Pradejón alcanzó su independencia con respecto a Calahorra en 1803 por un decreto firmado por Carlos IV en Aranjuez; así, este pasó de ser un barrio calagurritano a ser una

villa independiente. Al igual que el resto de localidades de la zona el período de 1808 a 1814 fue un desastre demográfico y económico para la zona. El 23 de noviembre de 1808 tuvo lugar la Batalla de Tudela, en la que las tropas napoleónicas salieron victoriosas, lo que dejó a Pradejón bajo ocupación francesa.

A lo largo del siglo XIX la localidad fue recuperándose poco a poco, a pesar de las diversas vicisitudes (guerras Carlistas, revoluciones, etc.). En 1915 comenzarán las obras del Canal de Victoria-Alfonso (Canal de Lodosa), suponiendo trabajo y recursos para los pradejoneros.

Lodosa (Navarra)

La siguiente localidad afectada por los trazados sería Lodosa donde, según la documentación consultada, se pueden destacar, cerca de la localidad, los yacimientos arqueológicos de la Edad del Hierro "El Viso" y "El Castillar". También se ha podido ver, tras las diferentes consultas, que en la zona de afección del proyecto hay elementos patrimoniales de época romana, medieval, moderna y contemporánea. Las diferentes fases históricas en Lodosa están muy ligadas al lugar estratégico donde se localiza que es una rica vega junto al Ebro que ha sido frontera natural entre diferentes reinos y escenario de numerosas batallas.

De época romana se puede destacar el acueducto romano (siglo II d.C.) que comienza a 2 km al este de la localidad de Lodosa y llevaba sus aguas hasta *Calagurris* (Calahorra). La obra de canalización comenzaba en la Sierra de Codés y llegó a tener 30 km de recorrido. En la zona es conocido como el "Puente de los Moros" (a 1,3 km al norte del PK 44+500), y se conservan 13 de sus 108 arcos que salvaban el paso del río Ebro. De este período se ha documentado varios tramos del trazado de la vía de Zaragoza a Briviesca que discurre por la zona de proyecto (entre el PK 36+000 y el PK 39+000).

Hacia el año 610 los visigodos al mando de Gundemaro, pasan por estos lugares, frenando el intento de los vascones para recuperar sus tierras junto al Ebro. Con la llegada de los árabes a estas tierras en el siglo IX, los Banu Qasi (descendientes de visigodos convertidos al Islam) dominan el territorio junto al Ebro durante dos siglos. El año 916 uno de los Banu Qasi llamado Mutarrif, hijo de Muhammad, fue asesinado por su sobrino Muhammad ibn Abd Allah, el cual no pudo mantener las posiciones musulmanas de la comarca de Nájera frente a los asaltos de Ordoño II de León y de Sancho Garcés de Pamplona. Sancho Garcés había realiza expediciones contra los árabes

por el sur de Pamplona, para extender su soberanía hasta el Ebro con las localidades de Lodosa, Mendavia, Falces, Fúnes, Caparroso, San Adrián, Andosilla, Azagra, y Milagro.

Como defensa del Reino, los Reyes navarros aseguran la frontera con Castilla por medio de fortalezas. Lodosa como lugar fronterizo, poseía una de ellas cuyo origen se remonta al s. XII. El señor García López de Lodosa actuaba en Mendavia en 1120 como mandatario del monarca pamplonés. Seguía siendo villa de señorío nobiliario a mediados del siglo XIV cuando su titular Martín Jiménez de Lerga la vendió al monasterio de La Oliva, el cual la enajenó, a su vez (1352), al rey Carlos II de Navarra. Este la concedió con su castillo (1368) al vizconde Hugo de Cardona y, posteriormente a Juan Ramírez de Arellano, a cuyo linaje quedó vinculada. En 1378 Lodosa es sitiada por los castellanos, que entraron en Navarra con un poderoso ejército, pero se retiran después de sitia el castillo de Lodosa sin poder tomarlo.

A partir de 1512, y conquistado el Reino de Navarra por Castilla, los capitanes del Duque de Alba se hacen cargo de la ocupación Lodosa. A partir de 1605, Juan de Mendoza y Navarra, quinto Señor de Lodosa como descendiente del Rey navarro Carlos II, es titulado como Conde de Lodosa.

Durante la Primera Guerra Carlista, el Ebro fue límite de litigio al oeste y, especialmente, al Sur del mismo. Entre Miranda de Ebro y Tudela existían únicamente los puentes sobre este río en Briñas (Logroño) y Lodosa del siglo XVIII. A partir del verano de 1835, poco después de la batalla de Mendigorriá, al abandonar los isabelinos la ciudad de Estella, el movimiento de sus tropas entre Logroño y Pamplona lo hicieron empleando el puente de Lodosa, existiendo por ello una importante guarnición isabelina en la localidad. En la orilla derecha del Ebro, en el cerro hoy conocido como Telégrafo, el mando isabelino construyó un telégrafo óptico que pertenecía a la línea Ausejo-Lodosa-Andosilla-Lerín. Se pueden ver los restos de la pequeña fortificación que guarnecía el telégrafo en el cerro citado (a la altura del PK 44+200 de la Alt 2.1). La localidad sufrió ataques carlistas que quemaron el Ayuntamiento y el 19 de agosto de 1836, mandados por el general Iturralde, sufrían una dura derrota ante las tropas liberales, mandadas por el general Iribarren, en el actual término denominado Campomuerte, haciendo los isabelinos cerca de 900 prisioneros.

En la zona se localizan diversos Lugares de interés como las ya mencionadas ruinas del acueducto romano; la Torre de Rada (70 m al norte del PK 40+200) de los siglos XII al XV;

en la localidad de Lodosa esta la Iglesia de San Miguel (siglo XVI); la Basílica de Nuestra Señora de Montserrat (Barroco); la Ermita de San Emeterio y San Celedonio (Barroco); la Casa Señorial-Palacio (Barroco); Casa Señorial en calle Ancha (Barroco); Casa Señorial en calle Mayor (Siglo XVI); Palacio del siglo XVIII en Plaza 19 de Junio; Puente sobre el río Ebro de 1750.

Alcanadre (La Rioja)

El siguiente término por el que discurre las alternativas es el de Alcanadre cuyo nombre puede venir del árabe *Al-Qanatir*, los puentes. Otros estudiosos proponen que el nombre significaría el puente, los arcos o el acueducto.

Antes de la era cristiana, Alcanadre, según textos clásicos (Estrabón, T. Livio y Ptolomeo) se situaba en la zona de los vascones. Aunque el territorio se romanizó profundamente han quedado indicios toponímicos de persistencia del eusquera hasta la Edad Media.

Posteriormente la zona de Alcanadre es disputada por el reino visigodo de Toledo que extiende un poder discontinuo por el valle del Ebro riojano. Con la llegada de los árabes a la zona, en el año 714, fue dominio del conde Casio (Banu Qasi) que inicia el linaje familiar islamizado que dominará en la ribera de Navarra y casi toda La Rioja hasta mediados del siglo X.

A 7 km al oeste de Alcanadre se localiza Aradón (70 m al norte del PK 50+300 de la Alt 2.1) que actualmente es un despoblado pero que figura en la documentación medieval (siglo X) como Aratone. Aradón fue un pueblo que se hallaba en el paraje de La Mesa. Su abadía, situada al lado de la Ermita, fue arrasada por el desbordamiento de una laguna entre Alcanadre y Ausejo, creando un profundo barranco. En ciertas fuentes del siglo XIX ya consta como pueblo deshabitado. El único resto que queda hoy en día es la ermita de la Virgen de Aradón, patrona del pueblo. El paraje donde se encuentra la ermita fue el elegido por los caballeros Templarios para fundar la primera encomienda o Baylía de las veinticuatro que posteriormente fueron surgiendo en Castilla.

En Alcanadre se pueden destacar varios Lugares de interés como la Iglesia de Santa María; la Fuente Vilda; la Fuente del Hornillo; la Barca junto con el Monte de la Botella, recibe este nombre porque antiguamente allí se hallaba una gran balsa que usaban para cruzar el Ebro.

Ausejo (La Rioja)

El eje de la Alt. 2.3 recorre pequeñas partes del término de Ausejo que se menciona con el nombre de Ousegio en el año 1173 en una carta de arras que el conde don Gonzalo Rodríguez de Lara dio a su esposa doña Estefanía.

En la zona de frontera con el término de Alcanadre se han documentado varios tramos de la vía XXXII de Antonino de época romana. La calzada cruzaba el barranco de Rubiejo o de Valsemana hasta el camino Real de Cabizgordo por él se dirigía hasta Alcanadre siguiendo el límite con Lodosa y luego con el límite con Ausejo. Pasaba por los parajes de La Calzada, Camino de los Romanos hasta llegar a Los Rincones. En esta zona entroncaba con la LR260 y cruzaba el barranco río Madre, discurría por esta carretera hasta el PK 2+400 donde se iba al oeste por el Camino Real a Logroño o Ventas Viejas. La calzada romana discurre muy próxima a la Alt. 2.3 entre el PK 39+000 y el PK 50+000.

Otro documento en el que aparece mencionado el pueblo trata sobre el arbitraje de Enrique II de Inglaterra, el cual tuvo lugar para solucionar las disputas militares entre los reyes navarros y castellanos por la posesión de La Rioja. Estos últimos pretendían tomarla, ya que inicialmente fue territorio perteneciente al reino navarro. El dictamen determina la restitución de las plazas conquistadas en tiempos de Alfonso VIII: Logroño, Navarrete, Entrena, Ausejo y Autol. En señal de conformidad, los reyes castellanos y navarros firmaron inmediatamente en Fitero una tregua por diez años, comprometiéndose además la pronta entrega de las poblaciones. Sin embargo, el rey castellano inició una campaña que le permitió hacerse con un buen número de villas y castillos. En consecuencia, Sancho el Sabio aceptó confiar la custodia de Logroño, Navarrete, Ausejo, Autol y Resa al caballero que eligiese entre la terna que habría de proponerle Alfonso VIII.

Los nuevos conflictos que provocaría la llegada al trono navarro Sancho VII el Fuerte motivaron el que en octubre de 1207 se firmaran nuevas treguas en Guadalajara, cediendo cada monarca tres castillos en garantía de sus respectivos reinos: Irurita, Inzura y San Adrián por parte de Navarra y Clavijo, Jubera y Ausejo por la castellana. Concluía así un agitado período de la vida local.

El 29 de octubre de 1385, Juan Ramírez de Arellano, Señor de los Cameros, dictaba en Soria su testamento, legando a su nieto Ausejo junto a Alcanadre, Murillo de Río Leza y

algunos pueblos de Navarra, perteneciendo a partir de entonces la población al Señorío de los condes de Murillo.

En la primera mitad del siglo XIX, se terminaba de dismantelar su castillo para emplear sus elementos en la reparación de la iglesia parroquial de la villa, afectada por el terremoto que sacudió buena parte de La Rioja en 1817.

En relación a su Patrimonio se puede destacar la Iglesia parroquial de Santa María (siglo XVI), con fachada y sacristía del siglo XVII y remate de la torre norteña del siglo XVIII. Dañada por el terremoto del 1817, fue reconstruida hacia 1840 con materiales aportados desde el antiguo castillo; la Ermita de Santa María de la Antigua (siglo XVII), a dos kilómetros del casco urbano; la Ermita del crucifijo (siglo XVI); Castillo (siglo XII) situado en la cima del alcor en que se extiende el pueblo.

Agoncillo (La Rioja)

En el término de Agoncillo se localiza San Martín de Berberana (a 200 m al norte del PK 54+000 del eje Alt. 2.3) que es un despoblado del municipio de Agoncillo, En este lugar se han encontrado restos arqueológicos de la cultura de los Berones. Algunos autores han identificado San Martín de Berberana con la población berona de Barbariana, aunque otros estudiosos la localizan al oeste de Agoncillo en la margen izquierda del río Leza. En San Martín se conservan los restos de una fortaleza medieval.

Se cree que el nombre de la localidad de Agoncillo proviene de un antiguo asentamiento prerromano denominado Egón situado en las inmediaciones. Agoncillo sería un diminutivo del término anterior (*Egon-ciello*). Los vestigios más antiguos encontrados en el municipio consisten en un enterramiento tumular en lo alto de la Atalayuela a 800 m al sur del PK 61+000, con unos 60 individuos dispuestos en posición fetal y con la cabeza orientada hacia el sur, con ajuares de la Cultura Campaniforme (hacia 2000 – 1500 a.C.) y excavado en 1970.

A principios del siglo XIX se encontraron, al sureste del municipio (paraje de Barbarés), varios miliarios de la época romana (uno de ellos en la iglesia parroquial) que han sido fechados en el siglo III d.C., pertenecientes a la calzada romana que discurría entre *Cesaraugusta* y *Virovesca* (Briviesca).

A principios del siglo XX, durante la construcción de la Base Aérea de Recao, aparecieron en la Dehesa de Aracanta inscripciones y restos de una villa bajo imperial, relacionada con la *mansio* de *Barbariana*, citada en el Itinerario de Antonino.

En Velilla de Aracanta (entre el aeropuerto, el río Leza y la N-232) las excavaciones arqueológicas desarrolladas desde el año 2000 indican que hubo dos ocupaciones romanas, además de un asentamiento medieval del siglo XII. La zona es un despoblado desde mediados del siglo XIV.

Son destacables en Agoncillo los restos del puente sobre el río Leza del que quedan los dos estribos y las tres cepas de los pilares más próximos a la orilla derecha del río (parece que tuvo ocho ojos). Está situado al sur del municipio no lejos de su frontera con el vecino municipio de Murillo de río Leza, en el paraje conocido como "Puente Caído". No está clara su adscripción a la tipología romana, ni su pertenencia a la vía romana. Investigaciones recientes sitúan la construcción del puente a mediados del siglo XVIII.

En 1334, Alfonso XI de Castilla y León, encontrándose en Agoncillo, ordenó degollar a Juan Alfonso de Haro, señor de los Cameros, acusado de traición por instar a la rebelión a Don Juan Manuel y a Juan Núñez de Lara IV, además de por apropiarse de los fondos que el rey le había entregado para que acudiera junto con sus mesnadas al cerco de Gibraltar, al que el señor de los Cameros no acudió. La ejecución de Juan Alfonso de Haro se llevó a cabo en Agoncillo.

El Castillo de Aguas Mansas situado en la localidad de Agoncillo a 250 m al norte del Pk 60+500 fue construido durante los siglos XIII y XIV. Tiene planta rectangular con torres cuadradas en sus cuatro esquinas. El escudo de la Cruz de Calatrava aparece en la portada situada en su fachada oriental, como signo de pertenencia a la Casa de los Medrano. En la actualidad sus dependencias restauradas están ocupadas por el Ayuntamiento de la villa.

También se pueden destacar la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora la Blanca (siglo XV-XVI) y la Ermita de Nuestra Señora de los Dolores (siglo XVIII) se sitúa a unos 60 m al norte del PK 61+200 de la Alt. 3.1.

Arrúbal (La Rioja)

Las primeras referencias son del siglo XI. Sancho Fortúnez, en 1056, donó Agoncillo y su aldea Castellu Rubio (Arrúbal) al Monasterio de San Juan de la Peña. En 1121 obtiene su

primer fuero, en él aparece Ortí Ortiz como su dueño. El obispo de Calahorra asignó a la mesa de su iglesia un tercio de los diezmos en 1200. En 1378 tras el acceso al trono de Castilla de Enrique de Trastámara, pasó a formar parte del Señorío de los Cameros y teniendo como señor a Juan Ramírez de Arellano.

Sus habitantes compraron el pueblo al que entonces era su propietario, el marqués de Santillana, en 1942 y diez años después, en 1952 consiguieron su segregación del municipio de Agoncillo, al que Arrúbal había sido incorporado en 1897. Entre su patrimonio se puede mencionar la Iglesia del Salvador de principios del siglo XVI.

Logroño (La Rioja)

El final del proyecto se sitúa al este de Logroño cerca del barrio de Varea que aparece poblado desde época romana. Bajo la dominación romana, recibía el nombre de *Vareia* y constituía el puerto fluvial del río Ebro más cercano a su nacimiento. Se la consideraba como una de las tres ciudades más importantes de los Berones junto con *Tritium Magallum* (Tricio) y *Libia* (Herramelluri). *Vareia* fue una población romana de la Hispania Citerior Tarraconense circunscrita en el *Conventus Cesaraugustanus* que fue fundada alrededor del siglo I a.C. después de las guerras sertorianas. Sus restos están ubicados debajo del actual casco urbano. Diversos trabajos arqueológicos han desenterrado numerosos restos que son visitables en la actualidad.

Esta población antigua llegó a convertirse en un centro estratégico comercial importante al contar con el puerto fluvial que conectaba otras ciudades más occidentales y de la meseta con el mediterráneo. También llegó a contar con una calzada que la unían directamente con ciudades importantes. Floreció a partir de las guerras cántabras en la época de Augusto. En la zona del yacimiento no se han hallado restos anteriores en su fundación romana

La primera mención escrita de *Vareia* aparece en las monedas de la ceca *Uarakos* que viene a ser una suerte de gentilicio de los habitantes de esta ciudad. Este topónimo también aparece en las fuentes literarias clásicas, transcrito y latinizado como *Varia*, *Vareia* o *Vereia*. Posteriormente aparece en diversos escritos como *Varaia* o incluso *Baregia*, nombrando a la ciudad romana y visigoda posterior. La actual Varea pervive sobre la antigua casi sin alterar, es por lo que nunca han surgido dudas sobre esa identificación. Según recientes estudios la situación de la *Vareia* de los berones podría corresponderse con yacimiento arqueológico del paraje denominado La Custodia en el

municipio navarro de Viana. Según algunas hipótesis, Sertorio o quizá un eventual incendio de origen desconocido, destruyó la *Varia berona* situada en La Custodia y sus habitantes se dispersaron por los alrededores.

También se ha documentado restos de un castro defensivo en el cercano Cerro Cantabria a unos 900 m al norte de la ciudad de Logroño, en la margen izquierda, y a unos 2 km al noroeste de Varea.

Durante las guerras cántabras (27-19 a.C.) se asentó de forma estable junto a la desembocadura en el Ebro del río Iregua un campamento de la Legión IV Macedónica que servía como apoyo logístico y de control para esta última contienda militar en Hispania. En esta época se construyó una calzada desde *Tarraco* hasta las tierras cántabras por el lado derecho del Ebro. Se construye un primer puente de campaña para atravesar el Iregua y posteriormente otro de piedra del que existen vestigios arqueológicos. Por otra parte, otra calzada remonta el curso del río Iregua por su margen derecha hacia *Numantia*. Este asentamiento militar perduró algún tiempo después desempeñando funciones de control y organización del territorio.

Alrededor de estos fortines militares se desplegaba un poblamiento y organización que incluían a funcionarios, servicios, instituciones, templos, mercaderes, etc... Algunas hipótesis apuntan a que de algún modo se pudo afianzar un núcleo urbano civil alentado por su estratégica situación y la fertilidad de sus tierras. Los habitantes dispersados de la antigua *Uaria* pudieron acudir paulatinamente a esta nueva concentración y la denominaron como a la ciudad antigua, manteniendo su gentilicio, pero esta vez latinizado. Durante las excavaciones arqueológicas en Varea se han localizado mosaicos, restos escultóricos, restos arquitectónicos, lápidas, restos numismáticos, restos cerámicos, orfebrería, etc.

Posteriormente y hasta el siglo IV esta ciudad fluctúa en cuanto a crecimiento y economía debido a la inestabilidad provocada por las rebeliones galas del siglo III y las incursiones Bagaudas hacia el 283 d. C., disminuyendo el tamaño del núcleo urbano. Finalmente, en el siglo VII llegan los Visigodos como asociados a Roma y el valle del Ebro vuelve a desestabilizarse con expediciones de castigo frente a los invasores bárbaros suevos. Es en esta época o quizá algo después cuando *Vareia* es abandonada casi por completo dejando únicamente una población dispersa y rural. En la zona de Varea se puede mencionar el Puente sobre el Iregua del que existen varias cepas a unos 500 m

de la desembocadura de éste al río Ebro. No existen elementos que permitan la datación de la obra, pero podría servir a la calzada *Cesaraugusta-Virovesca*.

Se vuelve a mencionar en el siglo XII cuando se organizan festejos para honrar a Alfonso VII, que fue coronado emperador en 1135. En la Edad Media su desarrollo se vio eclipsado por Logroño, en donde se concentraba la actividad comercial debido al paso del Camino de Santiago. A partir de entonces Varea quedó como núcleo urbano compuesto principalmente por los agricultores de las tierras próximas.

Entre el PK 68+800 y el PK 69+400, en el municipio de Logroño, a unos 50 m al norte del trazado de Alt. 3.1 y de Alt. 3.2 se localiza un área natural arbolada donde se ubica la Fuente de los Encinos o Fuente del Encino (entre el PK 69+150 y el PK 69+200). Esta fuente se sitúa al pie del talud de la vía férrea actual y cuenta con 4 caños que surgen de un muro de sillares de caliza con forma de frontón triangular. La fuente que fue construida en 1785 y restaurada en 1994, se encuentra muy próxima al trazado de la calzada romana entre Varea y Calagurris.

La zona de estudio se ve recorrida de sureste a noroeste por cinco ejes de vertebración histórica, por un lado el río Ebro; en segundo lugar la Calzada Romana de *Cesaraugusta* (Zaragoza) y *Virovesca* (Briviesca) conocida como vía XXXII del Itinerario de Antonino; en tercer lugar el Camino de Santiago del Ebro; en cuarto lugar el Canal de Lodosa que se empieza en 1915; y en quinto lugar la vía férrea que une Castejón con Logroño y que forma parte de la línea Castejón a Bilbao que fue inaugurada en 1863.

Calzada Romana

A lo largo de las diferentes alternativas se ha podido observar que se producen cruces y recorridos paralelos y coincidentes con una importante Calzada Romana (vía XXXII del Itinerario de Antonino) que en esta zona discurría por la margen derecha del Ebro y unía *Cesaraugusta* (Zaragoza) y *Virovesca* (Briviesca).

Parece que la vía XXXII no pasaba por Castejón, en concreto entraba en Alfaro desde Corella por el Camino de los Romanos, al sur de la localidad, y llegaba hasta el yacimiento de las Eras de San Martín. Luego cruzaba el río Alhama por la zona del Ninfeo y pasaba junto a la Ermita del Pilar hasta la Venta de Orovín donde pasaba al norte de la vía férrea.

Una vez aquí transcurría por la carretera de Alfaro o camino viejo de Calahorra y llegaba a Rincón de Soto y por la estación del pueblo salía hacia Calahorra. Circulaba al sur de la

línea férrea. En la Yasa Bardeje pasaba al norte del tren. Desde aquí casi coincide con el trazado ferroviario hasta cruzar el Cidacos donde estaba el puente romano. Discurría al norte de *Calagurris* hasta la carretera de Murillo y de aquí hasta el lugar llamado la Calzada.

Desde aquí se separaba al sur de la carretera de Murillo y discurría por el camino llamado de Alcanadre, entre el Canal de Lodosa y el ferrocarril. Cruzaba la Yasa Majillonda y luego el Barranco del Navazo para entrar en Navarra (Lodosa). Aquí era cortada por el Canal de Lodosa y el ferrocarril y luego coincidía con la Cañada de Lodosa a Pradejón. Más adelante cruzaba el barranco de Rubiejo o de Valsemana hasta el Camino Real de Cabizgordo por él se dirigía hasta Alcanadre siguiendo el límite con Navarra y luego con el límite de Alcanadre con Ausejo. Pasaba por los parajes de La Calzada, Camino de los Romanos hasta llegar a Los Rincones.

En esta zona entroncaba con la LR260 y cruzaba el barranco río Madre, discurría por esta carretera hasta el Pk 2+400 donde se iba al oeste por el Camino Real a Logroño o Ventas Viejas. Por el discurría hasta Cadena de la Horquilla y luego al de la Horquilla donde se juntaba a la N232 en el límite entre Murillo y Arrabal. Coincidía con la carretera y cruza el barranco Trashumo hasta Agoncillo. Cruzaba el río Leza donde la N232 y pasa junto al yacimiento romano de Juncal de Velilla (posiblemente *Barbariana*).

Continuaba la calzada coincidiendo con la vía férrea hasta el aeródromo de Recajo que atravesaba y seguía por el Camino Viejo de Calahorra pasando por Ventas Viejas y Venta del Encino. Desde aquí accedía a Varea (*Vareia*) hasta cruzar el Iregua cerca de donde cruza la actual carretera.

Camino de Santiago

El Camino del Ebro (Camino de Santiago del Ebro) se inicia en la desembocadura del río Ebro y remonta el curso del río hasta Logroño, donde enlaza con el Camino Francés. El origen histórico del Camino del Ebro se remonta al siglo XII, después de las reconquistas cristianas de las principales ciudades del valle del Ebro, cuando devotos franceses, italianos, y de otras procedencias, llegaban en barco a Sant Carles de la Ràpita para emprender la peregrinación al sepulcro del santo.

En la zona de estudio el recorrido comienza en Castejón que es recorrido de este a oeste hasta salir de la población al sur de la vía del tren hasta cruzar la carretera N-113, por

donde entra en La Rioja (término de Alfaro). A continuación, sigue por la carretera LR-288 hasta llegar por el norte a Alfaro que recorre hacia el sur hasta la plaza de toros.

Desde este punto toma dirección oeste para cruzar el río Leza por la antigua carretera a Logroño, muy cerca de donde se localizaba el puente romano. En la otra orilla se sigue por lesa carretera, hasta llegar a la altura de la Ermita del Pilar donde el camino se une a la N-232 hasta su PK 399+700, en el cruce del Barranco de La Serras, donde el camino pasa al otro lado de la vía férrea para seguir un camino hasta Rincón de Soto. El camino atraviesa la población hacia el oeste hasta salir de la localidad por la zona de la Plana, con las vías del ferrocarril al sur.

Más adelante se cruza el río de la Presa en una unión de caminos y luego continúa por esta pista, pasando junto a la Casa de Soto de Doria, al final de la pista se acerca al río Ebro que hace un giro al norte y el camino continuará recto por los parajes de El Soto, Ribarroyas y La Laguna hasta llegar a Calahorra por el sureste donde cruzar el río Cidacos a los pies de la Catedral de Santa María. Recorre la ciudad de sureste a noroeste hasta cruzar la LR234, para luego seguir por carretera LR-482 hasta cruzar la vía férrea y avanzar por el Camino Viejo de Alcanadre (que correspondería con la Calzada Romana *Tarraco-Astúrica*).

En este avance se va dejando al norte Murillo de Calahorra y el Canal de Lodosa y al sur el ferrocarril. Luego se pasa por este camino al término de Pradejón que recorre hasta llegar al límite con el término de Lodosa. En este recorrido se salvan el arroyo de Yasa de Majillonda y el barranco del Navazo, tras el cual se entra en tierras navarras acercándose entre el Canal de Lodosa y las vías del tren que se cruzan al lado sur por un puente elevado.

La pista se aproxima a la autopista vasco-aragonesa AP-68 hasta localizar un paso inferior por el que pasa hacia lado sur y comienza a ascender por el límite de las Comunidades de La Rioja y Navarra hasta pasar a tierras riojanas y seguir al sur de la AP68 hasta su PK 160+800 donde se pasa al lado norte hacia Alcanadre por el camino viejo a Calahorra.

En la salida de esta localidad el recorrido tomará la LR260 hasta el camino hacia el oeste que cruza el Barranco del río Madre y luego seguir por los parajes de la Plana, Cruz del Horcajo, Cabeza de La Muela, donde se toma el camino de la Ermita hacia el norte hasta cruzar la vía férrea y llegar a la orilla del río Ebro.

Luego irá bordeando el río hasta el paraje de El Sotillo donde el camino se aleja del Ebro de forma paralela a las vías del tren hasta San Martín de Berberana y luego hasta Arrúbal de la que sale por el paraje de la Portizuela para tomar un camino al oeste hasta Agoncillo que recorre de este a oeste.

El camino sale de Agoncillo hasta la Ermita de los Dolores. Luego se dirige al sur hasta pasar las vías del tren y hasta llegar a la N232 donde cruza el río Leza. Desde aquí va paralelo a la N232 hasta el Recajo donde entra en el término de Logroño y va hacia el norte por el camino Viejo de Calahorra hasta Varea que bordea por el norte hasta cruzar el río Iregua por el puente del Parque de Los Lirios y luego llegar a Logroño donde conecta con el camino de Santiago que viene desde los Pirineos y se dirige hacia Santiago de Compostela.

Canal de Lodosa

Se conoce un primer proyecto de canal para el regadío, en esta zona, que fue ideado por el Conde de Gages (virrey de Navarra) en 1752, pero que no llegó a desarrollarse.

La primera concesión es de 1861 y se otorga a D. José de Gama, vecino de Zaragoza, que en 1859 había solicitado: "*Autorización para verificar estudios de un canal de riego derivado del Ebro, con el objeto de fertilizar campos de Calahorra, Aldeanueva, etc.... hasta el río Jalón*". Presentado el proyecto en el mismo año de la autorización de la concesión, fue considerado irrealizable y nunca se acometió. La concesión caducó en 1881.

A pesar de este mal comienzo, la idea del canal perduró y en 1903 la Dirección General de Obras Hidráulicas incluye el estudio del Canal de Lodosa en el Plan General de Canales y Pantanos. En 1906 D. Saturnino Bellido y otros miembros de la Junta Gestora nombrada por los pueblos afectados por el "futuro" canal solicitan la agilización de los estudios, con el ofrecimiento de contribuir económicamente a ello. Como resultado de esta gestión, en 1907 el proyecto fue redactado por D. Cornelio Arellano, aprobado por R.O en 1910 y se iniciaron las obras el 30 de mayo de 1915 con la denominación de Canal de Victoria-Alfonso.

A partir de la creación en 1926 de la Confederación Sindical Hidrográfica del Ebro, ésta pasa a hacerse cargo de las obras, así como de la explotación y administración del canal. En 1935 el Canal de Lodosa es ya una realidad. El Canal de Lodosa toma sus aguas del

Ebro en el azud o presa de los Mártires de Lodosa y termina en Mallén (Zaragoza), discurriendo a lo largo de sus 127 km de forma más o menos paralela al eje constituido por el propio río. Su capacidad de conducción en origen que era de 22 m³/s ha pasado a 29 m³/s.

La superficie regada por el canal está en torno a las 29.000 ha, repartidas en tres Comunidades Autónomas: Navarra, La Rioja y Aragón (Zaragoza), con una distribución porcentual aproximada de la superficie de 60, 30 y 10% respectivamente.

Ferrocarril Castejón y Logroño

Se trata de un tramo de la línea Castejón-Bilbao que fue inaugurada en 1863. Las obras corrieron a cargo de la Compañía del Ferrocarril de Tudela a Bilbao que fue creada en 1857. Esta línea se planteó como el primer ferrocarril que comunicaba Bilbao con el valle del Ebro y el resto de la red ferroviaria de la época. Este ferrocarril tuvo gran importancia en el desarrollo económico del norte de España.

La línea cuenta con diversas construcciones de la época como las estaciones y los edificios asociados a estas (Almacenes, apeaderos, casillas de guardavías, etc.) que se localizan en Castejón, Alfaro, Calahorra, Agoncillo y Arrúbal. A estos edificios habría que añadir las obras de ingeniería asociadas a los pasos bajo las vías, los puentes y los viaductos sobre los ríos de la zona (Iregua, Valsalado, Leza, Madre, Cidacos y Alhama) que desembocan en el Ebro.

Bibliografía

ABASOLO, J.A. (1998): "La ciudad de Segisamo". *Actas del Congreso Internacional Los orígenes de la ciudad en el noroeste hispánico*. Lugo.

AMELIA VALVERDE, L. (2002): *Las clientelas de Cneo Pompeyo Magno en Hispania*. Barcelona.

ANDERSON, J.M. (1997): *Guía arqueológica de España*. Madrid.

ANDRÉS HURTADO, G (2002): "*Municipium Calagurris Iulia Nassica*". *Kalakoricos 7. Revista para el estudio, defensa, protección y divulgación del patrimonio histórico, artístico y cultural de Calahorra y su entorno*.

ARIAS, G. (1987): *Repertorio de caminos de la Hispania Romana*. Madrid.

ARIÑO, E. (1986): *Centuriaciones romanas en el valle medio del Ebro, provincia de La Rioja*. Logroño.

BELTRAN LLORIS, M. (1996): *Los íberos en Aragón*. Zaragoza.

BELTRAN LLORIS, E. (2006): "El valle medio del Ebro durante el período republicano: de *limes a conventus*". CRUZ ANDREOTTI, G. ET AL. (COORD) (2006): *La invención de una geografía de la Península Ibérica*. Vol. 1. La época republicana. Diputación de Málaga – Casa de Velázquez.

BELTRÁN MARTÍNEZ (1961): "El río Ebro en la Antigüedad Clásica". *Cesar Augusta 17-18*, pp.65-80.

BENDALA GALAN, M. (2000): *Tartessos, íberos y celtas*. Madrid.

BURILLO, F. (1998): *Los Celtíberos, etnias y estados*. Barcelona.

CALONGE MIRANDA, A. (2020): "El mantenimiento del entramado viario romano en época medieval en La Rioja. Algunos casos de estudio". *Espacio, Tiempo y Forma Serie III. Historia Medieval*. Nº 33. UNED. Madrid.

CASTIELLA, A. (1993): "De la Protohistoria Navarra: la Edad del Hierro". *Cuadernos de arqueología de la Universidad de Navarra nº 1*. Pamplona.

CASTILLO, M.J. (1994): "La II Edad del Hierro y la Época Romana en La Rioja: dos décadas de investigación (1974-1994)". *Brocar, Cuadernos de Investigación Histórica 18*. Logroño.

ESPINOSA, U. (1984): *Calagurris Iulia*. Logroño.

ESTRABÓN: *Geografía de Iberia*. Traducción de Javier Gómez Espelósín. Alianza Editorial 2007.

GONZALEZ BLANCO, A (1998): "El anfiteatro de Calahorra". *Kalakorikos 3. Revista para el estudio, defensa, protección y divulgación del patrimonio histórico, artístico y cultural de Calahorra y su entorno*.

HERNANDEZ VERA, J.A. (1982): *Las ruinas de Inestrillas. Estudio arqueológico*. Aguilar del río Alhama, La Rioja. Logroño.

LABEAGA MENDIOLA, J.C. (1976): *Carta Arqueológica del término municipal de Viana (Navarra)*. Diputación Foral de Navarra, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Institución Príncipe de Viana.

LABEAGA MENDIOLA, J.C. (2000): "Los Berones, Vareia y el Poblado de La Custodia". *Trabajos de arqueología Navarra nº 14*. Pamplona.

LARRAURI, S. (2005): "Los hospitales de peregrinos en La Rioja durante la Edad Media". *Actas del VI Congreso Internacional de Asociaciones Jacobeas 2002*.

MARTÍNEZ TORRECILLA, J. M. (1999): "Nueva ara votiva en Aldeanueva de Ebro". *Kalakorikos 4. Revista para el estudio, defensa, protección y divulgación del patrimonio histórico, artístico y cultural de Calahorra y su entorno*.

MAYER OLIVÉ, M. (1998): "Propuesta de lectura para el vaso de los Circienses del alfar de La Maja". *Kalakorikos 3. Revista para el estudio, defensa, protección y divulgación del patrimonio histórico, artístico y cultural de Calahorra y su entorno*.

MENCOS, C. (2006): *Camino Jacobeo del Ebro y Camino Catalán*. Pamplona.

PASCUAL, P.; PASCUAL, H. (1984): "Carta Arqueológica de La Rioja I. El Cidacos". *Colección de Amigos de la Historia de Calahorra*. Calahorra.

PASCUAL FERNÁNDEZ, J.M. (1983): "La cronología de Vareia (Varea, Logroño)". *Cuadernos de Investigación. Historia*. Vol. 9. Num. 1. Logroño.

PASCUAL, J.M. y GAJATE, J.M. (1986): "Sobre la Ciudad Berona de Varia". *Segundo Coloquio sobre Historia de La Rioja*. Logroño.

PERELLÓN, J. R. (2001): *Íberos. La Vida en Iberia durante el Primero Milenio antes de Cristo*. Madrid

PEREX AGORRETA, M. J. (1986): *Los Vascones. EL poblamiento en época romana*. Pamplona.

POMBO, A. (2004): *El Camino de Santiago*. Madrid.

RUIZ, A; MOLINOS, M. (1993): *Los Íberos. Análisis arqueológico de un proceso histórico*. Barcelona

SOLOVER A, E. (1987): *Estudios sobre historia económica de La Rioja Romana*. Logroño.

SOLOVER A, E. (1981): *La Rioja en época Romana. Aspectos sociales y económicos del territorio berón*. Logroño.

TEJADO SEBASTIAN, J.M. (2011): "La Rioja en la Alta Edad Media a través de la Arqueología". *Vasconia en la Alta Edad Media*, pp. 166-180.

VV.AA (1993): *Tabula Imperii Romani*. Hoja K-30: Madrid. Madrid.

VV.AA. (2000): *Guía visual de Navarra*. Barcelona

6. ANÁLISIS DE LA TOPONIMIA.

El análisis toponímico facilita y aclara la comprensión y el conocimiento del territorio en el que se asienta la población, proporcionándonos la ubicación de zonas de alto potencial arqueológico, ya que los nombres de lugares reflejan pautas de comportamiento, utilización del territorio o características destacables de éste.

El presente análisis toponímico se ha llevado a cabo mediante el estudio pormenorizado de la planimetría de proyecto. La cartografía es el instrumento de trabajo fundamental para el desarrollo de un estudio sobre arqueología y patrimonio cultural ya que nos proporciona una primera aproximación para el conocimiento del lugar. Además, constituye una insustituible fuente de información de topónimos, que son de gran interés para conocer la zona, informándonos, por otra parte, sobre las características topográficas e hidrográficas del territorio y, por tanto, a través de su estudio, conoceremos los lugares más idóneos, a priori, para el establecimiento y desarrollo de la actividad humana.

Después de la revisión de la toponimia cercana al área que nos ocupa, hemos observado la adscripción de los topónimos a tres grupos de carácter general.

En primer lugar están aquellos nombres que hacen referencia a la orografía, a los accidentes topográficos, a la vegetación, etc... En segundo lugar se encuentran aquellos que describen la utilización, aprovechamiento, organización o reparto de las tierras. Y por último, los que hacen mención a posibles ocupaciones anteriores del territorio y a lugares estratégicos y de control.

En cuanto a los topónimos referidos a las características geográficas o ambientales del territorio tendríamos los siguientes: El Junquillo (PK 69+000) en referencia a una zona húmeda en la que crecen este tipo de vegetación; Hoyas Hondas (PK 65+000) que haría referencia a un sector donde el relieve se caracteriza por profundo valles de erosión; Los Balsones (PK 56+000) puede hacer referencia a zonas llanas donde se producen acumulaciones de agua después de lluvias o inundaciones; Serrezuela (PK 49+000) se refiere a un zona de montes y colinas que destacan del entorno llano; Las Planillas (PK 42+000) se refiere a una zona de relieve llano o plano; Encinillo (PK 36+000) zona de vegetación de monte y encinas; La Dehesa (PK 28+000) se trata de zonas de pastos para el ganado y montes de explotación de recursos naturales (leña, caza, pesca, etc.); El Soto (PK 15+000) sería un sitio poblado de árboles, arbustos, malezas, y prados que se sitúan

en las riberas de los ríos y arroyos; Lagunillas (PK 5+000) se puede referir a zonas de inundación o áreas de abundancia de agua; etc.

Los nombres que hacen referencia a la utilización, aprovechamiento, organización y reparto de las tierras también están presentes en el ámbito de estudio y como ejemplos se pueden mencionar los siguientes: Las Tejas (PK 1+000) puede hacer referencia a una zona donde se producen y fabrican tejas en relación al tipo del suelo arcilloso; Olivar (PK 6+000) se refiere a una zona donde predomina este cultivo; La Coronela (PK 15+000) se puede referir a una propiedad perteneciente a la familia o descendientes de un militar; El Espartal (PK 20+000) se trata de una zona de explotación de esparto para cuerdas y calzados; Molino de Machín (PK 25+000) se trata de la presencia de un molino de agua en relación a los cultivos de cereales; Los Caños (PK 30+000) se puede relacionar con una zona de canalizaciones para riego; Majada de En medio (PK 41+000) se refiere a una zona o construcción donde se refugia el ganado y los pastores por las noches; Los Corrales (PK 54+000) se puede referir a zonas donde hay presencia de estructuras para el ganado; La Serna (PK 63+000) se refiere a porciones de tierras dedicadas a los cereales, pero en relación a la propiedad señorial; Prado Lagar (PK 67+000) se refiere por un lado a una zona de pastos para ganado, pero por otro lado a una estructura relacionada con el tratamiento de las uvas; etc.

Por último, los topónimos que hacen referencia a posibles restos anteriores o al control estratégico del territorio serían los siguientes: Varea (PK 70+000) que puede venir del nombre latino Vareia que era el nombre de la fundación romana; Castillo de Aguas Muertas o Mansas (PK 61+000) hace referencia por un lado a una zona donde hay acumulaciones de aguas o lagunas y por otro lado a la presencia de un castillo medieval; La Atalayuela (PK 63+000) se puede referir a la presencia de una torre o atalaya de vigilancia; San Martín de Berberana (PK 55+000) hace referencia a la presencia de una ermita asociado a un topónimo que se puede relacionar con un despoblado y fortificaron medieval y con una fundación de época prerromana (Barbariana); Ermita de Aradón (PK 50+000) se trata de una construcción religiosa que se relaciona con un despoblado medieval; Casa de La Torre (PK 40+000) se trata de una zona donde hay presencia de una fortificación para defensa y control del territorio; Camino de Los Romanos (PK 40+000) y La Calzada (PK 32+000) podrían estar en relación con el camino de época romana que recorre la zona; Cruz de Hierro (PK 27+000) la presencia de cruces, a veces, está en relación con despoblados o poblaciones abandonadas y otras con cruces de

caminos importantes; Ventas Viejas (PK 69+000), Las ventas (PK 50+000) y Rincón de La Venta (PK 6+000) se puede relacionar con una vía de comunicación importante (vía romana o camino de Santiago); Cerro El Castillo (PK inicio) en relación con una fortificación; etc...

En general los topónimos localizados tienen un origen romance que proceden de los repobladores castellanos que fueron ocupando estos territorios tras la reconquista de finales del siglo XII y en el siglo XIII. A pesar de esto hay presencia en la toponimia de nombres de origen vasco (La Muga, Imaz, Leza o Iregua), otros árabes (Alcanadre, Alfaro, Alhama, etc...) y algunos de origen romano y prerromano (vascón y berón) como por ejemplo Barberana, Varea y Calahorra. Al igual que la arqueología y los bienes patrimoniales existentes, la toponimia nos muestra una zona de gran riqueza histórica que fue frontera y zona de contactos entre diversas culturas y poblaciones.

7. CONSULTA DE LA CARTA ARQUEOLÓGICA. FICHAS.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 1

NOMBRE: TORRE DE DEFENSA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-070-0005
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Castejón

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: la torre se localiza en el casco urbano de la localidad de Castejón, en la playa de vías de la estación de ferrocarril.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 607675.75 Y 4669946.63

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
607678.41	4669941.96	607672.41	4669944.96	607671.41	4669951.96
607677.41	4669954.96	607682.41	4669952.96	607683.41	4669945.96
607678.41	4669941.96				

Altitud: 274 – 275 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad Contemporánea (S. XIX)

Tipología: Elemento defensivo

Descripción: construcción hexagonal de ladrillo de 144 m², con dos pisos aspillerados, que ha perdido el tejado y los forjados internos. Fue construida en la 2ª Guerra Carlista, dentro del plan defensivo de la estación ferroviaria. Su estado de conservación es malo debido al abandono.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 1

NOMBRE: TORRE DE DEFENSA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-070-0005
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Castejón

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 2

NOMBRE: LLANO DE LA BARCA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-020
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en una terraza de la margen derecha del río Ebro, al norte de la LR268, en una zona de cultivos de vides en el paraje del Llano de la Barca.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 606837Y 4670256

Altitud: 273 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Época Romana

Tipología: Indeterminada

Descripción: este yacimiento se podría poner en relación con la ocupación y explotación agropecuaria al norte de la ciudad de *Graccuris*.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 2

NOMBRE: LLANO DE LA BARCA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-020
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 3

NOMBRE: LA ROZA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-007
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en una zona llana de cultivos de regadío, en la margen derecha del río Alhama muy cerca de su desembocadura en el Ebro.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 605310 Y 4670788

Altitud: 268 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Hierro II; Época Romana; Altomedieval; Moderno

Tipología: villa

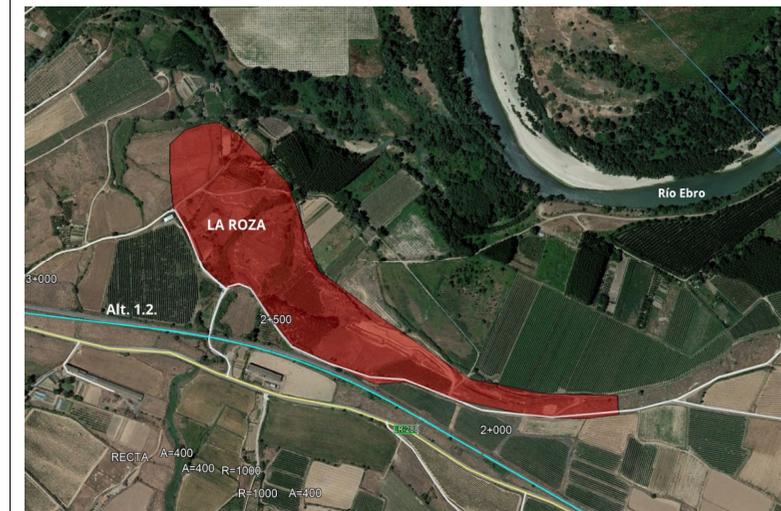
Descripción: se trata de un yacimiento relacionado con la explotación agraria de las tierras entre el Alhama y el Ebro y que se pone en relación a la ciudad de *Graccuris* y el paso de la Calzada Romana.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 3

NOMBRE: LA ROZA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-007
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 4
NOMBRE: CONJUNTO MONUMENTAL DEL SOTILLO
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-003

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se localiza en la margen izquierda del río Alhama al pie de la meseta de la Eras de San Martín en el paraje El Sotillo al norte de la localidad de Alfaro y al sur del Ebro.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 604153 Y 4671076

Altitud: 277 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Época Romana

Tipología: camino; puente; presa

Descripción: se trata de una serie de construcción de obras públicas relacionadas con la ciudad romana de *Graccuris* que se pueden poner en relación con el aprovechamiento agrícola de la zona entre el río Alhama y el Ebro.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO
Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 4
NOMBRE: CONJUNTO MONUMENTAL DEL SOTILLO
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-003

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 5
NOMBRE: ERAS DE SAN MARTÍN / GRACCURIS
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-001

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se localiza en una zona ligeramente elevada desde la que se controla el valle del río Ebro; el yacimiento está delimitado, por el norte y el oeste, por un amplio meandro del río Alhama; el asentamiento se sitúa al norte de la localidad de Alfaro.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 603730 Y 470897

Altitud: 300 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad del Bronce; Edad del Hierro; Época Romana; Hispano Visigodo

Tipología: poblado

Descripción: en este enclave se han localizado diversas fases de poblamiento desde la Edad del Bronce hasta la Edad Media, con una amplia sucesión en la ocupación humana. Se puede destacar la presencia de la ciudad romana de *Graccuris* en relación con el paso de la Calzada y de un puente sobre el río Alhama.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 5
NOMBRE: ERAS DE SAN MARTÍN / GRACCURIS
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-001

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: atravesado por la Alt. 1.2 entre el PK 3+880 y PK 4+100.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 6

NOMBRE: LA AZUCARERA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-006
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se localiza en la margen izquierda del río Alhama, al norte de la meseta donde se sitúa *Graccuris*, en la llanura del río Ebro.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 603908 Y 4671380

Altitud: 279 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Época Romana; Altomedieval

Tipología: necrópolis

Descripción: se trata de la necrópolis en relación con la ciudad de *Graccuris* y de su ocupación Altomedieval; se localiza en la margen opuesta del río Alhama en una zona llana visible desde el asentamiento.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 6

NOMBRE: LA AZUCARERA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 011-006
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 7
NOMBRE: CALZADA ROMANA – LA RIOJA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-003; 007-011; 036-063; 036-075.

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro, Rincón de Soto, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Alcanadre, Arrúbal, Agoncillo y Logroño

1. LOCALIZACIÓN
Situación general: el trazado de la Calzada Romana atraviesa diferentes términos municipales de La Rioja. Se localiza en la margen derecha del Ebro, entre Alfaro y Logroño.

Coordenadas UTM ETRS 89: X 565391 Y 4693565; X 570493 Y 4693460; X 584164 Y 4686175; X 588854 Y 4681653.

Altitud: entre 295 msnm (al este), 330 msnm (zona central) y 365 msnm (al oeste).

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Época Romana

Tipología: vía de comunicación

Descripción: recorrido de la Calzada Romana (vía XXXII de Antonino) de *Cesaraugusta a Asturica*. Entre Rincón de Soto y Calahorra la vía se divide en dos ramales, norte y sur.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO
Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2, 2.3., 3.1 y 3.2 y cruce en distintos PK.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 7
NOMBRE: CALZADA ROMANA – LA RIOJA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-003; 007-011; 036-063; 036-075.

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Alfaro, Rincón de Soto, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Alcanadre, Arrúbal, Agoncillo y Logroño

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

Calzada Romana entre Alfaro y Calahorra



En azul Ramal sur de la Calzada Romana en el t.m. de Alfaro



Calzada Romana entre Alcanadre y Logroño

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES

Nº 8

NOMBRE: **ERMITA DE SAN GIL**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 036-063
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Calahorra

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se localiza a 300 m al norte de Calahorra, a unos 350 al oeste de la margen izquierda del río Cidacos, en una zona llana muy parcelada.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 586321 Y 4684063

Altitud: 315 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Moderno

Tipología: ermita

Descripción: se trata de un edificio de planta rectangular de la ermita de San Gil.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 8

NOMBRE: **ERMITA DE SAN GIL**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 036-063
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Calahorra

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 9

NOMBRE: **CALZADA ROMANA - NAVARRA**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0090
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: en esta zona el trazado discurre por la margen derecha del río Ebro, en la zona suroeste del término municipal.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 577478.01 Y 4690100.68

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
578469.06	4689638.63	578397.56	4689670.63	578326.01	4689702.68
578136.01	4689784.68	577984.51	4689856.68	577924.51	4689883.18
577877.06	4689899.63	577844.06	4689910.13	577806.56	4689927.13
577736.06	4689965.13	577655.56	4690009.13	577553.06	4690066.63
577471.06	4690109.63	577401.51	4690146.68	577372.56	4690165.63
577343.56	4690190.13	577286.06	4690240.13	577236.56	4690281.63
577148.56	4690355.13	577064.06	4690425.13	576958.56	4690512.13
576861.56	4690594.63	576807.56	4690641.13	576756.06	4690675.13
576725.56	4690694.13	576693.56	4690711.13	576594.51	4690746.68
576563.56	4690763.13	576529.06	4690786.63	576437.56	4690834.63
576365.06	4690866.13	576287.56	4690901.63	576219.06	4690931.13
576162.56	4690967.63	576101.56	4691005.63	576043.56	4691043.63
575976.56	4691088.63	575939.56	4691112.63	575902.56	4691136.13
575830.06	4691162.63	575741.51	4691201.68	575762.51	4691181.68
575836.51	4691145.68	575899.51	4691123.68	576010.56	4691051.63
576061.06	4691015.13	576117.56	4690979.63	576195.56	4690931.13
576224.51	4690913.68	576290.56	4690884.63	576407.51	4690831.68

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 9

NOMBRE: CALZADA ROMANA - NAVARRA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0090
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

X	Y	X	Y	X	Y
576454.06	4690810.63	576497.51	4690787.68	576550.06	4690755.63
576581.56	4690737.13	576607.51	4690725.68	576651.06	4690712.63
576694.56	4690697.13	576731.56	4690674.13	576789.06	4690639.13
576835.06	4690602.13	576878.06	4690563.13	576944.51	4690507.68
577141.56	4690343.63	577329.51	4690183.68	577380.56	4690143.63
577420.06	4690121.13	577480.51	4690089.68	577548.06	4690054.63
577674.51	4689984.68	577808.51	4689912.68	577844.56	4689897.63
577873.51	4689889.68	577916.51	4689875.68	577975.56	4689848.63
578077.51	4689801.68	578457.51	4689630.68	578470.06	4689642.13
578469.06	4689638.63				

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Época romana

Tipología: Vía de comunicación

Descripción: Tramo de la vía romana *Asturica - Tarraco*.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de Alt. 2.1, 2.2 y 2.3; cruce en el PK 38+300.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 9

NOMBRE: CALZADA ROMANA - NAVARRA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0090
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 10

NOMBRE: CORRAL NUEVO
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0081
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa sobre una de las terrazas de la margen derecha del río Ebro, en la zona sur del término municipal.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 577715.56 Y 4690031.29

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
577706.76	4689997.17	577685.76	4690014.17	577684.76	4690039.17
577701.76	4690057.17	577723.76	4690064.17	577737.76	4690052.17
577742.76	4690027.17	577734.76	4690005.17	577706.76	4689997.17

Altitud: 322 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad del Bronce

Tipología: Lugar de habitación al aire libre

Descripción: en una terraza de la margen derecha del Ebro se registraron, durante la prospección para el Inventario Arqueológico de Navarra, 6 elementos líticos con algún útil retocado y un fragmento de cerámica prehistórica muy rodada, todo ello adscribible a la Edad del Bronce. El yacimiento ocupa una superficie de 5000 m².

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 10

NOMBRE: CORRAL NUEVO
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0081
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1, de la Alt. 2.2 y de la Alt. 2.3.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 11

NOMBRE: **VALEMANA**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0088
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en la margen derecha del Ebro, sobre una de las terrazas del río.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 576720.76 Y 4690630.81

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
576706.76	4690591.18	576688.76	4690604.18	576687.76	4690628.18
576702.76	4690652.18	576719.76	4690668.18	576734.76	4690666.18
576755.76	4690649.18	576756.76	4690631.18	576727.76	4690595.18
576706.76	4690591.18				

Altitud: 345 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Eneolítico

Tipología: Lugar de habitación al aire libre

Descripción: en una terraza de la margen derecha del Ebro se registraron, durante la prospección para el Inventario Arqueológico de Navarra, 18 restos de talla de sílex, entre los que destacan 8 retocados. Hay un elemento de cuarcita. El yacimiento ocupa 5000 m².

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 11

NOMBRE: **VALEMANA**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0088
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1, y de la Alt. 2.2; atravesado por la Alt. 2.3 entre el Pk38+150 y el PK 38+250.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 12

NOMBRE: CASA DE LA TORRE I
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0061
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en la margen derecha del Ebro, sobre una de las terrazas del río, con un excelente control visual del entorno.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 576318.46 Y 4692534.37

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
576286.78	4692465.17	576272.78	4692511.17	576268.78	4692555.17
576278.78	4692583.17	576291.78	4692593.17	576330.78	4692582.17
576353.78	4692572.17	576363.78	4692532.17	576363.78	4692481.17
576346.78	4692468.17	576286.78	4692465.17		

Altitud: 350 - 355 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad Media

Tipología: Lugar de habitación al aire libre

Descripción: torreón medieval de planta cuadrada, realizado con grandes sillares y rematado con matacanes. Se le adosan otras estructuras, como una iglesia y un corral.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 12

NOMBRE: CASA DE LA TORRE I
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0061
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

Hay un empedrado en la entrada del torreón. Todo el conjunto está rodeado por una muralla con un acceso por el oeste y con un posible torreón circular en la esquina SO. Se le asocia un yacimiento romano y del Bronce Final. El yacimiento está muy alterado, se ha llevado a cabo extracción de gran parte de piedras y sillares. El terreno no está cultivado.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 13

NOMBRE: CASA DE LA TORRE II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0062
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en el emplazamiento que CASA DE LA TORRE I, en la margen derecha del Ebro, con un excelente control visual del entorno.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 576301.92 Y 4692500.37

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
576326.78	4692473.17	576278.78	4692479.17	576260.78	4692559.17
576272.78	4692581.17	576294.78	4692574.17	576338.78	4692553.17
576360.78	4692530.17	576356.78	4692481.17	576326.78	4692473.17

Altitud: 355 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Época romana

Tipología: Indeterminada

Descripción: en el lugar donde se ubica el torreón y el recinto CASA DE LA TORRE I se localizaron, durante la prospección realizada para el Inventario Arqueológico de Navarra, 6 fragmentos de cerámica de época romana (*dolia* y común) y 2 prehistóricos, procedentes del yacimiento de la Edad del Bronce situado bajo el enclave de época romana.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 13

NOMBRE: CASA DE LA TORRE II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0062
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 14

NOMBRE: CASA DE LA TORRE III
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0063
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa muy cerca de CASA DE LA TORRE I y CASA DE LA TORRE II, en una terraza de la margen derecha del Ebro. Los cultivos del entorno son de secano, principalmente cereal.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 576205.59 Y 4692468.12

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
576182.78	4692417.17	576163.78	4692430.17	576154.78	4692456.17
576192.78	4692487.17	576232.78	4692512.17	576253.78	4692511.17
576260.78	4692493.17	576260.78	4692465.17	576182.78	4692417.17

Altitud: 355 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad del Bronce

Tipología: Lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para la prospección arqueológica del Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 10 fragmentos de cerámica con superficies bruñidas, un fragmento con decoración incisa y otro con un cordón digitado, típicos de la Edad Bronce Final.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 14

NOMBRE: CASA DE LA TORRE III
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0063
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: atravesado por la Alt. 2.1 y por la Alt. 2.2 entre el PK 40+090 y el PK 40+150.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 15

NOMBRE: TERRAZA DE LAS CANTERAS I
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0055
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: en esta extensa franja de terreno (236857.24 m²), aparecen materiales en diferentes contextos: terrenos de cultivo (secano y viñedos), zona sin cultivar y barrancos profundos. El soporte litológico es de cantos de terraza.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 575723.77 Y 4693239.94

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
576123.78	4692712.17	575909.78	4692884.17	575469.77	4693347.94
575142.79	4693631.18	575290.79	4693751.17	575748.77	4693287.94
575923.79	4693160.17	576123.78	4692951.17	576242.78	4692770.17
576123.78	4692712.17				

Altitud: 340 - 345 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Paleolítico Inferior

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para el Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 35 piezas de cuarcita (cantos tallados, raederas lascas, etc.). Dentro del área de TERRAZA DE LAS CANTERAS I están los yacimientos CANTERAS II, CANTERAS III, CANTERAS IV y CANTERAS V.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 15

NOMBRE: TERRAZA DELAS CANTERAS I
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0055
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: atravesado por la Alt. 2.1 y la Alt. 2.2 entre el PK 40+350 y el PK 40+800.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 16

NOMBRE: TERRAZA DE LAS CANTERAS II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0064
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: los materiales se dispersan por la Terraza media- superior del Ebro, en su margen derecha, ocupando una gran extensión (3035711.93 m²). Los terrenos actualmente son cultivos de secano, viñedos aislados, zonas yermas y barrancos profundos que cortan las terrazas.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 574970.45 Y 4693216.08

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
575998.78	4692253.18	575512.78	4692305.18	575155.78	4692577.19
575119.45	4692778.08	574995.45	4693004.08	573879.79	4693758.2
573607.79	4694010.2	573336.8	4694396.2	573112.8	4694877.19
573233.45	4695318.08	573393.45	4695798.08	573537.45	4695962.08
573679.81	4695986.17	573917.8	4695891.17	573943.45	4695366.08
574117.45	4694654.08	574907.45	4693678.08	575603.45	4693050.08
576222.78	4692510.17	576222.78	4692286.17	575998.78	4692253.18

Altitud: 360 - 390 m.s.n.m.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 16

NOMBRE: TERRAZA DE LAS CANTERAS II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0064
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Paleolítico Inferior

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para la prospección arqueológica del Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 20 elementos de cuarcita, entre los que destacan 5 cantos tallados, 3 núcleos, 1 raedera, algunas lascas retocadas y otras sin retocar. Los materiales de este yacimiento, se diferencian del nº 55, por estar en un nivel de terraza superior.

Por otro lado, dentro del perímetro del yacimiento, se tienen noticias de la existencia de una torre de telegrafía óptica del siglo XIX que no aparece reflejada en la Carta Arqueológica. La torre se localiza a la altura del PK 44+180 de la Alt. 2.1. (Coordenadas UTM X 573404 Y 4695317).

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1 y la Alt. 2.2 y atravesado entre el PK 43+500 y el PK 44+300 de la Alt. 2.1 y entre el PK 42+400 y el PK 43+400 de la Alt. 2.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 16

NOMBRE: TERRAZA DE LAS CANTERAS II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0064
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 17

NOMBRE: CANTERAS II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0056
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se localiza en una zona llana, sobre una terraza media inferior del río Ebro en su margen derecha.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 575918.75 Y 4693048.98

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
575957.78	4692953.17	575900.78	4692958.17	575840.79	4693055.17
575853.79	4693116.17	575879.79	4693145.17	575917.79	4693134.17
575956.79	4693111.17	575997.79	4693068.17	575998.79	4693001.17
575957.78	4692953.17				

Altitud: 340 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad del Bronce Final – Hierro Antiguo

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para la prospección arqueológica del Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 27 fragmentos de cerámica a mano, algunos con superficies alisadas.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 17

NOMBRE: CANTERAS II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0056
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: atravesado por la Alt. 2.1 y la Alt. 2.2 entre el PK 40+650 y el Pk 40+850.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 18

NOMBRE: CANTERAS III
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0057
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se localiza en una de las terrazas intermedias inferiores del río Ebro, desde la que se controla una amplia zona de la vega. Se emplaza junto a un barranco, en una finca con viñedos.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 576071.03 Y 4692869.46

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
576078.78	4692814.17	576041.78	4692822.17	576042.78	4692877.17
576068.78	4692916.17	576095.78	4692934.17	576117.78	4692925.17
576126.78	4692879.17	576113.78	4692843.17	576078.78	4692814.17

Altitud: 340 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad del Bronce

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para el Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 45 fragmentos de cerámica a mano (con superficies alisadas y bruñidas), 16 restos líticos, entre los que hay un posible hendedor. Se documentan dos momentos cronológicos: Bronce Final y Paleolítico Inferior representado por los elementos líticos, debería incluirse en el yacimiento 55.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 18

NOMBRE: CANTERAS III
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0057
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: atravesado por la Alt. 2.1 y la Alt. 2.2 entre el PK 40+450 y el PK 40+550.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 19

NOMBRE: CANTERAS IV
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0058
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: enclave ubicado en una de las terrazas intermedias inferiores del río Ebro, en una finca con viñedos.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 575498.71 Y 4693482.67

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
575484.79	4693455.17	575472.79	4693470.17	575486.79	4693488.17
575530.79	4693515.17	575535.79	4693495.17	575511.79	4693474.17
575484.79	4693455.17				

Altitud: 340 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad del Bronce

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para la prospección arqueológica del Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 8 elementos de sílex, entre los que destaca una lasca retocada y una lámina con escotadura.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 19

NOMBRE: CANTERAS IV
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0058
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1 y de la Alt. 2.2

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 20

NOMBRE: CANTERAS V
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0059
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: enclave ubicado en una de las terrazas intermedias inferiores de la margen derecha del Ebro, con un excelente control visual de la vega del río.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 575412.53 Y 4693612.25

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
575391.79	4693580.17	575379.79	4693604.17	575388.79	4693620.17
575427.79	4693645.17	575446.79	4693617.17	575391.79	4693580.17

Altitud: 340 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad del Bronce

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para la prospección arqueológica del Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 16 elementos de cerámica y 4 de sílex. Las cerámicas tienen la superficie alisada. Una de las piezas de sílex puede ser una piedra de fusil.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 20

NOMBRE: CANTERAS V
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0059
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de las Alt. 2.1 y 2.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 21

NOMBRE: CANTERAS VI
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0065
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: enclave ubicado en una de las terrazas intermedias inferiores de la margen derecha del Ebro, en una zona con viñedo y con un corral en las proximidades.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 575160.02 Y 4693766.68

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
575160.52	4693720.18	575102.79	4693741.18	575087.79	4693781.18
575093.79	4693794.18	575135.02	4693791.68	575145.02	4693812.68
575169.79	4693836.18	575189.79	4693829.18	575212.79	4693791.18
575212.79	4693749.18	575160.52	4693720.18		

Altitud: 320 - 325 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Eneolítico

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para el Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 17 elementos líticos (3 puntas foliáceas y un percutor de cuarcita) y 9 elementos de cerámica a mano, entre los que hay un borde con decoración de cordón liso y alguna pared bruñida.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 21

NOMBRE: **CANTERAS VI**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0065
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt 2.1 y la Alt. 2.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 22

NOMBRE: **TORCO II**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0060
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento está situado en una ladera, en la transición de la llanura de inundación del Ebro y la terraza inmediatamente superior.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 575240.53 Y 4693933.17

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
575261.79	4693872.17	575196.79	4693929.17	575196.79	4693951.17
575205.79	4693970.17	575236.79	4693971.17	575273.79	4693946.17
575280.79	4693902.17	575261.79	4693872.17		

Altitud: 340 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Paleolítico Inferior – Edad del Hierro - Indeterminado

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para el Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 76 elementos de diferentes cronologías: 4 cuarcitas del Paleolítico Inferior, 7 fragmentos de cerámica y 3 de sílex del Calcolítico y 65 fragmentos de cerámica celtibérica, 11 de ellos pintados con motivos geométricos. Las evidencias del Calcolítico proceden de la terraza superior.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 22

NOMBRE: TORCO II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0060
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1 y de la Alt. 2.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 23

NOMBRE: LAS PLANILLAS II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0069
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se localiza en una terraza intermedia de la margen derecha del río Ebro, delimitado al este por el Arroyo Cabezomoros. Se trata de una finca dedicada al cultivo de viñedo.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 575073.95 Y 4693927.9

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
575046.79	4693876.18	575030.79	4693906.18	575035.79	4693947.18
575055.79	4693964.18	575082.79	4693967.18	575109.79	4693948.18
575124.79	4693924.18	575119.79	4693901.18	575087.79	4693877.18
575046.79	4693876.18				

Altitud: 325 - 335 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Eneolítico

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para el Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 29 fragmentos de cerámica a mano, un sílex y un molino barquiforme.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 23
NOMBRE: LAS PLANILLAS II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0069

COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra

TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO
Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1 y atravesado por la Alt. 2.2 entre el PK 41+950 y el PK 42+060.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 24
NOMBRE: LAS PLANILLAS III
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0070

COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra

TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN
Situación general: se localiza en una terraza intermedia de la margen derecha del río Ebro, delimitado al este por el Arroyo Cabezomoros. Se trata de una finca dedicada al cultivo de viñedo. Emplazamiento similar al yacimiento nº 09-31-157-0069, muy próximo.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 574943.62 y 4693867.61

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
574999.79	4693811.18	574931.79	4693828.18	574894.79	4693867.18
574897.79	4693903.18	574918.79	4693921.18	574949.79	4693921.18
574998.79	4693901.18	575036.79	4693872.18	575032.79	4693833.18
574999.79	4693811.18				

Altitud: 345 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Eneolítico

Tipología: lugar de habitación al aire libre

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 24

NOMBRE: LAS PLANILLAS III
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0070
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

Descripción: Para la prospección arqueológica del Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 9 elementos de sílex, entre los que destaca una lámina retocada. Estos materiales se pueden poner en relación con el yacimiento 09-031-157-0069.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1 y de la Alt. 2.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 25

NOMBRE: LAS PLANILLAS IV
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0074
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en una terraza de la margen derecha del río Ebro, muy próximos a los yacimientos 09-031-157-0060 y 09-031-157-0069.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 574975.91 Y 4694016.72

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
574981.79	4693985.18	574945.79	4694035.18	574949.79	4694045.18
574965.79	4694048.18	574982.79	4694041.18	575006.79	4694010.18
575000.79	4693990.18	574981.79	4693985.18		

Altitud: 333 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad del Bronce

Tipología: lugar de habitación al aire libre

Descripción: Para la prospección arqueológica del Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 13 elementos fragmentos de cerámica a mano y 6 elementos de sílex. Entre la cerámica destaca un fragmento decorado, con dos líneas incisas que dibujan un ángulo.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 25

NOMBRE: LAS PLANILLAS IV
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0074
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1 y de la Alt. 2.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 26

NOMBRE: VÍA DEL FERROCARRIL
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0073
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en una terraza de la margen derecha del río Ebro, junto al arroyo Cabezomoros, en cultivos de secano (vid y cereal).

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 574658.83 y 4694587.13

Altitud: 325 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad Contemporánea

Tipología: Infraestructura

Descripción: tramo abandonado de la vía férrea en el que no se conservan raíles ni traviesas. Se conserva una estructura de piedra para salvar el Barranco del Nazareno.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt 2.1.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 26

NOMBRE: VÍA DE FERROCARRIL
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0073
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 27

NOMBRE: BARRANCO DEL NAZARENO
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0072
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en una terraza de la margen derecha del río Ebro, junto al Barranco del Nazareno. Los terrenos del entorno están dedicados a cultivos de secano (cereal y olivo).

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 574246.64 Y 4694674.08

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
574249.8	4694662.18	574240.8	4694672.18	574235.8	4694681.18
574239.8	4694686.18	574246.8	4694686.18	574255.8	4694675.18
574256.8	4694663.18	574249.8	4694662.18		

Altitud: 350 - 360 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Edad Media

Tipología: lugar de culto

Descripción: Edificación arruinada y en gran parte desmantelada para extraer piedra, que sólo conserva los restos de un muro de un metro de ancho y la esquina NE del edificio.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 27

NOMBRE: BARRANCO DEL NAZARENO
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0072
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: < 200 m de la Alt. 2.1.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 28

NOMBRE: LAS PLANILLAS I
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0068
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en una terraza de la margen derecha del río Ebro, junto al arroyo Cabezomoros, en cultivos de secano (vid y cereal).

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 574637.68 Y 4693836.94

Polígono:

X	Y	X	Y	X	Y
574613.79	4693771.18	574597.79	4693786.18	574627.79	4693865.18
574642.79	4693901.18	574661.79	4693897.18	574666.79	4693869.18
574655.79	4693819.18	574635.79	4693778.18	574613.79	4693771.18

Altitud: 370 - 375 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Paleolítico Inferior - Indeterminado

Tipología: Indeterminado

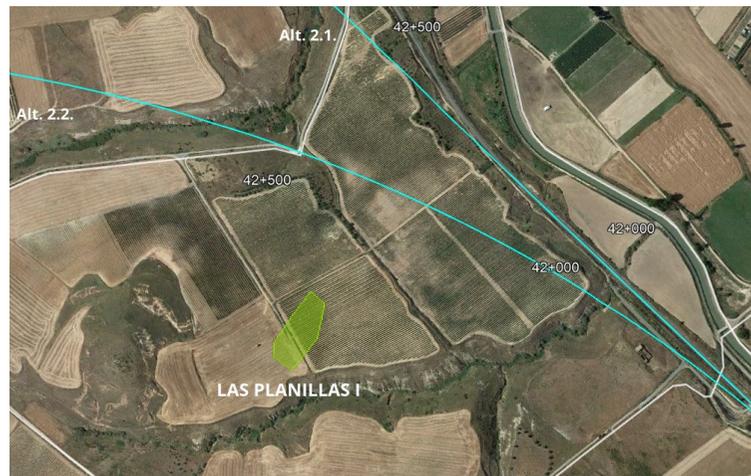
Descripción: Para la prospección arqueológica del Inventario de Yacimientos de Navarra se recogieron 7 elementos líticos, de los que dos son de cuarcita y podrían ser paleolíticos (yacimiento nº 64). En sílex, destaca una lámina con truncadura y retoques en ambos bordes. El resto de los materiales lo conforman lascas y fragmentos de lascas de sílex.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 28

NOMBRE: LAS PLANILLAS I
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 09-31-157-0068
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 29

NOMBRE: CAMINO DE SANTIAGO - NAVARRA
CÓDIGO DE YACIMIENTO:
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa y Castejón

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el trazado del Camino de Santiago recorre la margen derecha del Ebro atravesando los términos municipales de Lodosa y Castejón.

Coordenadas UTM ETRS 89: X 578448 Y 4689624; X 574714 Y 4691939

Altitud: 327- 365 msnm

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: medieval, moderno y contemporáneo

Tipología: vía de comunicación

Descripción: El Camino del Ebro o Camino jacobeo del Ebro se inicia en la desembocadura del río Ebro. Remonta su curso hasta Logroño donde enlaza con el Camino Francés. El origen histórico del camino se remonta al siglo XII, después de la reconquista cristiana de las principales ciudades del valle del Ebro. En ese momento, devotos franceses, italianos y de otras procedencias llegaban en barco a San Carles de la Rápita para emprender la peregrinación.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES

Nº 29

NOMBRE: CAMINO DE SANTIAGO - NAVARRA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: sin número
COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra
TÉRMINO MUNICIPAL: Lodosa y Castejón

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2, de la Alt. 2.1, de la Alt. 2.2 y de la Alt. 2.3; cruce a la Altura del PK 36+600, del PK 37+550 y del PK 38+200.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA



Camino de Santiago en el t.m. de Castejón



Camino de Santiago en el t.m. de Lodosa

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 30

NOMBRE: LA LAGUNA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-008
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alcanadre

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se sitúa entre la LR260 y la AP68, entre la margen derecha del Río Madre y una zona de montes (San Román 445 m.s.n.m.) al norte.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X570672 Y4693618

Altitud: 358 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Romano Alto Imperial; Medieval

Tipología hábitat al aire libre; villa

Descripción: el yacimiento se localiza en una zona llana de cultivos al sur de una pequeña sierra en la margen derecha del río Madre que desemboca en el Ebro a 3,5 km al norte; este asentamiento podría estar en relación con la vía romana que discurre a unos 55 m al sur.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: interceptado por la Alt. 2.3 entre PK 44+940 y el PK 45+050.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 30

NOMBRE: LA LAGUNA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-008
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alcanadre

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 31

NOMBRE: **LADERA DE ALBARICES**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-016
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alcanadre

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: enclave ubicado entre la AP68 y la LR260 entre varios barrancos que fluyen hacia el sur desde las laderas de Los Albaricos (439 m.s.n.m.) o de Albarices y el río Barra Ábaco al sur (364 m.s.n.m.).

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 569045 Y 4693343

Altitud: 372 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Indeterminada

Tipología: taller de sílex

Descripción: industria lítica indeterminada

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.3.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 31

NOMBRE: **LADERA DE ALBARICES**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-016
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alcanadre

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 32
NOMBRE: EL SALOBRE
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-015

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Alcanadre

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se localiza en el paraje de El Salobre al norte de la AP68 y al sur de una zona de barrancos que discurren de norte a sur desde la Cabeza de La Muela (497 m.s.n.m.).

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 567711 Y 4692924

Altitud: 380 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Moderno; Contemporáneo

Tipología: venta o posada

Descripción: posible parada de postas del antiguo camino de Logroño a Alcanadre que podría estar en relación con el topónimo de Las Ventas que se sitúa a 1,6 km al oeste.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO
Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.3.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 32
NOMBRE: EL SALOBRE
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-015

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Alcanadre

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 33

NOMBRE: **ERMITA DE ARADÓN**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-005
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alcanadre

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se localiza en la margen derecha del barranco del Plano, a 200 m al sur de su desembocadura en el Ebro, en una zona relativamente alta (La Mata) en relación al territorio circundante; el camino de Santiago pasa por su lado oeste.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 567381 Y 4695462

Altitud: 348 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Medieval; Moderno; Contemporáneo

Tipología: Ermita; Despoblado

Descripción: zona donde hay referencias documentales desde la Edad Media en relación a los Templarios; en el siglo XIX ya se encontraba despoblado y solo se conservaba la Ermita.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m Alt. 2.1.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 33

NOMBRE: **ERMITA DE ARADÓN**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 007-005
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Alcanadre

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 34
NOMBRE: SAN MARTÍN DE BERBERANA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-021

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el elemento se sitúa en la margen derecha del Ebro, a 130 m al sur de su orilla; en una zona llana al norte de la actual vía férrea; se trata de un territorio que está entre Alcanadre y Arrúbal, pero que pertenece a Agoncillo.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 563404 Y 4697109

Altitud: 342 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Edad Media

Tipología: Despoblado, Monasterio, Granja-Aldea

Descripción: se trataba de un despoblado con referencias escritas en la Edad Media; algunos estudiosos sitúan en la zona el asentamiento prerromano de *Barbariana*.

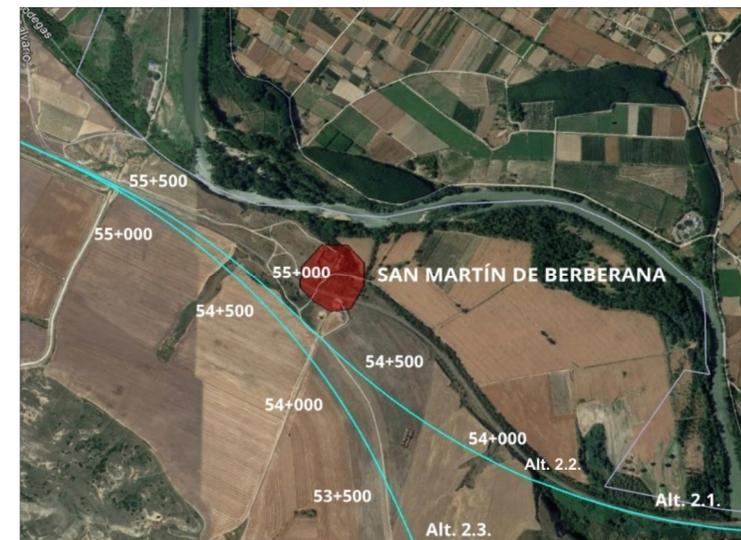
3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 2.1, de la Alt. 2.2 y de la Alt. 2.3.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 34
NOMBRE: SAN MARTÍN DE BERBERANA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-021

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 35

NOMBRE: LOS CERRILLOS DE ABAJO
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 019-009
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Arrúbal

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se sitúa a uno 450 m al sureste de la localidad de Arrúbal y a 930 m al oeste del Ebro, en una zona llana muy alterada por actuaciones urbanísticas.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 561806 Y 4697606

Altitud: 359 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Época Romana

Tipología: hábitat al aire libre

Descripción: se trata de un yacimiento que podría estar en relación con el paso de la Calzada Romana. Se sitúa en una zona llana de cultivos a 1 km al oeste del río Ebro.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt 3.1. y de la Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 35

NOMBRE: LOS CERRILLOS DE ABAJO
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 019-009
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Arrúbal

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 36
NOMBRE: EL PILAR
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 019-005

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Arrúbal

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: enclave ubicado a 480 m al suroeste de Arrúbal en una zona llana de cultivos de regadío relacionado con el Ebro.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 560906 Y 4698007

Altitud: 358 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Época Romana

Tipología: hábitat al aire libre

Descripción: se trata de un yacimiento que podría estar en relación con el paso de la Calzada Romana. Se sitúa en una zona llana de cultivos a 1,5 km al sur del río Ebro.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1. y de la Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 36
NOMBRE: EL PILAR
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 019-005

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Arrúbal

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 37

NOMBRE: ERMITA DE LOS DOLORES
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-009
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: la ermita se localiza a 770 m al noroeste del casco urbano de Agoncillo, a 300 m al este de la margen derecha del río Leza, con el camino de Santiago al norte y la actual vía férrea al sur.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 557688 Y 4699891

Altitud: 352 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Moderno - Contemporáneo

Tipología: Ermita; lugar de culto

Descripción: edificio religioso posiblemente relacionado con el paso del Camino de Santiago que recorre la zona por su lado sur.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 37

NOMBRE: ERMITA DE LOS DOLORES
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-009
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 38
NOMBRE: EL FORTÍN
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-022

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en la margen derecha del río Leza a 800 m al sur de su desembocadura en el Ebro.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 57500 Y 4700000

Altitud: 367 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Época romana

Tipología: Indeterminada

Descripción: el lugar donde se ubica el yacimiento se encuentra ligeramente elevado con respecto al territorio cercano con un buen control de las orillas del Leza y del Ebro.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 38
NOMBRE: EL FORTÍN
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-022

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 39
NOMBRE: PUENTE BAJO EL FERROCARRIL
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-017

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

1. LOCALIZACIÓN
Situación general: se localiza en la margen derecha del río Leza a 1,2 km al sur de la desembocadura en el río Ebro.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 557028 Y 4699716

Altitud: 360 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Contemporáneo (siglo XX)

Tipología: Puente

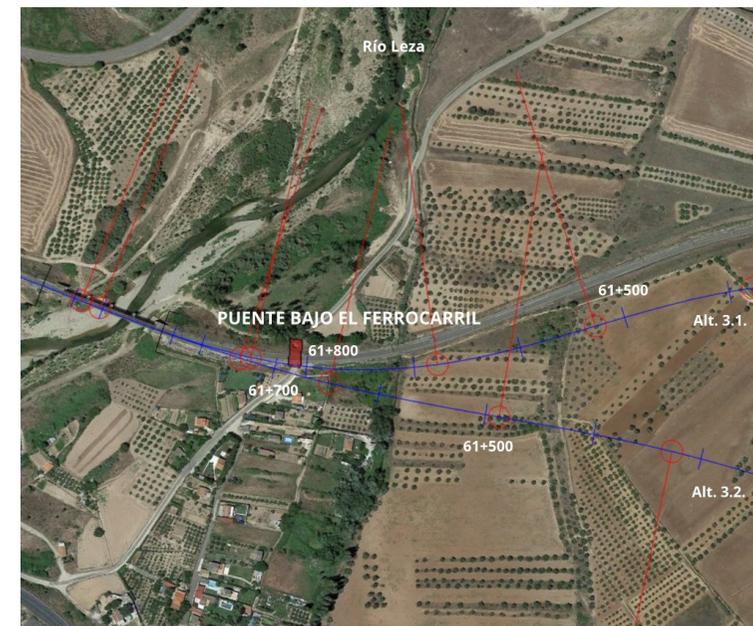
Descripción: se trata de un puente o túnel bajo el ferrocarril actual que podría pertenecer a la antigua línea de 1863.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO
Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1 y de la Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 39
NOMBRE: PUENTE BAJO EL FERROCARRIL
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-017

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 40
NOMBRE: PUENTE DEL FERROCARRIL SOBRE EL LEZA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-019

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se localiza sobre río Leza y en ambas orillas, a 1,2 km al sur de la desembocadura en el río Ebro.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 556853Y 4699754

Altitud: 3045 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Contemporáneo (siglo XX)

Tipología: Puente

Descripción: se trata del puente del ferrocarril que cruza el río Leza que tiene cuatro ojos, los estribos y los tres pilares son de sillares de caliza y la plataforma es de hierro; tiene una longitud aproximada de 100. Este puente podría pertenecer a la antigua línea de 1863.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1. y de la Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 40
NOMBRE: PUENTE DEL FERROCARRIL SOBRE EL LEZA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-019

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 41

NOMBRE: JUNCAL DE VELILLA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-010
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en la margen izquierda del río Leza, a 1 km al sur de su desembocadura en el Ebro; se localiza al sur del aeropuerto de Logroño, al norte de la N232 y es atravesada por la LR132.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 556510 Y 4700153

Altitud: 356 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Romano; Medieval

Tipología: Necrópolis, Villa, Despoblado e Iglesia

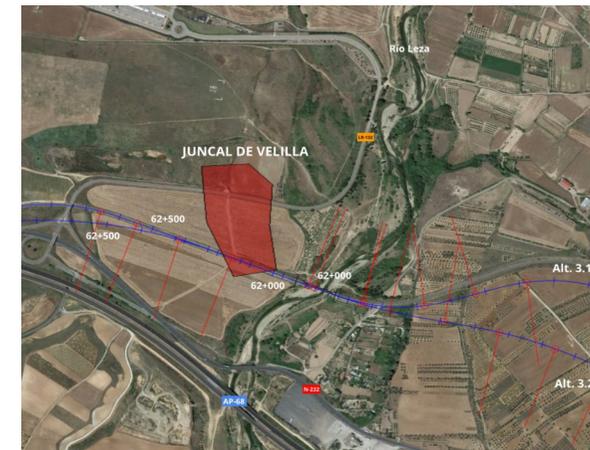
Descripción: el yacimiento se encuentra en unos terrenos relativamente llanos en la margen izquierda del río Leza a 1 km al sur de la desembocadura en el Ebro. Este yacimiento podría tener relación con un antiguo cruce del río Leza y con el paso de la Calzada Romana que se ha documentado a uno 250 m al oeste y con el posterior paso del camino de Santiago.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 41

NOMBRE: JUNCAL DE VELILLA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 002-010
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Agoncillo

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1 y de la Alt. 3.2; interceptado entre el PK 62+150 y el PK 62+290 de la Alt. 3.1 y entre el PK 62+000 y el PK 62+150 de la Alt. 3.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 42
NOMBRE: PRADO LAGAR
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-031

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se localiza entre la actual vía férrea y la N232, a 500 m al sur del río Ebro y a 3,4 km al este de Varea.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 551998Y 4700711

Altitud: 373 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Época Romana

Tipología: villa

Descripción: se trata de los restos de una posible explotación agropecuaria romana (villa) que se sitúa en relación a la Calzada y a la ciudad de *Vareia*.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a <200 m de la Alt. 3.1 y Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 42
NOMBRE: PRADO LAGAR
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-031

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 43

NOMBRE: PUENTE PRADO LAGAR
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-030
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se trata del puente sobre la N232 a su paso por el paraje de Igay sobre el río Valsalado.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 550726Y 4700856

Altitud: 372 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Contemporáneo

Tipología: puente

Descripción: se trata del puente sobre la N232 a su paso por el paraje de Igay sobre el río Valsalado. Podría pertenecer al trazado de la antigua carretera de Logroño a Zaragoza de mediados del siglo XIX.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1 y de la Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 43

NOMBRE: PUENTE PRADO LAGAR
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-030
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 44
NOMBRE: IGAY
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-028

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el yacimiento se sitúa en dos sectores en la margen izquierda del río Valsalado a 1,2 km al oeste de su desembocadura en el Ebro y a 2 km al este del barrio de Varea.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 550544 Y 4700689

Altitud: 386 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Época Romana

Tipología: villa

Descripción: se trata de un asentamiento con dos sectores separados unos 90 m: la zona más amplia al este y otra más pequeña al oeste. Estarían relacionados con la explotación agropecuaria del valle del Ebro en época romana y se puede asociar con la cercana ciudad romana de *Vareia* y el paso de la Calzada.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 44
NOMBRE: IGAY
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-028

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de Alt 3.1 y de la Alt. 3.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 45

NOMBRE: **ERMITA DE VAREA**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-092
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se sitúa a 350 m al sureste del barrio de Varea junto a su cementerio.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 549040 Y 4701120

Altitud: 381 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad Moderna

Tipología: ermita

Descripción: se trata de la ermita de Varea que se localiza al sureste del barrio muy próximo a la zona del yacimiento de la ciudad romana de *Vareia*.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1 y de la Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 45

NOMBRE: **ERMITA DE VAREA**
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-092
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 46
NOMBRE: VAREIA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-104

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se sitúa en la margen derecha del río Iregua, en la zona donde se ubica el barrio de Vareia.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 548831 Y 4701260

Altitud: 377 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Hierro II; Época Romana

Tipología: hábitat, poblado

Descripción: se trata la ciudad romana de *Vareia* que se funda en relación a las guerras cántabra (siglo I d. C); se han llevado a cabo varias campañas de excavación sacando a la luz restos urbanísticos que se pueden visitar.

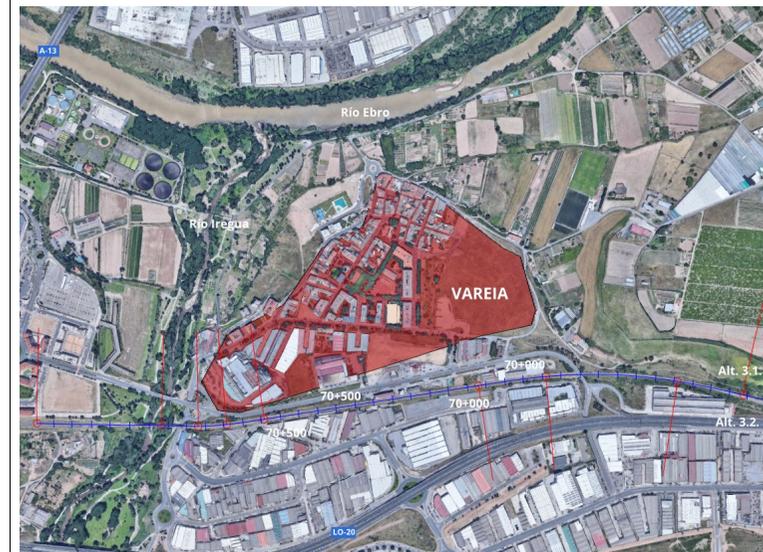
3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1 y de la Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 46
NOMBRE: VAREIA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-104

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 47

NOMBRE: PUENTE DE VAREA II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-090
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se trata del antiguo puente de la N232 que pasa por el río Iregua entre Varea y Logroño.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 548137 Y 4700977

Altitud: 367 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Contemporánea (siglo XIX)

Tipología: puente

Descripción: se trata del puente construido en 1840 de la antigua carretera de Logroño a Zaragoza.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1 y de la Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 47

NOMBRE: PUENTE DE VAREA II
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-090
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 48

NOMBRE: LA FOMBRERA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-093
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: se sitúa en la margen izquierda del río Iregua, a unos 400 m al oeste del barrio de Varea.

Coordenadas UTM ETRS 89
 Central: X 548078 Y 4701143

Altitud: 367 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Época Romana

Tipología: indeterminado

Descripción: se podría tratar de un yacimiento o asentamiento agropecuario relacionado con la ciudad romana de *Vareia*.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1y Alt. 3.2.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
Nº 48

NOMBRE: LA FOMBRERA
CÓDIGO DE YACIMIENTO: 089-093
COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja
TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES

Nº 49

NOMBRE: CAMINO DE SANTIAGO – LA RIOJA**CÓDIGO DE YACIMIENTO:** 011-030; 125-005; 036-083; 117-022; 020-025; 002-035; 007-017; 019-011; 002-035; 089-105.**COMUNIDAD AUTÓNOMA:** La Rioja**TÉRMINO MUNICIPAL:** Alfaro, Rincón de Soto, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Alcanadre, Arrúbal, Agoncillo y Logroño**1. LOCALIZACIÓN****Situación general:** el trazado del Camino de Santiago recorre la margen derecha del Ebro atravesando diferentes términos municipales de La Rioja entre Alfaro y Logroño.**Coordenadas UTM ETRS 89:** X 607356 Y4669941 (extremo este); X 578576 Y 4689603 (zona central); X 548204 Y 4700966 (extremo oeste);**Altitud:** 371 – 275 msnm**2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN****Adscripción cultural:** Medieval, moderno y contemporáneo**Tipología:** vía de comunicación**Descripción:** El Camino del Ebro o Camino jacobeo del Ebro se inicia en la desembocadura del río Ebro. Remonta su curso hasta Logroño donde enlaza con el Camino Francés. El origen histórico del camino se remonta al siglo XII, después de la reconquista cristiana de las principales ciudades del valle del Ebro. En ese momento, devotos franceses, italianos y de otras procedencias llegaban en barco a San Carles de la Rápita para emprender la peregrinación.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES

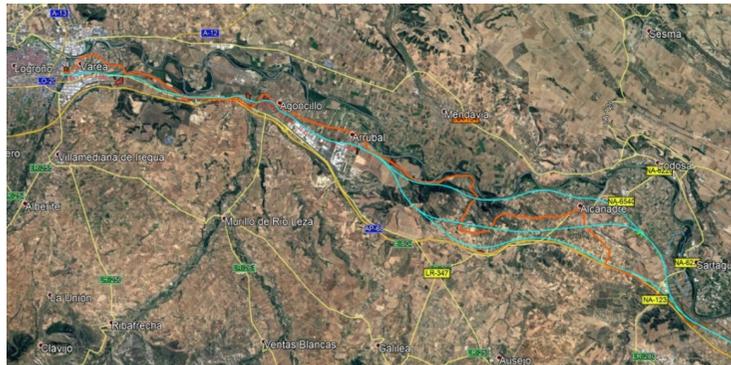
Nº 49

NOMBRE: CAMINO DE SANTIAGO – LA RIOJA**CÓDIGO DE YACIMIENTO:****COMUNIDAD AUTÓNOMA:** La Rioja**TÉRMINO MUNICIPAL:** Alfaro, Rincón de Soto, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Alcanadre, Arrúbal, Agoncillo y Logroño**3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO:** a < 200 m de la Alt. 1.2, 2.1, 2.2, 3.1 y 3.2; interceptado en la Alt. 1.2 en el Pk 6+850, en el PK 25+600, en el PK 29+800; en la Alt. 2.3 en el PK 42+000; en la Alt 2.2 en el PK 49+000, en el PK 50+400; en la Alt 2.1 en el PK 50+400; en la Alt. 3.1 y la Alt. 3.2 en el PK 62+000, en el PK 65+300.**4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA**

8. FICHAS DE ELEMENTOS PATRIMONIALES NO INCLUIDOS EN CARTA ARQUEOLÓGICA.



Camino de Santiago Alfaro – Calahorra (en negro sector no incluido en proyecto)



Camino de Santiago Alcanadre – Logroño

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES NO INCLUIDOS EN CARTA ARQUEOLÓGICA

Nº I

NOMBRE: FUENTE DEL ENCINO O DE LOS ENCINOS

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: la fuente se localiza en un área natural arbolada a unos 50 m al norte de la línea férrea actual y a 1,3 km al este del barrio de Varea (Logroño).

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 550037 Y 4700962

Altitud: 388 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad Moderna (S. XVIII)

Tipología: fuente

Descripción: se sitúa al pie del talud de la vía férrea actual y cuenta con 4 caños que surgen de un muro de sillares de caliza con forma de frontón (triangular). La fuente que fue construida en 1785 y restaurada en 1994, se encuentra muy próxima al trazado de la calzada romana entre Vareia y Calagurris

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES NO INCLUIDOS EN CARTA ARQUEOLÓGICA

Nº I

NOMBRE: FUENTE DEL ENCINO O DE LOS ENCINOS

COMUNIDAD AUTÓNOMA: La Rioja

TÉRMINO MUNICIPAL: Logroño

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 3.1 y de la Alt. 3.2.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA



FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES NO INCLUIDOS EN CARTA ARQUEOLÓGICA
Nº II
NOMBRE: CANAL DE LODOSA
COMUNIDADES AUTÓNOMAS: La Rioja y Navarra

TÉRMINOS MUNICIPALES: Lodosa y Castejón en Navarra; Pradejón, Calahorra, Aldeanueva de Ebro, Rincón de Soto y Alfaro en La Rioja

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: el Canal de Lodosa toma sus aguas del Ebro en el azud o presa de los Mártires de Lodosa y termina en Mallén (Zaragoza), discurriendo a lo largo de sus 127 km de forma más o menos paralela al sur del río Ebro.

Coordenadas UTM ETRS 89

X 573774 Y 4696592 (extremo oeste); X 607946 Y 4668216 (extremo este)

Altitud: 320 - 283 m.s.n.m.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES NO INCLUIDOS EN CARTA ARQUEOLÓGICA
Nº II
NOMBRE: CANAL DE LODOSA
COMUNIDADES AUTÓNOMAS: La Rioja y Navarra

TÉRMINOS MUNICIPALES: Lodosa y Castejón en Navarra; Pradejón, Calahorra, Aldeanueva de Ebro, Rincón de Soto y Alfaro en La Rioja

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN
Adscripción cultural: Edad Contemporánea (S. XX)

Tipología: Canal de riego

Descripción: Hubo un primer proyecto de canal para el regadío ideado por el Conde de Gages (virrey de Navarra) en 1752, pero no llegó a desarrollarse. La primera concesión fue de 1861 y se otorgó a D. José de Gampara un canal de riego que fue considerado irrealizable.

A pesar de esto la idea del canal perduró y en 1903 la Dirección General de Obras Hidráulicas incluyó el estudio del Canal de Lodosa en el Plan General de Canales y Pantanos. En 1906 D. Saturnino Bellido y la Junta Gestora solicitan la agilización de los estudios. Como resultado de esta gestión, en 1907 el proyecto fue redactado por D. Cornelio Arellano, aprobado en 1910 y se iniciaron las obras el 30 de mayo de 1915.

En 1926 la Confederación Sindical Hidrográfica del Ebro se hace cargo de las obras, de la explotación y de la administración del canal. En 1935 el Canal ya está en funcionamiento, tomando sus aguas del Ebro en el azud o presa de los Mártires de Lodosa y terminando en Mallén (Zaragoza), con 127 km de longitud por la margen derecha del Ebro

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2, de la Alt. 2.1 y de la Alt. 2.2; se produce interceptación en algún punto (PK 24+800 de la Alt. 1.2)

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA



Canal de Lodosa en La Rioja



Canal de Lodosa en Navarra

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES NO INCLUIDOS EN CARTA ARQUEOLÓGICA

Nº III

NOMBRE: FERROCARRIL CASTEJÓN-LOGROÑO

COMUNIDADES AUTÓNOMAS: La Rioja y Navarra

TÉRMINOS MUNICIPALES: Castejón y Lodosa en Navarra; Alfaro, Calahorra, Pradejón, Arrúbal, Agoncillo y Logroño, en La Rioja.

1. LOCALIZACIÓN

Situación general: la vía férrea transcurre desde Castejón a Logroño recorriendo la margen derecha del Ebro.

Coordenadas UTM ETRS 89

Central: X 607508 Y 4669999 (extremo este); X 548185 Y 4700896 (extremo oeste)

Altitud: 274-379 m.s.n.m.

2. TIPOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN

Adscripción cultural: Edad Contemporánea (S. XIX)

Tipología: vía de comunicación, ferrocarril.

Descripción: se trata del tramo de la línea Castejón-Bilbao que fue inaugurada en 1863; las obras corrieron a cargo de la Compañía del Ferrocarril de Tudela a Bilbao que fue creada en 1857; esta línea se planteó como el primer ferrocarril que comunicaba Bilbao y el valle del Ebro con el resto de la red ferroviaria de la época y tuvo gran importancia en el desarrollo económico del norte de España; la línea cuenta con diversas construcciones de la época como estaciones y edificios asociados a estas (Almacenes, apeaderos, casillas de guardavías, etc.); a estos edificios habría que añadir las obras de ingeniería asociadas (pasos bajo las vías, puentes y viaductos sobre los ríos de la zona que recorre).

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES NO INCLUIDOS EN CARTA ARQUEOLÓGICA
Nº III
NOMBRE: FERROCARRIL CASTEJÓN-LOGROÑO
COMUNIDADES AUTÓNOMAS: La Rioja y Navarra

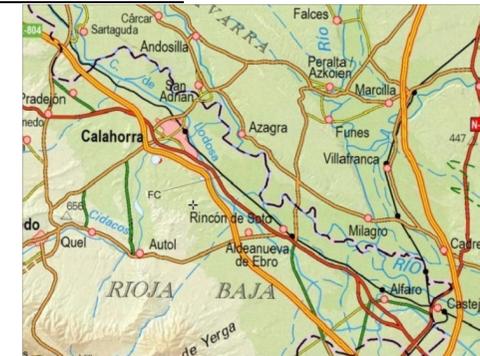
TÉRMINOS MUNICIPALES: Castejón y Lodosa en Navarra; Alfaro, Calahorra, Pradejón, Arrúbal, Agoncillo y Logroño, en La Rioja.

3. SITUACIÓN RESPECTO AL PROYECTO

Situación respecto al proyecto: a < 200 m de la Alt. 1.2, de la Alt. 2.1, de la Alt. 2.2, de la Alt. 3.1 y de la Alt. 3.2; entre Castejón y Calahorra de la Alt. 1.2 es coincidente en muchos puntos con el trazado de la actual vía férrea; se producen interceptaciones en el PK 36+700 y PK 37+500 de la Alt. 2.1 y 2.2; es coincidente en algunos PKs de la Alt. 2.2 y de la Alt. 2.2 en el término de Lodosa; es coincidente en muchos puntos de la Alt. 3.1 y de la 3.2 entre Alcanadre y Logroño.

FICHA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES NO INCLUIDOS EN CARTA ARQUEOLÓGICA
Nº III
NOMBRE: FERROCARRIL CASTEJÓN-LOGROÑO
COMUNIDADES AUTÓNOMAS: La Rioja y Navarra

TÉRMINOS MUNICIPALES: Castejón y Lodosa en Navarra; Alfaro, Calahorra, Pradejón, Arrúbal, Agoncillo y Logroño, en La Rioja.

4. DOCUMENTACIÓN PLANIMÉTRICA


Línea férrea entre Castejón y Calahorra



Línea Férrea entre Calahorra y Logroño

9. TABLA RESUMEN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES EN EL ÁMBITO DEL PROYECTO.

A continuación se exponen los resultados de los trabajos por medio de una tabla resumen en la que se muestran las características generales de cada elemento patrimonial situado en el área de afección del proyecto.

Nº	Nombre	Comunidad Autónoma / Término Municipal	Tipo de elemento	Cronología / Tipología	< 200 m Alternativa
1	Torre de Defensa	Navarra / Castejón	Arquitectónico	Siglo XIX. Militar	Alt. 1.2.
2	Llano de La Barca	La Rioja / Alfaro	Arqueológico	Época Romana. Indeterminado	Alt. 1.2.
3	La Roza	La Rioja / Alfaro	Arqueológico	Hierro II, Romano, Altomedieval, Moderno. Asentamiento al aire libre. Villa	Alt. 1.2.
4	Conjunto monumental del Sotillo	La Rioja / Alfaro	Arqueológico	Época Romana. Infraestructuras civiles	Alt. 1.2.
5	Eras de San Martín <i>Graccuris</i> .	La Rioja / Alfaro	Arqueológico	E. Bronce; E. del Hierro; Romano, Hispanovisigodo. Asentamiento	Alt. 1.2.
6	La Azucarera	La Rioja / Alfaro	Arqueológico	Época Romana, Altomedieval. Necrópolis	Alt. 1.2
7	Calzada Romana – La Rioja	La Rioja / Alfaro, Rincón de Soto, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Alcanadre, Arrúbal, Agoncillo y Logroño	Arqueológico	Época Romana. Vía de comunicación	Alt. 1.2, 2.3, 3.1 y 3.2.

8	Ermita de San Gil	La Rioja / Calahorra	Arquitectónico.	Época Moderna. Lugar de culto.	Alt. 1.2.
9	Calzada Romana - Navarra	Navarra / Lodosa	Arqueológico.	Época Romana. Vía de comunicación.	Alt. 1.2, 2.1 y 2.3.
10	Corral Nuevo	Navarra / Lodosa	Arqueológico.	Edad del Bronce. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.3
11	Valsemana	Navarra / Lodosa	Arqueológico.	Eneolítico. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.3
12	Casa de la Torre I	Navarra / Lodosa	Arquitectónico y arqueológico.	Edad Media. Lugar de habitación.	Alt. 2.1.
13	Casa de La Torre II	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Época Romana. Indeterminado	Alt. 2.1.
14	Casa de La Torre III	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Edad del Bronce. Lugar de habitación	Alt. 2.1.
15	Terraza de Las Canteras I	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Paleolítico Inferior. Lugar de habitación	Alt. 2.1 y 2.2.
16	Terraza de Las Canteras II	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Paleolítico Inferior. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.2.
17	Canteras II	Navarra / Lodosa	Arqueológico.	Edad del Bronce final – Hierro Antiguo. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.2.

18	Canteras III	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Edad del Bronce. Lugar de habitación.	Alt. 2.1.
19	Canteras IV	Navarra / Lodosa	Arqueológico.	Edad del Bronce. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.2.
20	Canteras V	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Edad del Bronce. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.2.
21	Canteras VI	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Eneolítico. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.2.
22	Torco II	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Paleolítico Inferior; Edad del Hierro. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.2.
23	Las Planillas II	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Eneolítico. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.2.
24	Las Planillas III	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Eneolítico. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.2.
25	Las Planillas IV	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Edad del Bronce. Lugar de habitación.	Alt. 2.1 y 2.2.
26	Vía del ferrocarril	Navarra / Lodosa	Ingeniería civil.	Edad Contemporánea. Infraestructura civil.	Alt. 2.1.
27	Barranco del Nazareno	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Edad Media. Lugar de culto.	Alt. 2.1.
28	Las Planillas I	Navarra / Lodosa	Arqueológico	Paleolítico Inferior. Indeterminado.	Alt. 2.2.

29	Camino de Santiago - Navarra	Navarra / Lodosa y Castejón	Etnográfico	Edad Media, Edad Moderna, Edad Contemporánea. Vía de comunicación.	Alt. 1.2, 2.1 y 2.3.
30	La Laguna	La Rioja / Alcanadre	Arqueológico	Época Romana, Edad Media. Hábitat al aire libre. villa.	Alt. 2.3.
31	Ladera de Albarices	La Rioja / Alcanadre	Arqueológico	Indeterminada. Taller de sílex.	Alt. 2.3.
32	El Salobre	La Rioja / Alcanadre	Arquitectónico y Arqueológico	Épocas Moderna y Contemporánea. Venta, posada.	Alt. 2.3.
33	Ermita de Aradón	La Rioja / Alcanadre	Arqueológico	Edad Media, Edad Moderna, Edad Contemporánea. Lugar de culto, despoblado.	Alt. 2.1.
34	San Martín de Berberana	La Rioja / Agoncillo	Arqueológico	Edad Media. Despoblado, Monasterio.	Alt. 2.1 y 2.3.
35	Los Cerrillos de Abajo	La Rioja / Arrúbal	Arqueológico	Época Romana. Hábitat al aire libre.	Alt. 3.1 y 3.2.
36	El Pilar	La Rioja / Arrúbal	Arqueológico.	Época Romana. Hábitat al aire libre.	Alt. 3.1 y 3.2.
37	Ermita de Los Dolores	La Rioja / Agoncillo	Arquitectónico	Épocas Moderna y Contemporánea. Lugar de culto	Alt. 3.1.
38	El Fortín	La Rioja / Agoncillo	Arqueológico	Época Romana. Indeterminado.	Alt. 3.1.



39	Puente bajo el Ferrocarril	La Rioja / Agoncillo	Ingeniería civil	Edad Contemporánea. Infraestructura civil.	Alt. 3.1 y 3.2.
40	Puente del ferrocarril sobre el Leza	La Rioja / Agoncillo	Ingeniería civil	Edad Contemporánea. Infraestructura civil.	Alt. 3.1 y 3.2.
41	Juncal de Velilla	La Rioja / Agoncillo	Arqueológico	Época Romana; Edad Media. Villa, necrópolis, despoblado, iglesia.	Alt. 3.1 y 3.2.
42	Prado Lagar	La Rioja / Logroño	Arqueológico	Época Romana. Hábitat al aire libre. Villa.	Alt. 3.1 y 3.2.
43	Puente de Prado Lagar	La Rioja / Logroño	Ingeniería civil	Edad Contemporánea. Infraestructura civil	Alt. 3.1 y 3.2.
44	Igay	La Rioja / Logroño	Arqueológico	Época Romana. Hábitat al aire libre. Villa.	Alt. 3.1 y 3.2.
45	Eremita de Varea	La Rioja / Logroño	Arquitectónico	Época Moderna. Lugar de culto.	Alt. 3.1 y 3.2.
46	Vareia	La Rioja / Logroño	Arqueológico	Edad del Hierro II, Época Romana. Lugar de habitación.	Alt. 3.1 y 3.2.
47	Puente de Varea II	La Rioja / Logroño	Ingeniería civil	Edad Contemporánea. Infraestructura civil.	Alt. 3.1 y 3.2.
48	La Fombrera	La Rioja / Logroño	Arqueológico	Época Romana. Indeterminado.	Alt. 3.1 y 3.2.



49	Camino de Santiago – La Rioja	La Rioja / Alfaro, Rincón de Soto, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Alcanadre, Arrúbal, Agoncillo y Logroño.	Etnográfico	Edad Media, Edad Moderna, Edad Contemporánea. Vía de comunicación.	Alt. 1.2, 2.1, 2.2, 3.1 y 3.2.
I	Fuente del Encino	La Rioja/ Logroño	Arquitectónico	Edad Moderna	Alt. 3.1 y Alt. 3.2
II	Canal de Lodosa	La Rioja/ Alfaro, Calahorra, Pradejón Aldeanueva de Ebro Navarra/ Castejón y Lodosa	Ingeniería Civil	Edad Contemporánea	Alt. 1.2, Alt. 2.1 y Alt. 2.2
III	Vía Férrea Castejón-Logroño	La Rioja/ Alfaro, Calahorra, Pradejón Aldeanueva de Ebro Navarra/ Castejón y Lodosa	Ingeniería Civil	Edad Contemporánea	Alt. 1.2, Alt. 2.1, Alt. 2.2, Alt. 3.1 y Alt. 3.2

10. AFECCIONES A ELEMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL.

A continuación se exponen, por medio de una tabla, las afecciones que el proyecto objeto de estudio presenta sobre el Patrimonio Cultural de la zona entendiendo como:

- **Afección severa:** cuando el elemento se sitúa a menos de 50 m del trazado
- **Afección moderada:** cuando el elemento se sitúa entre 50 y 100 m de distancia del trazado
- **Afección nula:** cuando el elemento se sitúa a más de 100 m del trazado

Nº	Nombre	CC.A.A. / T.M.	Grado afección	Alt.	Situación
1	orre de Defensa	Navarra/Castejón	Severo	1.2.	35 m al noreste del PK 0+000 de la Alt. 1.2.
2	Llano de la Barca	La Rioja/Alfaro	Severo	1.2.	10 m al norte del PK 0+850 de la Alt. 1.2.
3	La Roza	La Rioja/Alfaro	Severo	1.2.	15 m al norte entre el PK 2+270 y el PK 2+450 de la Alt. 1.2.
4	Conjunto Monumental El Sotillo	La Rioja/Alfaro	Severo	1.2.	40 m al norte del PK 3+650 de la Alt. 1.2.
5	Eras de San Martín Gracurís	La Rioja/Alfaro	Severo	1.2.	PK 3+880 - PK 4+100 de la Alt. 1.2.
6	La Azucarera	La Rioja/Alfaro	Severo	1.2.	15 m al norte entre el PK 4+150 y el PK 4+400 de la Alt. 1.2.
7	Calzada Romana (La Rioja)	La Rioja/Alfaro, Rincón de Soto, Aldeanueva del Ebro, Calahorra, Pradejón, Alcanadre, Arrúbal, Agoncillo y Logroño	Severo, moderado y nulo	1.2. 2.3. 3.1. 3.2.	A menos de 200 m entre PK 6+500 y PK 36+000 de la Alt. 1.2. A menos de 200 m entre PK 40+500 y PK 47+000 de la Alt. 2.3. A menos de 200 m entre PK 62+500 y PK 65+500 y entre PK 68+000 y PK final de la Alt. 3.1. A menos de 200 m entre PK 62+900 y PK 65+500 y entre PK 68+500 y PK 70+500 de la Alt. 3.2.

8	Ermita de San Gil	La Rioja / Calahorra	Nulo	1.2.	110 m al sur del PK 26+300 de la Alt. 1.2.
9	Calzada Romana (Navarra)	Navarra / Lodosa	Severo, moderado y nulo	1.2. 2.1. 2.3.	A menos de 200 m al norte entre PK 36+000 y PK 37+000 de la Alt. 1.2. Afección en PK 38+300 de Alt. 2.1 y 2.3. A menos de 200 m al sur entre PK 38+300 y PK 38+5500 de la Alt. 2.3.
10	Corral Nuevo	Navarra / Lodosa	Nulo	2.1. 2.3.	150 m al norte del PK 37+000 de la Alt. 2.1 y 2.3.
11	Valsemana	Navarra / Lodosa	Severo	2.1. 2.3.	35 m al sur del PK 38+200 de la Alt. 2.1. Afección entre PK 38+150 - PK 38+250 de la Alt. 2.3.
12	Casa de la Torre I	Navarra / Lodosa	Moderado	2.1.	55 m al este del PK 40+200 de la Alt. 2.1.
13	Casa de la Torre II	Navarra / Lodosa	Moderado	2.1.	55 m al este del PK 40+100 de la Alt. 2.1.
14	Casa de la Torre III	Navarra / Lodosa	Severo	2.1.	Afección en PK 40+090 y el PK 40+150 de la Alt. 2.1.
15	Terraza de las Canteras I	Navarra / Lodosa	Severo	2.1. 2.2.	Afección en PK 40+350 - PK 40+800 de la Alt. 2.1. 40 m al sur PK 40+800 – PK 41+700 de la Alt. 2.1 y Alt. 2.2.
16	Terrazas de las Canteras II	Navarra / Lodosa	Severo y moderado	2.1. 2.2.	55 m al sur PK 39+950 - PK 40+200 de la Alt. 2.1. Afección en PK 42+400 - PK 43+400 de Alt. 2.2. Afección en PK 43+500 – PK 44+300 de la Alt. 2.1.
17	Canteras II	Navarra / Lodosa	Severo	2.1. 2.2.	Afección en PK 40+650 - PK 40+850 de la Alt 2.1 Afección en PK 42+500 – PK 43+500 de la Alt. 2.3.

18	Canteras III	Navarra / Lodosa	Severo	2.1.	Afección en PK 40+450 – PK 40+550 de la Alt. 2.1.
19	Canteras IV	Navarra / Lodosa	Severo	2.1. 2.2.	45 m al sur del PK 41+400 de la Alt. 2.1 y 2.2.
20	Canteras V	Navarra / Lodosa	Severo	2.1. 2.2.	30 m al sur del PK 41+550 de la Alt. 2.1. 25 m. al sur Pk 41+550 Alt 2.2.
21	Canteras VI	Navarra / Lodosa	Severo y moderado	2.1. 2.2.	70 m al sur del PK 41+800 de la Alt. 2.1. 25 m. al sur Pk 41+800 Alt 2.2.
22	Torco II	Navarra / Lodosa	Severo y moderado	2.1. 2.2.	20 m al norte del PK 41+850 de la Alt. 2.1. 60 m al norte del PK 41+850 la Alt. 2.2.
23	Las Planillas II	Navarra / Lodosa	Severo	2.1. 2.2.	Afección en PK 41+950 - PK 42+060 de la Alt. 2.1. 35 m al sur PK 42+000 de la Alt. 2.2.
24	Las Planillas III	Navarra / Lodosa	Moderado y nulo	2.1. 2.2.	70 m al sur del PK 42+100 de la Alt. 2.2. 160 m al sur del PK 42+100 de la Alt. 2.1.
25	Las Planillas IV	Navarra / Lodosa	Severo y moderado	2.1. 2.2.	15 m al norte del PK 42+100 de la Alt. 2.2. 60 m al sur del PK 42+150 de la Alt. 2.1.
26	Vía del ferrocarril	Navarra / Lodosa	Nulo	2.1.	130 m al norte del PK 42+800 de la Alt. 2.1.
27	Barranco del Nazareno	Navarra / Lodosa	Moderado	2.1.	90 m al sur del PK 43+050 de la Alt. 2.1.
28	Las Planillas I	Navarra / Lodosa	Nulo	2.2.	200 m al sur del PK 42+400 de la Alt. 2.2.
29	Camino de Santiago	Navarra / Castejón y Lodosa	Severo, moderado y nulo	1.2. 2.1. 2.3.	Menos de 200 m al sur entre PK 0+000 y PK 0+250 de la Alt. 1.2. Menos de 200 m al norte entre PK 36+000 y PK 36+500 de la Alt. 1.2.

					Afección en PK 36+600 de la Alt. 1.2. Menos de 200 m al sur PK 36+600 - PK 37+550 de la Alt. 1.2. Afección en PK 37+550 de la Alt. 1.2. Menos de 200 m al norte PK 37+550 - PK 38+200 de la Alt. 2.1 y 2.3. Afección en PK 38+200 de la Alt. 2.1 y 2.3. Menos de 200 m al sur PK 38+200 - PK 39+000 de la Alt. 2.3. Menos de 200 m al sur entre PK 39+900 y PK 40+600 de la Alt. 2.3.
30	La Laguna	La Rioja / Alcantre	Severo	2.3.	Afección en PK 44+940 - Pk 45+050 de la Alt. 2.3.
31	Ladera de Albarices	La Rioja / Alcantre	Moderado	2.3.	90 m al sur del PK 46+600 de la Alt. 2.3.
32	El Salobre	La Rioja / Alcantre	Nulo	2.3.	130 m al sur del PK 48+100 de la Alt. 2.3.
33	Ermita de Aradón	La Rioja / Alcantre	Severo	2.1.	40 m al norte del PK 50+360 de la Alt. 2.1.
34	San Martín de Berberana	La Rioja / Agoncillo	Moderado y nulo	2.1. 2.3.	75 m al norte del PK 55+000 de la Alt. 2.1. 160 m al norte del PK 55+000 de la Alt. 2.3.
35	Los Cerrillos de Abajo	La Rioja / Arrúbal	Nulo	3.1. 3.2.	140 m al sur del PK 56+400 de la Alt. 3.1. 140 m. al sur del Pk 56+400 de Alt 3.2.
36	El Pilar	La Rioja / Arrúbal	Severo	3.1. 3.2.	25 m al norte PK 57+400 de la Alt. 3.1. 25 m al norte PK 57+400 de la Alt. 3.2.
37	Ermita de los Dolores	La Rioja / Agoncillo	Nulo	3.1.	105 m al norte del PK 61+100 de la Alt. 3.1.



38	El Fortín	La Rioja / Agoncillo	Moderado	3.1.	80 m al norte del PK 61+300 de la Alt. 3.1.
39	Puente bajo el ferrocarril	La Rioja / Agoncillo	Severo	3.1. 3.2.	Afección en PK 61+805 – PK 61+815 de la Alt. 3.1. 6 m al norte del PK 69+690 de la Alt. 3.2.
40	Puente del ferrocarril sobre el Leza	La Rioja / Agoncillo	Severo	3.1. 3.2.	Afección en PK 61+500 – PK 62+500 de la Alt. 3.1. Afección en PK 61+820 – PK 61+920 de la Alt. 3.2.
41	Juncal de Velilla	La Rioja / Agoncillo	Severo	3.1. 3.2.	Afección en PK 62+150 – PK 62+290 de la Alt. 3.1. Afección en PK 62+000 – PK 62+150 de la Alt. 3.2.
42	Prado Lagar	La Rioja / Logroño	Severo	3.1. 3.2.	50 m al noreste del PK 67+100 de la Alt. 3.1. 50 m al noreste del PK 67+100 de la Alt. 3.2.
43	Puente de Prado Lagar	La Rioja / Logroño	Severo	3.1. 3.2.	30 m al sur del PK 68+300 de la Alt. 3.1. 30 m al sur del PK 68+150 de la Alt. 3.2.
44	Igay	La Rioja / Logroño	Moderado	3.1. 3.2.	60 m al sur del PK 68+350 – PK 68+750 de la Alt. 3.1. 60 m al sur del PK 68+200 – PK 68+600 de la Alt. 3.2.
45	Ermita de Varea	La Rioja / Logroño	Moderado	3.1. 3.2.	55 m al norte del PK 70+050 de la Alt. 3.1. 55 m al norte del PK 69+900 de la Alt. 3.2.
46	Vareia	La Rioja / Logroño	Severo, moderado y nulo	3.1. 3.2.	Alt. 3.1: 100 m – 135 m al norte entre PK 69+950 – PK 70+260; entre 100 m – 50 m al norte PK 70+260 – PK 70+600; menos de 50 m al norte PK 70+600 – PK 70+800.



					Alt. 3.2: 100 m – 135 m al norte entre PK 69+800 – PK 70+110; entre 100 m y 50 m al norte PK 70+110 – PK 70+450; menos de 50 m al norte PK 70+450 – PK 70+650.
47	Puente de Varea II	La Rioja / Logroño	Severo y moderado	3.1. 3.2.	Alt. 3.1: menos 50 m al norte PK 70+900 – PK 70+940; entre 50 m y 100 m al norte PK 70+780 – PK 70+820. Alt. 3.2: menos 50 m al norte PK 70+780 – PK 70+820; entre 50 m y 100 m al norte PK 70+820 – PK 70+880.
48	La Fombrera	La Rioja / Logroño	Nulo	3.1. 3.2.	140 m al norte del PK 71+050 de la Alt. 3.1. 140 m al norte del PK 69+950 de la Alt. 3.2.
49	Camino de Santiago	La Rioja / Alfaro, Rincón de Soto, Aldeanueva del Ebro, Calahorra,	Severo, moderado y nulo		Ver nota al pie ¹

¹a menos de 200 m al sur entre Pk 0+250 y Pk 3+600 de Alt. 1.2; a menos de 200 m al sur entre Pk 6+500 y Pk 6+850 de Alt. 1.2; en trazado en el Pk 6+850; a menos de 200 m al norte entre Pk 7+500 y el Pk 9+850; en trazado en el Pk 9+850; a menos de 200 m al sur entre el Pk 9+850 y el Pk 10+300; en trazado en el Pk 10+300; a menos de 200 m al norte entre el Pk 10+300 y el Pk 12+200 de Alt. 1.2; en trazado en el Pk 12+200; a menos de 200 m al sur entre el Pk 16+200 y Pk 16+780 de Alt. 1.2; en trazado en el Pk 16+780; a menos de 200 m al norte entre Pk 16+7800 y Pk 17+200 de Alt. 1.2; a menos de 200 m entre Pk 24+500 y Pk 25+600 de Alt. 1.2; en trazado en el Pk 25+600; a menos de 200 m entre Pk 29+500 y el Pk 29+800; en trazado en el Pk 29+800; a menos de 200 m al norte entre el Pk 29+800 y el Pk 30+400 de Alt. 1.2; a menos de 200 m al norte entre Pk 34+100 y Pk 36+000 de Alt. 1.2; a menos de 200 m al sur entre Pk 40+000 y Pk 42+000 de la Alt. 2.3; en trazado en el Pk 42+000; a menos de 200 m al norte en trazado en el Pk 44+500 de la Alt. 2.2; en trazado en el Pk 49+000 de la Alt. 2.2; en trazado en el Pk 50+400 de Alt. 2.2; en trazado en el Pk 50+400 de Alt. 2.1; a menos de 200 m al norte entre Pk 52+000 y Pk 54+000 de la Alt. 2.1; a menos de 200 m al norte entre Pk 55+000 y Pk 56+000 de Alt. 2.1, 2.3 y 3.1; a menos de 200 m al norte entre Pk 60+700 y Pk 61+400 de Alt. 3.1; a menos de 200 m entre Pk 61+800 y Pk 62+000 de Alt. 3.1; en trazado en el Pk 62+000; a menos de 200 m al sur entre Pk 62+800 y el Pk 65+600 de Alt. 3.1; en trazado en el Pk 65+300; a menos de 200 m al norte entre Pk 68+100 y Pk 68+500 de Alt. 3.1; a menos de 200 m al norte entre Pk 70+900 y Pk final de Alt. 3.1. A menos de 200 m del Pk 61+600 a Pk 62+000 de la Alt. 3.2.; a menos del Pk 62+900 a Pk 65+600 de la Alt. 3.2.; a menos de 200 m del Pk 68+000 a Pk 68+500 de la Alt. 3.2.; a menos de 200 m. Pk 71+000 a Pk final de la Alt. 3.2.

		Pradejón, Alcanadre, Arrúbal, Agoncillo y Logroño			
I	Fuente del Encino	La Rioja / Logroño	moderado	3.1 3.2	50 m al norte del Pk 69+150 50 m al norte del Pk 69+200
II	Canal de Lodosa	Navarra y La Rioja/ Castejón y Lodosa; Pradejón, Calahorra, Aldeanueva de Ebro, Rincón de Soto y Alfaro	severo y moderado	1.2 2.1 2.2	180-80 m al norte entre PK 26+500 y PK 25+000; interceptación en PK 24+800; 120-200 m al sur entre PK 24+750 y PK 24+000 50-200 m al norte entre PK 36+200 y PK 37+500 y entre PK 40+400 y PK 42+000 50-200 m al norte entre PK 36+200 y PK 37+500 y entre PK 40+400 y PK 42+200
III	Ferrocarril Castejón-Logroño	Navarra y La Rioja/ Castejón y Lodosa; Alfaro, Calahorra, Pradejón, Arrúbal, Agoncillo y Logroño.	severo y moderado	1.2 2.1 2.2 3.1 3.2	Menos de 200 m al norte; es coincidente en muchas zonas de la vía férrea actual Menos de 200 m al norte; interceptaciones en el PK 36+700 y y 37+500 m; es coincidente en muchos puntos. Menos de 200 m al norte; es coincidente en muchos puntos.

11. PROPUESTA DE MEDIDAS PREVENTIVAS Y CORRECTORAS.

Como resultado del estudio de Patrimonio Cultural realizado para el Estudio Informativo del Corredor Cantábrico – Mediterráneo de Alta Velocidad. Tramo Castejón – Logroño, se ha comprobado que el área de actuación del proyecto cuenta con una gran riqueza de yacimientos arqueológicos así como de elementos de interés etnográfico e histórico-artístico. El hecho de que el proyecto se localice en el corredor del río Ebro hace que se trate de un área que ha estado poblada de manera ininterrumpida desde el Paleolítico hasta nuestros días.

Por otro lado, a través de este estudio se ha podido ver que dentro de las afecciones que presentan cada una de las alternativas del trazado en la banda de estudio, un 66%, es decir, 2/3, son severas. Ello implica que un 66% de los elementos patrimoniales se localiza a menos de 50 m. de alguna de las alternativas.

Por todo lo expuesto, desde el punto de vista de la protección del patrimonio, sería recomendable llevar a cabo una prospección arqueológica de superficie con el objetivo de comprobar la afección real de los trazados sobre los bienes patrimoniales. También sería recomendable que elementos de la entidad de Vareia, Igay, Graccuris, la Calzada Romana o el Camino de Santiago fueran tenidos en cuenta a la hora de seleccionar un trazado. Todas estas actuaciones se deberán realizar durante la fase de redacción del proyecto constructivo.

Por último, cabe señalar que debido a que las competencias en materia de patrimonio cultural dependen de las comunidades autónomas, serán los organismos competentes en esta materia los encargados de establecer, en cada comunidad, las medidas preventivas y correctoras que deberán tomarse en relación a los bienes patrimoniales afectados por el proyecto.

Presupuesto para la Prospección Arqueológica.

Actuación	Unidades	Importe
Prospección Arqueológica	1	10.000 € ²

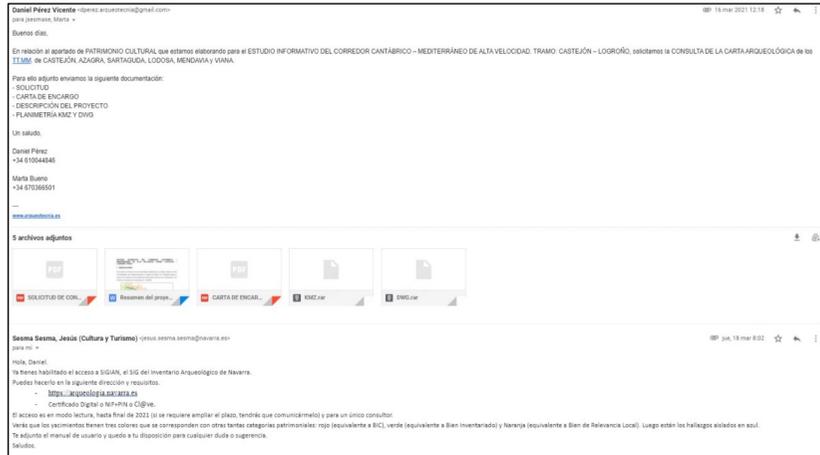
² +20% IVA – 15% IRPF

ANEXOS: SOLICITUDES DE CONSULTA DE CARTA ARQUEOLÓGICA.

I. LA RIOJA.

II. NAVARRA.

II.1. Solicitud y respuesta consulta Carta Arqueológica D.G. Cultura Navarra.



The screenshot shows an email from Daniel Pérez Vicente to María Bueno. The email content is as follows:

Daniel Pérez Vicente <dperez.v@arqueotecnia@gmail.com>
para: maria_bueno, María <maria_bueno@navarra.es>
19 mar 2021 12:14

Buenos días,

En relación al apartado de PATRIMONIO CULTURAL que estamos elaborando para el ESTUDIO INFORMATIVO DEL CORREDOR CANTÁBRICO – MEDITERRÁNEO DE ALTA VELOCIDAD. TRAMO CASTEJÓN – LOGROÑO, os estamos la CONSULTA DE LA CARTA ARQUEOLÓGICA de los TUBOS de CASTEJÓN, AZCORA, SARTHOOLA, LOGOÑA, MEDOYOLA y VIANA.

Para ello adjunto envío la siguiente documentación:

- SOLICITUD
- CARTA DE ENCARGO
- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO
- PLANIMETRÍA KMZ Y DWG

Un saludo,

Daniel Pérez
+34 61004846

María Bueno
+34 67036691

www.arqueotecnia.es

5 archivos adjuntos

- SOLICITUD DE CONSULTA
- Resumen del proyecto
- CARTA DE ENCARGO
- KMZ.kmz
- DWG.dwg

Sesma Sesma, Jesús (Cultura y Turismo) <jesus.sesma@navarra.es>
para: Daniel <dperez.v@arqueotecnia@gmail.com>
18 mar 2021 8:02

Hola Daniel,

Ya tienes habilitado el acceso a SIGIAN, el SIG del Inventario Arqueológico de Navarra. Puedes hacerlo en la siguiente dirección e requisitos:

- <https://arquilogia.navarra.es>
- Certificado Digital o NIF-PIN o C@VE

El acceso es en modo lectura, hasta final de 2021 (si se requiere ampliar el plazo, tendrás que comunicárnoslo) y para un único consultor. Verifica que los documentos tienen tres colores que se corresponden con otras tantas categorías patrimoniales: rojo (equivalente a BIC), verde (equivalente a Bien Inventariado) y naranja (equivalente a Bien de Relevancia Local). Luego están los hallazgos aislados en azul. Te adjunto el manual de usuario y quedo a tu disposición para cualquier duda o sugerencia.

Saludos.